

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г.Карманова»
с. Усть-Нем

Принято:
на педагогическом совете
от 28.08.2015 г. № 1

Утверждено:
директор школы
Уляшева Н.И

02 – 01

**Основная образовательная
программа
начального общего образования
1 – 4 классы.**

Содержание

Общие положения.....	5
1. Целевой раздел.....	7
1.1. Пояснительная записка.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.....	10
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	12
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	15
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	17
1.2.2. Русский язык	
1.2.3. Литературное чтение	
1.2.4. Коми язык	
1.2.5. Литературное чтение на коми языке.	
1.2.6. Английский язык	
1.2.7. Математика	
1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики	
1.2.9. Окружающий мир	
1.2.10. Изобразительное искусство	
1.2.11. Музыка	
1.2.12. Технология	
1.2.13. Физическая культура	
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	48
1.3.1. Общие положения.....	48
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	50
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....	55
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	57
2. Содержательный раздел.....	59
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	59
2.2. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	65
2.3. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	66
2.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....	67

2.4.1. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....	76
2.4.2. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.....	77
2.4.3. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	79
2.4.4. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.	81
2.5. Программы отдельных учебных предметов.	82
2.5.1. Общие положения.....	81
2.5.2. Основное содержание учебных предметов.....	83
2.5.2.1. Русский язык	
2.5.2.2. Литературное чтение	
2.5.2.3. Коми язык	
2.5.2.4. Литературное чтение на коми языке	
2.5.2.5. Английский язык	
2.5.2.6. Математика	
2.5.2.5. Окружающий мир	
2.5.2.7. Основы религиозных культур и светской этики	
2.5.2.8. Изобразительное искусство	
2.5.2.9. Музыка	
2.5.2.10. Технология	
2.5.2.11. Физическая культура	
2.6. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» села Усть-Нем.....	149
2.7. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	187
2.8. Программа коррекционной работы.....	199
3. Организационный раздел.....	207
3.1. Перспективный учебный план начального общего образования МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем.	207
3.2. План внеурочной деятельности	209
3.2.1. Календарный учебный график.....	215
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.....	218

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	219
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	220
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	222
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	227
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	232
3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	236
4. Оценочно- методические материалы (приложение).....	262
Приложение № 1. Формы и минимальное количество мероприятий в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся начального общего образования по учебным предметам за учебный год	
Приложение № 2.Календарный учебный график	
Приложение № 3.	
Приложение № 4.Инструменты для оценивания результатов. Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов(методика Н.К.Капустинов) 1 – 2 классы	

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

ООП НОО разработана с учётом реализации основных образовательных программ Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем (далее МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем), а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений. МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем имеет свидетельство о государственной аккредитации, выданное Министерством образования Республики Коми от 08 июля 2016 года, регистрационный № 402-0, серия 11А01 № 0000210.

Содержание ООП НОО МОУ «СОШ имени Р.Г. Карманова» с. Усть-Нем отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности Республики Коми, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

При разработке ООП НОО учитывались специфические особенности школы : тип и вид организации, осуществляющей образовательную деятельность, потребности и возможности учащихся, а также социальный заказ родителей (законных представителей) учащихся.

Программа разработана с учетом особенности школьного уклада жизни.

- 1) школа – это база для формирования и развития личности, осознающей себя как гражданина малой и большой Родины;
- 2) школа – это место, где формируется и развивается творческий потенциал личности учащихся в отдельности и в команде.

При разработке основной образовательной программы начального общего образования

учитывались следующие территориальные, национальные, социальные и культурные особенности:

- школа находится в селе, удаленном от районного центра
- обучаются учащиеся из 5 населенных пунктов
- осуществляется ежедневный подвоз части обучающихся, проживающих удаленно от школы
- состав родителей многонациональный;
- обучение коми языка как родного и как государственного;
- неодинаковые стартовые возможности дошкольников, так как обучаются из разных населенных пунктов;

Тип МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем - общеобразовательное – учитывается при разработке рабочих программ учебных предметов в содержании базового и повышенного уровня освоения программ.

Вид МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем - бюджетное – учитывается при описании и создании финансовых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования, формирующихся из республиканского и муниципального бюджетов.

ООП МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем направлена на удовлетворение особенностей, выраженных в социальном запросе родителей и обучающихся. Родители заинтересованы в качестве образования, получаемого их детьми, чтобы ребенок в результате обучения в начальной школе получил, кроме хорошего уровня знаний, хорошее воспитание, желание и умение учиться и успешно перешел в основную школу, сохранив хорошее здоровье.

МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закреплены в заключенном между ними и МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования с.Усть-Нем Усть-Куломского района Республики Коми.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти,

мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно - оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному

Цель внеурочной деятельности

– создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от уроков время;

- создание в образовательной организации воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности с гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к успешной жизнедеятельности в современном обществе, способной осуществлять социально значимую практическую деятельность, реализовывать добровольческие инициативы.

Задачи внеурочной деятельности согласуются с планируемыми результатами освоения обучающимися ООП НОО, программой формирования УУД у обучающихся при получении начального общего образования, программой духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования, программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, программой коррекционной работы.

Задачи:

- Учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей) обучающихся;
- Учет возрастных особенностей развития обучающихся, получающих образование на уровне начального общего образования;
- Обеспечение преемственности в направлениях и формах внеурочной деятельности на всех уровнях общего образования в образовательной организации;
- Формирование у обучающихся гражданской идентичности, приобщение к социальным ценностям;
- Удовлетворение познавательных интересов обучающихся, формирование опыта самостоятельной общественной, проектно- исследовательской и художественной деятельности;
- Формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- Развитие у обучающихся предпринимательского мышления на основе интеграции во внеурочную деятельность технологий LEGO - конструирования и образовательной робототехники;
- Ориентация результатов внеурочной деятельности при получении начального общего образования на формирование всех групп планируемых результатов освоения ООП НОО с акцентом на личностных и метапредметных результатах;

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов

описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя будет освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки, так и по итогам ее освоения с помощью итоговой работы. Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. Учет достижения планируемых результатов этой группы вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты

фиксировать посредством накопительной системы оценки и учитывать при определении итоговой оценки.

При организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, в МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем используется такие педагогические технологии, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы приведены планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повтора;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и коми языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и коми язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и коми литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
- Выпускник получит возможность научиться:
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
- Выпускник получит возможность научиться:
- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выразить собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

– 1.2.4. Коми язык

Выпускник кутас тӧдны:

- эмакывлысь, кывбердлысь, морта нимвежтаслысь, кадакывлысь признакъяс да вежласьӧм;
- сёрникузьян ӧтсыма юкӧдъяс;
- висьталан мог серти юӧртана, юалана да чуксалана сёрникузя;
- шуанног серти горӧдана да абу горӧдана сёрникузя;
- сюрӧса да содтана юкӧд;
- ӧтсыма юкӧдъяса сёрникузя;
- кывлысь ӧти да уна вежӧртас;
- кывлысь веськыд да вуджӧдан вежӧртас;
- серпасалана кыв;
- художествоа да наука гижӧд;
- кывлысь тэчас: кыввуж, кыв вежлалан суффикс, кывдін, кыв артмӧдан суффикс;
- кыввужйын да суффиксын в//л шыяс вежласьӧм, кыввужйын [й],[к],[м],[т] содтана шыяс;
- эмакывлысь вежлӧг вежӧртасьяс;
- морта нимвежтаслысь лыд, морт да вежлӧг серти вежласьӧм;
- кадакывлысь кывпод;
- соссяна кадакывъяс;
- кывйитӧда да кывйитӧдтӧм сложнӧй сёрникузя.

Выпускник кутас кужны:

- гижны уджтасын индӧм орфограммаяс да гӧгӧрвоӧдны правилӧясӧн;
- аддзыны сёрникузьяысь ӧтсыма юкӧдъяс да пуктыны чутік ӧтсыма юкӧдъяс костӧ;

- индыны да вежлавны эмакыв лыд, морт да вежлөг серти;
- аддзыны текстсы кывберд, тӱдмавны вежӱртассӱ да индыны кывбердлысь лыдсӱ (сулалӱ кӱ эмакыв бӱрын юӱрпас пыдди);
- аддзыны текстсы морта нимвежтас, тӱдмавны сылысь лыд, морт да вежлӱг; вежлавны нимвежтассӱ лыд да вежлӱг серти;
- аддзыны текстсы кадакыв, тӱдмавны сылысь лыд, морт да кад, вежлавны кадакывсӱ лыд, морт да кад серти;
- аддзыны текстсы серпасалан (изобразительной) кывъяс;
- небӱгын сетӱм отсӱг серти видлавны сӱрникузя синтаксис боксянь да петкӱдлыны сӱйӱс схемаӱн;
- небӱгын сетӱм отсӱг серти видлавны кыв шы да шыпас, кывсикас да кывлӱн тӱчас боксянь;
- видзӱдӱмӱн гижны ӱти во джынъяс 45-50 кыв, мӱд во джынъяс – 55-65 кыв;
- гижны кылана диктант ӱти во джынъяс 60-65 кыв, мӱд во джынъяс – 65-75 кыв;
- лӱсьӱдны план, а сӱсся сы серти гижны изложение (80-90 кыв);
- лӱсьӱдны план, бӱрйыны кывтӱчасъяс, сӱрникузяс, дасътыны да гижны 60-70 кывъя сочинение;
- тшӱктӱм серти донъявны ассыс да ӱртлысь коми кывйысь удж;
- аддзыны да бырӱдны творчества уджъясысь гижанног, грамматика да сӱрни боксянь тырмытӱмторъяс;
- ас кежысь уджъяс вӱчигӱн вӱдитчыны кывкудъясӱн.

Сӱрни сӱвмӱдӱмын выпускник кутас кужны:

- индӱм тема вылӱ сӱрнитӱм: велӱдысь да велӱдчысь, кык велӱдчысь, ӱтка сӱрни;
- висъталанторлысь тема да шӱр мӱвп гӱгӱрвоӱдӱм;
- мӱвп стӱча висъталӱм могысь колана кывъяс корсьӱм; сӱрникузяысь шуигӱн колана кыв тӱдчӱдӱм;
- ас сӱрни мӱвпыштӱм, артыштӱм, стӱчмӱдӱм да донъялӱм;
- вежавидзана кывъяс сӱрниӱ пыртӱм;
- уджлысь коланлун да коми кыв тӱдӱмлысь тӱдчанлун гӱгӱрвоӱдӱм;
- удж вӱчтӱдз мог пунктӱм да сӱйӱс гӱгӱрвоӱдӱм;
- удж бала вӱчӱм (вӱчанногсӱ планируйтӱм) да уджсӱ сӱрсьӱн-бӱрсьӱн вӱчӱм;
- кывйысь удж вӱчӱмсӱ видзӱдӱм (контролируйтӱм), ассыс да ӱрта-ӱртлысь вӱчӱмторсӱ донъялӱм;
- гижӱм уджъяс текст серти да сытӱг ас кежын лыддӱм да видлалӱм;
- уджысь тырмытӱмторъяссӱ казялӱм да помка гӱгӱрвоӱдӱм, велӱдӱм гижанног вылӱ гижӱда уджъясын вӱчӱм тырмытӱмторъяс бырӱдӱм;
- кывйысь сетӱм материал туялӱм, выль тӱдӱмлун казялӱм-восътӱм да туялӱмторсӱ кывкӱртӱдалӱм;
- песни классъяслы лӱсьӱдӱм кывкудъясӱн вӱдитчӱм;
- кывйысь важ тӱдӱмлун да выль тӱдмалӱмтор торйӱдӱм;
- водзӱ тӱдӱмлунъяс босътӱм вылӱ мог пунктӱм.

1.2.5. Литературное чтение на коми языке.

Ичӱт школа помалӱг кежлӱ выпускник кутас тӱдны да кужны.

Ичӱт школа помалысь тӱдӱ:

- челядь фольклорысь произведениеяс, нӧдкыв, шусьӧг, примета, йӧзкостса да гижӧда мойд, висьт, кывбур, басняяс; коми гижысьяслысь нимьяс;
- челядь литература жанрьяс (мойд, висьт, кывбур, басня, повесть, пьеса) да налысь аслыспӧлӧсторьяссӧ;
- серпаса гижӧд артмӧданторьяс (персонаж, сюжет, портрет, ин серпас, вор-ва серпас, сьӧлӧмкылӧм серпас);
- серпаса гижӧдысь серни сикас (кывбур да проза нога, персонажлӧн да авторлӧн, морта – морт серни);
- серпаса кыв сикасьяс (мичкыв, орччӧдӧм, йӧзкодялӧм, вуджкыв, ыдждӧдлӧм), шыалӧм, рифма;
- небӧг артмӧданторьяс (кыш, титульнӧй лист, иллюстрация, юриндалысь, аннотация);
- колявтӧг, дженъыда, бӧрйӧмӧн, висьталысьӧс да сюрӧс вежлалӧмӧн висьталӧм;
- небӧг сикас (велӧдчан, серпаса, тӧдӧмлун сетан, кывкуд), челядьлы периодика.

Ичӧт школа помалысь вермӧ:

- лыддысьны дзонь кывьясӧн, колана ӧдӧн, колана ногӧн, выразительнӧя, гӧгӧрвоӧмӧн (гора – 80 кыв минутнас, ас кежын – 90 кыв минутнас);
- лыддыны выразительнӧя велӧдӧм кывбурьяс, мойдысь да висьтысь юкӧнъяс;
- вайӧдны челядьлы сиӧм произведениеяслысь нимьяс;
- висьтавыны ас кывйӧн гижӧдысь вайӧдӧм серпасьяс;
- уджавны ас кежын небӧгын сетӧм юалӧмьяс да уджъяс серти; вочавидзны, лӧсьӧдны юалӧмьяс, стӧчмӧдавны, содтавыны;
- орччӧдны текст ним да тема, шӧр мӧвп, текст да иллюстрация;
- торйӧдны текстысь юкӧнъяс да лӧсьӧдны план;
- висьтавыны план серти либӧ ас кежын гижӧд сюрӧс;
- гӧгӧрвоӧдны гижӧдлысь тема да шӧр мӧвп; висьтавыны персонаж да автор дорӧ аскылӧм йылысь, гижӧдӧн чужтӧм мӧвпьяс да сьӧлӧмкылӧмьяс йылысь;
- тӧдмавыны выль гижӧдлысь, небӧглысь тема да жанр;
- вӧдитчыны кывкудйӧн.

– **Ичӧт школа помалысь гижӧд видлалӧн кужӧ:**

- гӧгӧрвоӧдны мойдлысь, висьтлысь, баснялысь, кывбурлысь, пьесалысь тэчассӧ; донъявыны персонажлысь вӧчӧмторьяс, вӧчӧмторьяслысь помкаяссӧ;
- орччӧдны гижӧдьяссӧ тема, жанрьяс серти; орччӧдны йӧзкостса да гижӧда произведение;
- орччӧдны авторлысь да асьыс сьӧлӧмкылӧмьяссӧ; гӧгӧрвоӧдны гижӧдын серпасаланторьяс отсӧгӧн (персонаж, лоӧмтор, кыв) авторлысь мӧвпьяссӧ;
- гӧгӧрвоӧдны сюжетлысь сӧвмӧмсӧ (эпосын), сьӧлӧмкылӧмьяс вежласьӧмсӧ (лирикаын);
- торйӧдны текстысь вӧчӧмторьяс, лоӧмтор да лоӧмтор ин, вӧр-ва серпас, ортыса мыгӧр (портрет), сьӧлӧмкылӧмьяс серпасалӧм, персонажлысь серни, морта-морт серни;
- торйӧдны текстысь серпаса кывьяс (мичкыв, орччӧдӧм, йӧзкодялӧм, вуджкыв, ыдждӧдлӧм), шыалӧм (аллитерация, ассонанс, шы сетан кывьяс), рифма; донъявыны серпаса кывлысь тӧдчанлун.

– **Ичӧт школа помалысь кужӧ дасьтыны творческӧй уджъяс:**

- лӧсьӧдны мойд, висьт, кывбур, нӧдкыв, серамбана гижӧд (бӧрйӧм серти) да лыддӧм гижӧдьяс серти ворсӧмьяс («ловья» серпас, инсценировка, диалог, юржугӧдлантор, ребус, диафильм, мизансцена, спектакль);

- ворсны художествоа формаён (серпаса кывйён, шыясён, рифмаён; висьталысьёс да сюрёс вежлалём; висьталём диалогён, диалог висьталёмён вежём);
- гижны геройяс, лоёмторьяс, кажитчана гижёд йылысь ичёт сочинение, небөг либё гижёд серти шыёдчём, аннотация;
- ас кежын лосьёдчыны выразительнөя лыддыны;
- лосьёдны лыддьём гижёдьяс серти серпасьяс, ки помысь уджьяс, бөрйыны шылад;
- лосьёдны лыддьём гижёд серти небөг кыш серпас, гижёд да небөг серти библиографическөй карточка;
- лосьёдны радейтана небөгьясь, гижёдьяс лыддян список;
- дасьтыны да нуодны литературнөй ордйысьёмьяс, викторинаяс.

Ичёт школа помалысь серни сөвмөдём могысь кужё:

- нуодны лыддьёмтор йылысь серни, стөча да тырвыйё вочавидзны ;
- лыддьёмтор йылысь сернитигён мукөдөс стөчмөдавны, содтавны; гөгөрвоөдигон да кывкөрталигён мыджсьыны текст вылө;
- пыртны ас серниё выль кывьяс, төдмавны налысь вежөртас; сернитны серпаса кывтэчас да серникузяяс отсөгөн;
- выразительнөя висьтавны кывзысьяслы велөдём кывбурьяс да прозаысь юкөньяс;
- висьтавны гижёд йылысь асьыс мөвпьяс- сьөлөмкылөмьяссө, серпасавны кывйён гижөдысь образьяс;
- дасьтыны лыддьём произведениеяс серти гижөда уджьяс (изложение, сочинение).

1.2.6. Английский язык

В результате изучения английского языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования английского языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения английским языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на английском языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения английским языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках английского языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения английского языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Английский язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.7. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать

необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;
использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

решать задачи в 3—4 действия;

находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

измерять длину отрезка;
вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы;
заполнять несложные готовые таблицы;
читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы;
достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

—

1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) с учетом содержания примерной рабочей программы по Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

Выпускник научится:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты обучения предмета «Основы религиозной культуры и светской этики»

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.9. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей

многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.10. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке),

живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев Республики Коми, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками;

использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.11. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных

инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выразить свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы с. Усть-Нем Усть-Куломского района Республики

Коми.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном ансамбле.

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на синтезаторе, народных инструментах и др.
 2. Имеет первоначальные навыки игры в дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие).
- Владеет основами игры в детском инструментальном ансамбле народных инструментов.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.12. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в Республике Коми традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как Республики Коми, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.13. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультурминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультурминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приемы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

- плавать, в том числе спортивными способами;

- выполнять передвижения на лыжах).

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности

адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки применяется оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Для обучающихся, которым необходима специальная поддержка, предусмотрена оценка индивидуального прогресса личностного развития, которая осуществляется по запросу родителей (законных представителей) или педагогов, администрации учреждения при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом-психологом, социальным педагогом в процессе систематического наблюдения за ходом развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации

Механизм оценки личностных достижений обучающихся

№	Процедура оценивания	Организатор	Сроки	Фиксация результатов
1	Психолого-педагогическая диагностика (тестирование)	Педагог-психолог	Ежегодно	Портфель достижений
2	Психолого-педагогическая диагностика (наблюдения)	Педагоги, работающие с обучающимися	В течение обучения	Рабочая тетрадь педагога
3	Анализ содержания Портфеля достижений	Классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя
4	Анкетирование	Педагог-психолог	Ежегодно	Портфель достижений
5	Мониторинг активности участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, мероприятиях, соревнованиях разного уровня, в социально-значимых акциях	Классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне

начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- Результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД

- Инструментальная основа (средство решения) и условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов

Таким образом, итоговая, текущая, промежуточная оценка метапредметных результатов проводится в ходе:

- комплексных работ на межпредметной основе;
- итоговых проверочных работах по предметам;
- психолого-педагогической диагностики (мониторинга).

№	Процедура оценивания	организатор	сроки	Фиксация результатов
	Психолого-педагогическая диагностика (тестирование,	Педагог- психолог, классный руководитель	Ежегодно	Портфель достижений

анкетирование)			
Анализ содержания портфеля достижений	Классный руководитель	По окончании учебного года	Аналитическая справка
Стандартизированные контрольные работы по предметам	Учитель, администрация	По плану проведения контрольных работ	Аналитическая справка, оценочный лист портфеля достижений
Комплексная работы на метапредметной основе	Учитель, администрация	май	Аналитическая справка оценочный лист портфеля достижений

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат

- систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний),

- систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний	Система предметных действий
Опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов	Познавательные УУД: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. При общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.
К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов. В эту группу включается система знаний, умений, учебных действий, которые принципиально необходимы для	К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.). Формирование одних и тех же действий на

<p>успешного обучения и при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.</p> <p>При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.</p> <p>При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p>	<p>материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p>
--	---

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Механизм оценки предметных достижений обучающихся

№	Процедура оценивания	Организатор	Сроки	Фиксация результатов
1	Стартовая проверочная работа	Учитель	Начало учебного года	Классный журнал, электронный журнал
2	Текущие контрольные и проверочные работы	Учитель	Календарно-тематическое планирование учителя	Классный журнал, электронный журнал
3	Самостоятельная работа	Учитель	5-6 работ в течение года	Классный журнал, электронный журнал
4	Административные текущие и итоговые контрольные работы	Администрация	План внутришкольного контроля	Классный журнал, электронный журнал, аналитическая справка
5	Решение проектной задачи	Учитель	2 раза в год	Портфель достижений
6	Итоговая комплексная работа	Учитель, администрация	По итогам учебного года	Итоговая ведомость, аналитическая справка
7	Предметные	Организаторы	План работы школы	Портфель достижений

	олимпиады разного уровня	олимпиады		
8	Предметные конкурсы разного уровня	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфель достижений

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей индивидуальной динамики в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя, учреждения в целом.

В рамках данной системы оценки может реализоваться подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающегося.

Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие:

- педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием;
- психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Технологии работы с портфелем достижений решают следующие педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений вводится с 1 класса и представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной практики образовательного процесса учреждения, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые

ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности,

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Разделы портфолио достижений

Раздел	Индикатор	Баллы
Титульный лист	Правильность заполнения данных, эстетичность.	
«Моя учеба»	Разнообразие контрольных работ, график роста техники чтения.	От 1-го до 3-х баллов: 3 балла – наличие динамики роста техники чтения, контрольных работ; 2 балла – динамика не изменяется; 1 балл – понижение динамики.
«Мое творчество»	Наличие рисунков, творческих работ, проектов, сочинений.	От 1-го до 3-х баллов в зависимости от полноты сведений и разнообразия материала: 3 балла – наличие всех видов работ; 2 балла – отсутствие одного из видов работ; 1 балл – наличие одного вида работ.
«Мои достижения»	Количество грамот, сертификатов, дипломов.	1 балл за каждую грамоту школьного уровня; 2 балла – муниципального уровня; 3 балла – за призовые места на конкурсах на республиканском и всероссийском уровнях.
«Мои увлечения»	Участие в кружках, секциях	2 балла – за участие в школьных кружках, секциях; 3 балла – участие в соревнованиях муниципального уровня; 4 балла – победитель или призёр муниципального уровня; 5 баллов – участник республиканского уровня.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, коми языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, коми языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, коми языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня.

Педагогический совет МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении**

данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Оценка результатов деятельности МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем начального общего образования проводится на основе результатов:

Промежуточной аттестации

итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– особенностей контингента обучающихся.

С 2016 года для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий регулярного мониторинга – всероссийские проверочные работы для выпускников начальной школы по русскому языку, математике и окружающему миру.

Основные мониторинговые процедуры системы оценки достижения планируемых результатов ООП НОО

Сентябрь	Октябрь	Декабрь	Февраль	Март	Апрель	Май
Стартовая диагностика готовности к обучению (1 класс)			Психолого педагогическая диагностика сформированности УУД(1 - 4 классы)		Всероссийские проверочные работы (4 классы)	Стандартизированные комплексные работы (2-4 классы) Оценка портфеля достижений (1 -4 классы)
Входные административные работы по итогам повторения (2-4 классы)		Административные проверочные работы по итогам 1 полугодия (2-4 классы)			Промежуточная аттестация 2-4 классы	Стандартизированные предметные работы (1-4 классы)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Типовые задачи для оценки сформированности универсальных учебных действий (далее – УУД) обучающихся в муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем.

Первый класс

Этап		
Стартовый (сентябрь, октябрь)	Промежуточный (декабрь, январь)	Итоговый (апрель, май)
Регулятивные УУД		
Задание «Образец и правило». Оцениваемые действия: умение действовать в своей работе образцу и правилу, ориентироваться на требования, регулирующие процесс школьного обучения. Форма проведения: фронтальная работа	Предметное задание для работы в парах с распределением операций предметного действия. Оцениваемые действия: умение действовать по инструкции, контролировать партнера при совместной работе по операциям. Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами	Выкладывание узора из кубиков Оцениваемые УУД: умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение; познавательные действия – умение осуществлять пространственный анализ и

		синтез. Форма проведения: индивидуальная работа
Личностные УУД		
Беседа о школе Оцениваемые УУД: действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения. Форма проведения: индивидуальная беседа с ребенком	Проба на познавательную инициативу. Оцениваемые УУД – действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка; коммуникативное действие - умение задать вопрос. Форма проведения: индивидуальная работа	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха. Оцениваемые УУД: личностное действие самооценивания (самоопределения), регулятивное действие оценивания результата учебной деятельности. Форма проведения: индивидуальная беседа.
Познавательные УУД		
Задание: «Построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия.» (Ж.Пиаже, А.Шеминьска, 1952). Оцениваемые УУД: логические универсальные действия. Форма проведения: индивидуальная работа с ребенком.	Методика «Кодирование» (11 субтест теста Векслера в версии А.Ю.Панасюка, 1976) Оцениваемые УУД: знаково-символические действия – кодирование (замещение); регулятивное действие контроля. Форма проведения: индивидуальная или групповая работа с детьми.	Проба на определение количества слов в предложении (С.Н.Карпова) Оцениваемые УУД: знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план. Форма проведения: индивидуальная беседа с ребенком.
Коммуникативные УУД		
Задание: «Левая и правая стороны» (Пиаже, 1997). Оцениваемые УУД: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера) Форма проведения: индивидуальное обследование ребенка	Задание: «Братья и сестры» (Пиаже, 1997). Оцениваемые УУД: коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера) Форма проведения: индивидуальное обследование ребенка	Задание: «Узор под диктовку» (Цукерман и др., 1992). Оцениваемые УУД: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами

Второй класс

Этап		
Стартовый (сентябрь, октябрь)	Промежуточный (декабрь, январь)	Итоговый (апрель, май)

Регулятивные УУД		
Предметное задание для работы в парах с распределением операций предметного действия. Оцениваемые действия: умение действовать по инструкции, контролировать партнера при совместной работе по операциям. Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами	Предметное задание для работы в парах с распределением операций предметного действия. Оцениваемые действия: умение действовать по инструкции, контролировать партнера при совместной работе по операциям. Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами	Задание: «Образец и правило» Оцениваемые действия: умение действовать в своей работе образцу и правилу ориентироваться на требования, регулирующие процесс школьного обучения. Форма проведения: фронтальная работа
Личностные УУД		
Беседа о школе Оцениваемые УУД: действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения. Форма проведения: индивидуальная беседа с ребенком	Проба на познавательную инициативу. Оцениваемые УУД – действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка ; коммуникативное действие - умение задать вопрос. Форма проведения: индивидуальная работа	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха. Оцениваемые УУД: личностное действие самооценивания (самоопределения), регулятивное действие оценивания результата учебной деятельности. Форма: проведения индивидуальная беседа.
Познавательные УУД		
Задание: «Построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия.» (Ж.Пиаже, А.Шеминьска, 1952). Оцениваемые УУД: логические проведения универсальные действия. Форма: индивидуальная работа с ребенком.	Методика «Кодирование» (11 субтест теста Векслера в версии А.Ю.Панасюка, 1976) Оцениваемые УУД: знаково-символические действия – кодирование (замещение); регулятивное действие контроля. Форм проведения: индивидуальная или групповая работа с детьми.	Проба на определение количества слов в предложении (С.Н.Карпова) Оцениваемые УУД: знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план. Форма проведения индивидуальная беседа с ребенком.
Коммуникативные УУД		
Задание:«Левая и правая стороны» (Пиаже, 1997). Оцениваемые УУД: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера) Форма проведения: индивидуальное обследование	Задание:«Братья и сестры» (Пиаже, 1997). Оцениваемые УУД: коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера) Форма проведения:	Задание:«Узор под диктовку» (Цукерман и др., 1992). Оцениваемые УУД: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру,

ребенка	индивидуальное обследование ребенка	планирующая и регулирующая функция речи Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами
---------	-------------------------------------	---

Третий класс

Этап		
Стартовый (сентябрь, октябрь)	Промежуточный (декабрь, январь)	Итоговый (апрель, май)
Регулятивные УУД		
Проба на внимание (П. Я. Гальперин и С. Л. Кабыльницкая) Оцениваемые УУД: регулятивное действие контроля; Форма проведения: фронтальный письменный опрос.	Диагностика особенностей развития поискового планирования (методика А.З.Зака) Оцениваемые УУД: регулятивные действия планирования и контроля, логические действия анализа, синтеза, установления аналогий. Форма проведения: групповая и индивидуальная форма.	Сформированность универсального действия общего приема решения задач (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой) Оцениваемые УУД: универсальное познавательное действие общего приема решения задач; логические действия. Форма проведения: индивидуальная работа
Личностные УУД		
Методика КТО Я? (модификация методики Куна) Оцениваемые УУД: действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения. Форма проведения: фронтальный письменный опрос.	«Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» Оцениваемые УУД: действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся. Форма проведения: индивидуальная работа .	Задание на норму справедливого распределения. Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания – выделение морального содержания ситуации; ориентация на норму справедливого распределения как основания решения моральной дилеммы. Форма проведения: индивидуальное обследование ребенка
Познавательные УУД		
Проба на определение количества слов в предложении (С.Н.Карпова) Оцениваемые УУД: знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план. Форма проведения: индивидуальная беседа с	Сформированность универсального действия общего приема решения задач (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой) Оцениваемые УУД: универсальное познавательное действие общего приема решения задач; логические действия. Форма проведения:	Методика «Кодирование» (11 субтест теста Векслера в версии А.Ю.Панасюка, 1976) Оцениваемые УУД: знаково-символические действия – кодирование (замещение); регулятивное действие контроля. Форма проведения: индивидуальная или групповая работа с детьми.

ребенком.	Фронтальная работа	
Коммуникативные УУД		
Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман,) Оцениваемые УУД: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация) Форм проведения: работа учащихся в классе парами.	Задание: «Узор под диктовку» (Цукерман и др., 1992). Оцениваемые УУД: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами	Задание «Совместная сортировка» (Бурменская, 2007) Оцениваемые УУД: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация) Форма проведения: работа учащихся в классе парами

Четвёртый класс

Этап		
Стартовый (сентябрь, октябрь)	Промежуточный (декабрь, январь)	Итоговый (апрель, май)
Регулятивные УУД		
Диагностика особенностей развития поискового планирования (методика А.З.Зака) Оцениваемые УУД: регулятивные действия планирования и контроля, логические действия анализа, синтеза, установления аналогий. Форма проведения: групповая и индивидуальная форма.	Проба на внимание (П. Я. Гальперин и С. Л. Кабыльницкая) Оцениваемые УУД: регулятивное действие контроля; Форма проведения: фронтальный письменный опрос.	Методика «Нахождение схем к задачам» (по Рябинкиной) Оцениваемые УУД: моделирование, познавательные логические и знаково-символические действия, регулятивное действие оценивания и планирования; сформированность учебно-познавательных мотивов (действие смыслообразования). Форма проведения: фронтальный опрос или индивидуальная работа с детьми.
Личностные УУД		
Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами) Цель: выявление усвоения нормы взаимопомощи. Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания - Форма проведения: индивидуальное обследование ребенка	Проба на познавательную инициативу. Оцениваемые УУД – действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка; коммуникативное действие - умение задать вопрос. Форма проведения: индивидуальная работа	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха. Оцениваемые УУД: личностное действие самооценивания (самоопределения), регулятивное действие оценивания результата учебной деятельности. Форма проведения: индивидуальная беседа.
Познавательные УУД		

<p>Задание: «Построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия.» (Ж.Пиаже, А.Шеминьска, 1952). Оцениваемые УУД: логические универсальные действия. Форма проведения: индивидуальная работа с ребенком.</p>	<p>Методика «Кодирование» (11 субтест теста Векслера в версии А.Ю.Панасюка, 1976) Оцениваемые УУД: знаково-символические действия – кодирование (замещение); регулятивное действие контроля. Форма: индивидуальная или групповая работа с детьми.</p>	<p>Сформированность универсального действия общего приема решения задач (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой) Оцениваемые УУД: универсальное познавательное действие общего приема решения задач; логические действия. Форма проведения: индивидуальная работа</p>
<p>Коммуникативные УУД</p>		
<p>Задание «Дорога к дому» (модифицированное задание «Архитектор-строитель», Оцениваемые УУД: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи Форма проведения: выполнение совместного задания в классе парами.</p>	<p>Задание «Совместная сортировка» Оцениваемые УУД: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация) Форма проведения: работа учащихся в классе парами</p>	<p>Методика «Кто прав?» (модифицированная методика Цукерман Г.А. и др.,) Оцениваемые УУД: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера) Форма проведения: индивидуальное обследование ребенка</p>

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

2.2. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей,

в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.3. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта так саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного,

личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Коми язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий —

замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», «Литературное чтение на коми языке»

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на коми языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Английский язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение английского языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;

– формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение английского языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, Республику Коми и его столицу – город Сыктывкар; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, Республики Коми;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся

использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.4.1. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.4.2. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий при соблюдении следующих условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования используется информационно-образовательная среда, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание внеурочной деятельности школьников.

2.4.3. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования **готовности детей к обучению в школе** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний,

интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Большое значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на

ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.4.4. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывают интересы всех участников образовательной деятельности, то есть информативны для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий является:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания (См. приложение № 1).

2.5. Программы отдельных учебных предметов.

2.5.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Образование в начальной школе является

базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся. Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах отдельных учебных предметов, курсов содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект программ отдельных учебных предметов дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие. Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Рабочая программа по ФГОС включает следующие разделы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка (конкретизируются общие цели, задачи, специфика учебного предмета, общая характеристика учебного предмета, описание места учебного предмета в учебном плане).

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
4. Содержание учебного предмета.
5. Тематическое планирование (с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Составляется на уровень образования)
6. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (на данный учебный год)

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение рабочих программ по учебным предметам, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, в Приложении № 2 к данной основной образовательной программе.

2.5.2. Основное содержание учебных предметов

2.5.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (**ча – ща, чу – щу, жи – ши**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е,е,ю,я**; словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные,

вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – чу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

2.5.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.5.2.3. Коми язык

«Коми кыв» уджтасö пыртöма татшöм юкöнувъяс:

1. Коми грамотаö велöдöм да сёрни сöвмöдöм (1 класс).
2. Фонетика, грамматика, кывъяс гижанног да сёрни сöвмöдöм (2-4классъяс).

Челядьлысь лыддьысян, сёрнитан, гижанног да гижан сям сöвмöдан уджъяс индöм могысь «Фонетика, грамматика, кывъяс гижанног да сёрни сöвмöдöм» юкöн пырöны содтöд кык юкөн да удж сикасьяс:

- 1) Сёрни сöвмöдöм, сёрни сöвмöдан удж сикасьяс.

Этш тöдана сёрниö велöдöм.

Коми кыв урок вылын велöдысьлы колö тöждысьны сы йылысь, медым челядь босьтисны уджтасын индöм колана тöдöмлун да сöвмöдисны кужöмлунъяс.

Коми грамотаö велöдöм да сёрни сöвмöдöм

Медводдза классын челядьлөн сöвмö лыддьысян да гижан сям. Грамотаö велöдан урокъяслөн медшөр могыс – сöвмöдны да стöчмöдны челядьлысь чужан кывъя сёрнисö, велöдны найöс сёрнитны колана ногөн, озырмöдны кывворсö.

Грамотаö велöдан урокъяс вылын велöдысь тöдмöдö челядьöс школаын уджалан правилöясөн, велöдö сöгласа уджавны öта-мöдкöд, пуктыны удж мог, прöверитны уджсö.

Коми да роч грамотаö велöдан урокъяс топыда йитчöмаöсь да мыджсьöны öта-мöд вылас. Тайö йитöдыс отсалö челядьлы велöдчыны бурджыка лыддьысьны да гижны, орччöдана велöдöмыс сöвмöдö налысь вежöрсö да сямсö, сетö позянлун бурджыка вöчны творчества уджъяс.

Школаö пыригөн челядь торъялöны сямнас, вежөрнас да мывкыднас. Тайöс тöд выlö босьтöмөн велöдыськотыртö содтöд уджъяс лыддьысьны да гижны кужысь челядькöд, отсавны öдйöджык велааны лыддьысьны мукöд челядьлы.

Лыддьысян да гижан уджъяс котыртигөн урок вылын колö вöдитчыны уна пöлöс аддзана пособиеөн, дидактической материалөн.

Челядьлы ас вежөрөн да окотапырысь велöдчыны отсалöны ворсöм сорөн нуöдан урокъяс, кор челядь тöдмалöны нöдкывъяс да юржугланъяс, вöчöны сям да вежөр сöвмöдан уджъяс.

Коми грамотаö велöдигөн колö паськöдны челядьлысь лыддьысян позянлунъяссö, ышöдны найöс ас кежысь лыддьысьны да донъявны лыддьöмторсö. Кыв урок вылын кык вежоннас öтчид (10-15 минутөн) велöдысь тöдмöдö челядьöс коми гижысьяслөн неыджыд небöгъясөн.

Асшöра лыддьысян уджъяс нуöдöм выlö небöгъяссö колö бöрйыны велöдчысьяслысь кужöмлунсö да арлыд серти гöгөрвоан позянлунсö артыштöмөн.

Медводдза классын челядьӱс лыддысьны да гижны велӱдӱгӱн быть колӱ тӱд вылын кутны гигиена боксянь корӱмьяс.

Анбурводзвывса кадколастӱ челядь велӱдчӱны сюся, торкавтӱг, бур ногӱн да вежавидзӱмӱн кывзыны ӱта-мӱдлысь сӱрнисӱ, гӱгӱрвоны йӱзлысь сӱрнисӱ; стӱча, тӱрмасьтӱг, гӱгӱрвоана да этш тӱдӱмӱн сӱрнитны, сӱрниын колана мӱвпьяс гӱлӱсӱн тӱдчӱдӱмӱн мыйкӱ висьтавыны, донъявыны ӱта-мӱдлысь сӱрнисӱ.

Тайӱ кадӱ коми фольклор материал вылын челядь тӱдмасьӱны коми кывлӱн поэтической озырлунӱн, асгӱгӱрса олӱмӱн да вӱр-ваӱн. Урокьяс вылын уна сикас жанра гижӱдьяс кывзӱгӱн да серпасьяс видлалӱгӱн велӱдысь ышӱдӱ челядьӱс тӱдмавыны пыр унджык сикас предмет петкӱдлысь кыв, висьтавыны налысь коланлунсӱ да наӱн вӱдитчанногсӱ.

Анбурводзвывса кадколастӱ челядь тӱдмасьӱны прописьӱн – гижны велӱдчан тетрадьӱн, дасьтысьӱны кисӱ гижигкежлӱ, велӱдчӱны колана ногӱн пукавыны да ручка кутны. Велӱдчысьяс тӱдмасьӱны киӱн гижӱм шыпас юкӱнъясӱн, петкӱдлӱм серти гижӱны прописьӱ шыпасьяслысь тӱдчана юкӱнъяссӱ.

Анбурдырся кадколастӱ велӱдчысьяс водзӱ бурмӱдӱны чужан кывья сӱрни, зӱльӱны сюся кывзыны велӱдысьӱс да гӱгӱрвоны сылысь висьталӱмсӱ, юасьны да вочавидзны юалӱмьяс вылӱ. Мичаа сӱрнитны велӱдӱгӱн тӱдчанаӱн лӱӱны коми фольклор да художества гижӱдьяс лыддӱм, серпасьяс видлалӱм, вӱр-ва ӱтьведайтӱм да ывлавыв вежсьӱмьяс бӱрся наблюдайтӱм.

Тайӱ кадколастӱ челядь тӱдмасьӱны шыясӱн да шыпасьясӱн, велӱдчӱны торӱдны шы да шыпас: шы кылам да шуам, шыпас адзам да гижам; велӱдчӱны колана ногӱн шуалӱмӱн медводз лыддыны слогьясӱн, сӱсся колана ӱдӱн быдса кывьясӱн да гӱгӱрвоны лыддӱмторсӱ.

Челядь велӱдчӱны гижны прописьын петкӱдлӱм (образец) серти ичӱт да ыджыд шыпасьяс, слогьяс, кывьяс да сӱрникузяс тӱдӱмлун, кужӱмлуньяс да гигиена боксянь корӱмьяс пыдди пунктӱмӱн.

Анбурбӱрвывса кадколастӱ челядь бурмӱдӱны босьтӱм тӱдӱмлуньяс да кужӱмлуньяс. Тайӱ кадӱ нуӱдсьӱны лыддысян да гижан торья урокьяс. Велӱдысь ышӱдӱ челядьӱс лыддыны быдса кывьясӱн мича горӱн, колана ногӱн да ӱдӱн, лыддӱмторсӱ гӱгӱрвоӱмӱн. Лыддьянтор гӱгӱрвоӱмсӱ велӱдчысьяс петкӱдлӱны логической ударениеӱн да гӱлӱс вежлалӱмӱн, велӱдчӱны лыддысьны ас кежын. Лыддӱмлӱн ӱдыс вочасӱн содӱ: во помын минутнас 25 кыв.

Лыддысян урокьяс вылын челядь велӱдчӱны: юалӱмьяс ӱтсӱгӱн да натӱг висьтавыны лыддӱм гижӱдлысь сюрӱссӱ; текст серти лӱсьӱдны юалӱмьяс, висьталантор йылысь лӱсьӱдны кывья серпас, гӱгӱрвоны гижысьыслысь кывӱӱн ас нога вӱдитчӱмсӱ, эскӱдана висьтавыны лыддӱмтор йылысь.

Анбурбӱрвывса кадколастӱ нуӱдсьӱны коми кывӱысь торья урокьяс. Урокьяс вылын челядь водзӱ велӱдчӱны торӱдны гижӱда сӱрниысь сӱрникузяс да лыддыны найӱс лӱсялана шуанногӱн, гижны ыджыд шыпас сӱрникузя заводитчигӱн, пуктыны чут сӱрникузя помын.

Гижан урокьяс вылын челядь водзӱ велӱдчӱны колана ногӱн йитлыны кывьясын шыпасьяс, гижны шыпасьяссӱ да слогьяссӱ сувтлытӱг, ӱткодь ӱдӱн, лыддыны-видлавыны асьыныс уджсӱ петкӱдлӱм серти. Торья тетрадьӱ велӱдчысьяс видзӱдӱмӱн гижӱны кывьяс да сӱрникузяс; велӱдчӱны юрвежысь гижны дженьыдик сӱрникузяс, веськӱдӱны да гижӱны местанас дзугӱм кывьяса сӱрникузяс; вуджӱдӱны рочысь комиӱ кывьяс да дженьыд сӱрникузяс да гижӱны, велӱдысь ӱтсӱгӱн лӱсьӱдӱны да гижӱны 3-4 сӱрникузя текст.

Фонетика, грамматика, кывьяс гижанног да сӱрни сӱвмӱдӱм (2-4 классьяс)

2-4 классьясын водзӱ сӱвмӱ велӱдчысьяслӱн коми кыв система йылысь тӱдӱмлун (языкӱвӱй компененция). Посни классын коми гижӱд кывӱыс велӱдсьӱ практической: челядь босьтӱны медся колана тӱдӱмлунсӱ да кужӱмлунсӱ. Грамматика понятиеяссӱ велӱдан подув вылас

вочасён сѡвмѡ велѡдчысьяслѡн йитѡда сѣрни, сѣрнитан сямлуныс да кывйѡн сѣрниын вѡдитчан кужѡмлуныс.

Уджтасѡ пырѡны татшѡм юкѡнувьяс:

- кыв понятиесѡн тѡдмѡдан система: фонетика (коми гижѡд кывлѡн шыкуд) да орфоэпия (шуансям), графика (шыпаскуд), кывтѣчас (морфемика) да кыв артмѡм, морфология да синтаксис, кыввор (лексика) да фразеология; понятиесѡн тѡдмѡдан система,
- орфография (кывьяс гижанног) да пунктуация;
- сѣрни сѡвмѡдѡм.

Челядь тѡдмасѡны коми гижѡд кыв нормаясѡн, фонетикаысь медшѡр юѡрьясѡн, шыясѡн да на артманногѡн, некымын кывсикасѡн да налѡн торьялѡм петкѡдчѡмѡн, сѣрникузя сикасьясѡн да на тѣчасѡн, пунктуация правилѡясѡн, кывьяс гижанногѡн да орфограмма сикасьясѡн

Посни классьяслы уджтасыс артмѡма вит ыджыд юкѡнысь: «Сѣрни. Текст», «Сѣрникузя», «Шы да шыпас», «Кывсикасьяс», «Кывтѣчас да кыв артмѡм». Кывлысь вежѡртасѡ гѡгѡвоѡдѡм да кыввор озырмѡдѡм вылын уджыс нуѡдсѡ быд урок вылын. Велѡдан темаясѡ сетѡма сѡрсьѡн-бѡрсьѡн, колана артын (систематичность да концентризм принцип серти). Быд классын кыв материалсѡ сетѡма ѡта-мѡд вылас подулалѡмѡн да топыд йитѡдын. Юкѡнъяссѡ да темаясѡ топыд йитѡдын велѡдѡмыс сетѡ велѡдчысьялы позянлун гѡгѡрвоны чужан кывйыслысь системасѡ.

2-4 классьясын велѡдѡм могысь вѡйѡма татшѡм темаяс: «Матын вежѡртаса кывьяс», «Паныд вежѡртаса кывьяс», «Кыв вежѡртас», «Вуджѡдан вежѡртаса кывьяс», «Серпасалан кывьяс», «Ѳткѡдя юргысь кывьяс», «Зумыд кывтѣчасьяс». Тайѡ темаясѡ велѡдѡгѡн челядь тѡдмасѡны сѣрни мичмѡдан, серпасалан, лов кыпѡдан средствоясѡн, казялѡны коми кывлысь да сѣрнилысь мичлунсѡ да сѡстѡмлунсѡ. Текстьяс вылын уджалѡгѡн найѡ казялѡны, мѡвп восьтѡм могысь гижысьяслысь стѡч да колана кывьяс бѡрйѡмсѡ кывьясыслысь уна ногѡн петкѡдчѡмсѡ.

Кывсикас велѡдан материалсѡ сетѡма сѡрсьѡн-бѡрсьѡн, ѡта-мѡд вылас мыджсьѡмѡн. Посни классьясын челядь тѡдмасѡны татшѡм кывсикасьясѡн: эмакыв, кадакыв, кывберд, кывбѡр, нимвежтас; велѡдчѡны торйѡдны найѡс ѡта-мѡдсьыс. «Сѣрникузя» тема велѡдѡгѡн тѡдмасѡны кывйитѡдьясѡн.

«Кывлѡн тѣчас» темакѡд йитѡдын челядь тѡдмасѡны ѡтвужья кывьясѡн, кыв артмѡдан да кыв вежлалан суффиксьясѡн. Тайѡ кужѡмлуныс отсалас гѡгѡрвоѡдны кывьяслысь вежѡртасѡ, кывсикасьяс костын йитчѡмсѡ, налысь артманногсѡ да вежласѡмсѡ, кывьяслысь гижанногсѡ. Ичѡт классьясын тѡдчанаѡн лѡѡ «Сѣрникузя» тема. Мѡд классын челядь тѡдмасѡны «кывтѣчас» понятиеѡн, гѡгѡрвоѡдѡны кывтѣчасын сюрѡса да йитчан кывьяс, вынсьѡдѡны сѣрникузя йылысь тѡдѡмлуньяс, тѡдмасѡны сѣрникузя сикасьясѡн. Мукѡд темаяс велѡдѡгѡн челядь торйѡдѡны сѣрниысь сѣрникузя, велѡдчѡны шуны да лыддыны колана ногѡн, шуигѡн пыдди пуктыны чут, юалан да горѡдан пасьяс, чутѡк.

Нѣльѡд классын челядь тѡдмасѡны ѡтсыма юкѡдьяса сѣрникузясѡн, велѡдчѡны корсьны да лѡсьѡдны тѡдчанлун да юалѡм серти ѡтсыма юкѡдьясѡн кывйитѡдѡн да кывйитѡдьястѡг сѣрникузяс, гижигѡн ѡтсыма юкѡдьяссѡ торйѡдны чутѡкѡн. Во помас челядь тѡдмасѡны сложнѡй сѣрникузясѡн, велѡдчѡны торйѡдны прѡстѡй сѣрникузя сложнѡйысь.

Коми кыв урокьяс вылын велѡдысь нуѡдѡ ѡттшѡтш ѡта-мѡдыскѡд йитчѡм некымын сикас удж: грамматикаысь тѡдѡмлун босьтѡм, гижанног да шуанног кужѡмлун сѡвмѡдѡм, челядьлысь кыввор озырмѡдѡм да йитѡда сѣрни сѡвмѡдѡм. «Сѣрни. Текст», «Сѣрникузя», «Шы да шыпас», «Кывсикас», «Кывлѡн тѣчас» темаяс велѡдѡгѡн челядь колана ногѡн шуалѡны шыяс да кывьяс, мичаа лыддѡны сѣрникузяс, пунктуация пасьяс да логическѡй ударение пыдди пуктѡмѡн лыддѡны текстьяс, правилѡяс урчитѡмѡн лѡсьѡдѡны сѣрникузяс да уна сикас жанра гижѡдьяс, вежавидзѡмѡн сѣрнитѡны ѡта-мѡдныскѡд.

Чужан кыв велѡдѡгѡн велѡдысь нуѡдѡ уна сикас удж сы могысь, медым

сөвмөдны челядьлысь мывкылдунсө, вежорсө да сюсьлунсө. Коми кыв урокъяс вылын небөггысь уджъяс вөчигөн челядь велөдчөны туявны фонетикаын да грамматикаын уна сикас петкөдчөмсө, гөгөрвоөдоны кывъяслысь гижанногсө да подулалөны правилөясөн. Кывлысь гижанног да орфография правилөясөн төдмасигөн челядьлөн сөвмөны удж сикасьяс вөчан кужомлуньяс.

Велөдчысьяс вочасөн төдмасьоны небөггын сетөм рубрика-пасьясөн, гөгөрвоөдоны быд уджлысь могсө да коланлунсө. Вочасөн челядьлөн сөвмө велөдчыны кужомлуныс: велалөны пуктыны ас водзас колана велөдчан могъяс да гөгөрвоны налысь коланлунсө, вөчны (планируйтны) да донъявны ас вөчөм уджсө, быд удж вөчны сьолөмсянь да венны паныдасьлысь сьокылдуньяс.

Өня кадө школа водзын шөр могыс – сөвмөдны челядьлысь чужан кывйөн сёрниын вөдитчан позянлун йылысь төдөмлун (коммуникативной компетенция). Тайө могсө олөмө пөртөм могысь уджатасө пыртөма «Сёрни сөвмөдөм» юкөн.

Быд классын челядь велөдчөны кывзыны да гөгөрвоны коми сёрни, мичаа да колана ногөн сёрнитны комиён, лыддысьны да гөгөрвоны лыддьөмторсө, а сіджө гижны орфография правилөясөн подулалөмөн. Гижтөм (вомгора) да гижөда сёрни сөвмөдөмыс сетас позянлун комиён колана ногөн восьтны быд мөвп.

«Шы да шыпас», «Кывсикас», «Кывлөн тэчас», «Сёрникузя» темаяс өти йитөдын велөдигөн челядь гөгөвоөдоны абстрактной грамматика понятиеяс. Понятиеяссө, кыв да сёрникузя артманногсө, орфография правилөясө пыдісянджык гөгөрвоны отсалөны уна сикас схемаяс-модельяс, таблицаяс, отсаян пасьяс. Воысь воө челядь велалөны пыртны сёрниө грамматика терминьяс, вөдитчөны наөн коланаинын. Тадзи сөвмө велөдчысьяслөн коми кыв система йылысь төдөмлун (языкөвой компетенция).

«Сёрни. Текст» юкөн сетө ыджыд позянлун мукөд темаяс велөдигөн сөвмөдны челядьлысь йитөда сёрни. Текст серти уджъяс отсалөны ас кежысь дасьтыны уна сикас гижөд (текст-юөртөм, текст-серпас, текст-мөвпалөм), колана ногөн йитлыны текстын сёрникузяяс.

Грамматика темаяс велөдигөн челядьлөн вочасөн содө текст йылысь төдөмлуныс: гижөда да гижтөм сёрни, өтка да морта-морта сёрни, художествоа да наука гижөд, тема, шөр мөвп, юрним, тэчас да мукөд. Текст признакъясөн челядь мөдасны вөдитчыны коми кыв да лыддысян урокъяс вылын сёрни сөвмөдан уджъяс котыртигөн.

Роч кывйө велөдөмкөд өтыв мунө удж велөдчысьяслысь гижөмсө бурмөдөм могысь. 2-3 классьясын коми кыв урок вылын 5-7 минут чөж нуөдсьоны мичаа и колана ног шыпасьяс гижны велөдан уджъяс. Челядь велөдчөны мичаа гижны серьяс, шыпасьяссө бура йитлөмөн да өтпасьта костьяс колялөмөн слогъяс, кывъяс, кывтэчасьяс да сёрникузяяс. Велөдчысьяслысь колана ног гижан кужомлунсө сөвмөдөм могысь уджтаслөн «Мичаа гижны велөдөм» юкөнын сетөма корөмьяс да вөзйөмьяс.

Коми кыв урокъяс колө нуөдны челядьөс сөвмөдан-велөдан уна сикас методөн. Велөдысьлы уроксө колө нуөдны сідзи, медым уджъяс вөчөм бөрын челядь асьныс босьтисны выль төдөмлун. Быд урок заводитны уджалан могъяс сувтөдөмсянь. Могъяссө олөмө пөртны отсалө велөдан темакөд йитчөм дидактической материал. Велөдысьлы колө тшөкыджыка сувтөдны челядь водзын проблемной юалөмьяс.

Коми кыв велөдигөн пуктыны мог: велөдны өтув, котырөн да параөн (ёрта-ёрткөд) уджавны, котырөн вөчны таорчествоа уджъяс (сы лыдын проекта уджъяс). Котыра уджыс сөвмөдө челядьлысь өта-мөдыскөд сөгласөн уджалөм, өти кывйө воөдчөм, ёртлысь мөвпалөмсө пыдди пуктөм да сылысь уджсө донъялөм, өтув удж серти кывкөртөдавны кужөм.

Коми кыв урок кежлө дасьтисигөн велөдысьлы колө урчитны да пыдди пуктыны челядьлысь сямсө да кужомлунсө, вөзйыны налы лөсялана творчествоа да вежор сөвмөдан уджъяс. «Коми кыв» небөггясө пыртөм уджъяс сетөны позянлун уджтасын сетөм

коромьяс серти сетны велодчысыяслы колана тодомлун да кужомлун. Вежора да нырчысы челядылы позьё бөрйыны да сетны сьокыдджык удж сикасыя да содтөд творчествоа уджыя.

Асшөр уджыя котыртгөн велодысылы колө велодны челядьос колана ногөн водитчыны индодьясон да коромьясон. «Коми кыв» велодчан небогьясын рубрикаяс отсөгөн кужны гогорвоодны удж сикассө, удж вочан могсө да ас кежысы вочны уджыяссө. Небог помын сетом индодьяс серти уджыясы сетоны позянлун сьорсьон-борсьон да мовпаломон вочны грамматикаысы быд удж.

Грамматика темаяс велодигөн велодысылы колө модповставны велодомторсө, выльнас тодмасигөн косавлыны тодса тема дорө да мыджсыны сы вылө. Челядлөн юрвежө кольё сийө, мый гижөма тетрадьө, тодчодөма-визьнитөма коланасө, сетөма бур казтылан пом (памятка) либө памятка.

Ичот классыясын нуодсьоны велодана да челядылысы тодомлунсө доньялана диктантыя: видзодомон гижом, кылана диктант, видзодана диктант, юрвежөр серти гижом, гогорвоодана диктант, «Ачым доньяла уджос» диктант, доньялан диктант да мукөд. Доньялан уджыя нуодом могысы велодысы бөрйө урок могьяслы лөсялана текст да диктант сикас

Коми кыв урокыяс кындзи быть колө нуодны сёрни совмодан урокыяс. Челядь велодчоны гижны изложение да сочинение. Велодысы вочасон тодмөдө челядьос сочинение динө коромьясон, велөдө дженыда, стөча, тэрмасьтөг да гогорвоана висьтавыны асьыныс мовпьяссө мича, сөстөм коми кывьясон.

2-4 классыясын челядь велодчоны видлавыны петкодлом серти да ас кежын гижөда уджыя да индыны тырмытомторьяс, бырөдны гижөда уджыясын велөдом правилояс вылө ошыбкаяс, гижом текстын (сёрниын) вежны унаысы паныдысылысы өти и сийө жө кывсө лөсялана кывьясон, сёрниө пыртны медся лөсялана кывьяс да кывтэчасыя. Гижан удж вочигөн быд велодчысы вермө видзодлыны кывйысылысы гижанногсө велодчан небогысы либө кывкудйысы.

Уджтасын сідзжө сетөма велодчысыяслысы сёрнитан да гижан сямлун доньялан индодьяс.

1 класс.

Анбурводзвывса кадколаст

Велөдчоны челядь колана ногөн шуавны коми шыяс да кывьяс; стөча, тэрмасьтөг, гогорвоана да этш тодомон сёрнитны, сёрниын колана мовпьяс голөсон тодчодөмон мыйкө висьтавыны. Совмөдоны йитөда сёрни, велөдчоны найос лөсьодны некымын сёрникузяысы текст, йитлыны сёрниын кывьяссө лыд, морт да вежлөг (падеж) серти.

Тодмасьоны челядь сёрни (гижөда да гижтөм), сёрникузя, кыв, слог, гласной да согласной шы понятиесон.

Велөдчоны торйөдны текстысы (сёрниысы) сёрникузяс, сёрникузяысы кывьяс, кывьясысы слогыя да шыяс. Тодмөдны предмет, действие да признак нимьясон.

Велөдчоны видлавыны схема отсөгөн шыяс серти кывьяс, висьтавыны шыясылысы сьорсьон-борсьом дорыв мунөмсө, индыны кывйын шы лыдсө да торйөдны колана шы, индыны кывйын шылысы инсө, казавны кывйысы откодь шыяс. Гогорвоодны, мый шылөн вежсьомкөд вежсьө и кывлөн вежортасыс (өш-ош, шор-шыр,мыр-ныр).

Озырмөдоны челядылысы кывворсө выль кывьясон да вочасон пыртны найос сёрниө. Велөдчоны челядь видлавыны быд предмет уна боксянь (ыджда, пасьта, джуджда, сьокта, рөм, мыйысы вөчөма да мукөд). Тодмөдны челядьос гортса да вөрса пемөсыясон, кужны висьтавыны на йылысы, гогорвоны налысы откодьлунсө да торьялөмсө (мыйон торьялөны найө отамодсыс), корсьны отвытан кывьяс (Ош, руч да көч – тайө вөрса пемөс.); гогорвоны отутан кывьясылысы вежортассө, индыны лөсявтөм кыв (вурд, катша, визяорда, руч; лөсявтөм кыв – катша). Велөдны челядьос бөрйыны предметлы лөсялана кадакывьяс, висьтавыны пемөсыя йылысы (Вөрса школаын ош велөдө, катшаяс артасыоны, ур ворсө, көч йөктө.). Ышөдны

велодчысьясос пыртны сёрнио кывбердьяс: гөрд, лөз, лөза-гөрда, турунвиж, кольквиж, еджыд, съода-еджыда, визя, чута, съод мач.

Велодны колана рөмьясөн мичмөдны да визьйөдлыны прописын петкөдлөм серти серпасьяс. Чуйдөдны адззыны серпасьяслысь матігөгөрсә предметьяскөд өткодылунсө, ышөдны шуавны серпасалан предметьяссө да висьтавыны на йылысь. Төдмөдны рөмьясөн: гөрд, турунвиж, еджыд, съод, лөз да мукөд.

Төдмөдны челядьос киён гижөм шыпас юкөньясөн. Велодны гижны прописын петкөдлөм серти шыпасьяслысь төдчана юкөньяссө.

Кыпөдны челядьылысь нимкодылун мичаа гижөмысь да серпасалөмысь, чужтыны прописын мича гижөд дорө ыштөм.

Төдмөдны велодчысьясос важся олөмөн, асгөгөрсә йөзкотыр олөмын петкөдчөмьясөн, матігөгөр кытшалысь предмет нимьясөн да налөн коланлунөн, вөр-ваын олысь ловья ловьясөн (лэбач, гут-гаг, чери). Ышөдны челядьос радейтны ассьыс оланінсө, чужан сиктсө да грездсө, видзны вөр-ваын олысьясос да төждысьны на вөсна. Сетны төдөмлун Коми му йылысь.

Ышөдны челядьос кывзыны коми мойдьяс, пемөсьяс йылысь сыланкывьяс, лелькуйтчанкывьяс, коми гижысьяслысь гижөдьяс, висьтавыны ас кывйөн неыджыд мойдьяс да ворсны найөс рольяс серти.

Анбурдырся кадколаст

Лыддысьны велөдөм, сёрни сөвмөдөм да асгөгөрсә олөм йылысь төдөмлун паськөдөм

Велодны челядьос колана ногөн шуавны шыяс, гөгөрвоөдны шыяслысь артманногсө, корсьны индөм шы вылө кывьяс, кывзигөн төдмавыны шыяс, висьтавыны кывйын налысь сьорсьөн-бөрсьөн мунөмсө. Ышөдны челядьос казавны төдса шыяссө кывйысь, төдмавыны шыяслысь инсө (кылө медводзаён, кыв шөрын либө кыв помын), шыяс шуалигөн бырөдны челядьылысь шуанног торкалөмьяссө.

Водзө велодны челядьос кывны сёрниысь сёрникузяссө, торйөдны сёрникузяысь кывьяссө да юклыны кывьяссө слогьяс вылө.

Чуйдөдны челядьос лөсьөдны шыпасьясысь кывьяс да лыддыны найөс, печатайтны торья тетрадьө кывьяс да сёрникузяс.

Төдмөдны *е, ё, я, ю* йота гласной шыпасьяслөн аслыпөлөслунөн. Велодны лыддыны йота шыпасьяса кывьяс.

Велодны колана ногөн лыддыны *ти, дж, дз* аффрикатаяса кывьяс да төдмөдны налөн аслыпөлөслунөн. Төдмөдны *ф, х, ц, щ* рочысь пырөм шыясөн, орччөдны найөскоми шыяскөд: *ф-п* (шкаф-шкап), *х-к* (петух-петук), *ц-ч* (перец-переч), *щ-ш, ти* (щётка-тшөтка).

Велодны колана ногөн лыддыны да гижны *небыд паса (ь)* кывьяс: кань, каньпи.

Велодны лыддыны *торйөдань* и *ь* пасьяса кывьяс.

Сөвмөдны челядьылысь йитөда сёрни, төдмөдны найөс текстлөн аслыпөлөслунөн: тема, шөр мөвп, юрним, тэчас.

Велодны лыддысигөн да сёрнитигөн төд вылын кутны шуанног (интонация) дорө корөмьяс: төдчөдны гөлөсөн колана кыв, сёрникузя шөрын да помын вөчны дженьыд да кузь кост.

Велодны гөгөрвоөмөн да колана шуанногөн лыддыны текстьяс, юрнимавны да помавыны найөс, ас кывйөн висьтавыны лыддьөмтор йылысь.

Төдмөдны челядьос лыддысян небөгьясөн. Кык вежонын өтчыд лыддыны да видлавыны 10-15 минут чөж мойдьяс, дженьыдик висьтъяс, кывбурьяс. Велодны гөгөрвоны лыддьөмторсьыс шөр мөвпсө; доньявыны да кужөмөн висьтавыны герйяслысь оласногсө да сямсө.

Водзө велодны стөча висьтавыны велөдчан небөгын сетөм серпасьяс серти, ас да өтув олөм йылысь; олөмын да вөр-ваын лоөмторьяс да адззылөмтор йылысь. Ышөдны челядьос висьтавыны мыйкө адззылөмтор либө шензьөдантор йылысь.

Велөдны этш боксянь колана ногөн сёрнитны, шыёдчыны аддзысигён, янсөдчигён, мыйкө коригён, кужны аттьоавны верстьо йёзос да ёртъясос, сёрнитигён шуанногөн петкөдлыны сёрниысь төдчана мөвпсө.

Гижом да сёрни сөвмөдөм

Водзө сөвмөдны гижигкежлө ки да чуныяс. Төдмөдны челядьос ки помысь гижом ичөт да ыджыд шыпасъясөн, велөдны йитны найос өта-мөдыскөд. Велөдны гижны прописьө ыджыд да ичөт шыпасъяс, слогъяс да кывъяс колана ногөн визъяс отсөгөн йитлөмөн.

Велөдны слогъясөн гижны виччысына торкалөмъясысь водзвыв өлөдөм бөрын прописысь, дөскаысь либө небөгысь ки помысь либө печатной шыпасөн гижом кывъяс да сёрникузяяс.

Велөдны слогъясөн гижны кывъяс да неыджыд сёрникузяяс кылөм серти. Кужны прөверитны гижөмсө: лыддыны-видлавны кывъяссө шыяс да шыпас серти.

Водзө велөдны гижны сёрникузя (сёрникузя заводитчигөн ыджыд шыпас; сёрникузя помын чут, горөдан да юалан пас). Велөдны ошыбкатог гижны ыджыд шыпасянь йөзлысь ним да ов, грезд, сикт да кар нимъяс.

Велөдны вуджөдны кывъяс слогъяс серти өти визысь мөдө.

Велөдны гижны прописьө гигиена корөмъяс пыдди пуктөмөн.

Анбурбөрвывса кадколаст

Лыддысьөм. Төдөмлунъяс паськөдөм да сёрни сөвмөдөм. Асшөр лыддысьөм
Лыддыны неыджыд висътъяс, мойдъяс, бать-мам да челядь олөм йылысь кывбуръяс, удж йылысь, гортса пемөс да матигөгөрсө вөр-ва йылысь гижөдъяс гөгөрвөомөн, колана шуанногөн да быдса кывъясөн. Велөдны колана ногөн шуавны кывъясысь шыяс.

Лыддыны лөсялана шуанногөн сёрникузяяс, сувтлыны сёрникузя шөрын да помас, төдчөдны гөлөсөн колана кыв. Велөдысь отсөгөн висътавыны текстысь төдчана мөвп. Йөз, пемөсъяс да вөр-ва йылысь лыддьөм текстысь корсыны мөвп төдчөдана кывъяс да сёрникузяяс.

Велөдны сьөлөмө йиджана, мөвп кутан кывъяс төдчөдөмөн да пасъяс пыдди пуктөмөн лыддыны да наизусьт висътавыны кывбуръяс (3-4 кывбур).

Водзө төдмөдны челядьос текст аслыспөлөслунөн. Водзө велөдны вочавидзны юалөмъяс вылө сёрникузяяс, висътъяс, мойдкывъяс лыддьөм бөрын да на дорө сетөм серпасъяс серти. Велөдны ас кывйөн висътавыны лыддьөм текстысь сюрөссө (юалөмъяс отсөгөн либө натөг).

Велөдны лөсьөдны да висътавыны серпас серти өта-мөдыскөд йитчөм 3-4 сёрникузя текст.

Велөдны артмөдны да дженъыдика висътавыны ас йылысь, ворсөм да уджалөм йылысь, вөр-ваын казялөмторъяс йылысь.

Велөдны челядьосас кежын лыддыны мичаа серпасалөм да гырысь шыпасөн гижом небөгъясысь кывбуръяс, мойдъяс да висътъяс (лист бок джын), висътавыны лыддьөмторсө ас кывйөн, ворсны (инсценируйтны) рольяс серти мойдкывъяс.

Кыпөдны челядьлысь ыштөмсө художества литература дорө.

Сёрни сөвмөдөм да гижом

Велөдны челядьос торйөдны гижөда сёрниысь сёрникузяяс да лыддыны найос лөсялана шуанногөн, гижны сёрникузя заводитчигөн ыджыд шыпас, пуктыны сёрникузя помын чут.

Велөдны аддзыны гижөда текстысь предмет, действие да предметлысь признак нимъяс.

Велөдны гижны морт нимъясын, овъясын да вичъясын ыджыд шыпас. Водзө велөдны торйөдны шы да шыпас, гласной да согласной шыяс, чорыд да небыд, гора да гортөм согласной шыяс.

Кужны вуджөдны слогъясөн кывъяс өти визысь мөдө.

Водзө велөдны видзөдөмөн гижны ки помысь да печатной шыпасөн гижом кывъяс да сёрникузя (гижанногсө водзвыв видлалөм бөрын) дөска вылысь либө велөдчан небөгысь.

Кужны гижны чутъяс пыдди шыпасъяс, слогъяс да кывъяс содталөмөн дөска вылысь, кылөм серти, 1-2 дженъыдик сёрникузя юрвежысь. Веськөдны да гижны местанас дзугөм кывъяса сёрникузяяс.

Водзё велөдны йитны өта-мөдыскөд кык сёрникузя, кывъясыслысь гижанногсö водзвыв видлалөм бöрын юалөмъяс отсөгөн гижны неыджыд текст; лөсьөдны да дөскаысь видзөдөмөн гижны 3-4 сёрникузя неыджыд висьт.

Этш төдана сёрниö велөдөм

Водзё сөвмөдны челядьлысь сёрни культурасö, велөдны колан ногөн чолөмасыны, колльөдчыны-янсөдчыны, атгьöавны. Кужөмөн вөдитчыны чолөмалана кывъясөн (*Видза олан! Видза оланнөд! Чолөм! Бур асыв! Бур лун! Бур рыт! Олан-вылан!*), янсөдчан кывъясөн (*Аддзысьлытөдз! Быд бурсө! Видза колянннөд! Бур туй!*), атгьöалан кывъясөн (*Аттё! Ыджыд аттё! Сьөлөмянь аттёала! Сё насибө!*)

Велөдны сёрнитны этш төдөмөн: төдчөдны гөлөсөн сёрниын медшөр мөвпгяс, петкөдлыны коланасö. Кужны колана шуанногөн пыртны сёрниö вежавидзана кывъяс да вөдитчыны наөн. Велөдны этш боксянь видлавны да донъявны сёрни: шыөдчөм, вежавидзөм, колана кыв гөлөсөн төдчөдөм, гөлөс вежалалөм, шуан өд, сёрникузя шөрын да помын кост вөчөм, шыяс шуанног.

Водзё велөдны шыөдчыны, төдмасыны, телефон пыр сёрнитны, пыртны сёрниö вежавидзана кывъяс да бурсийөмгяс.

2 класс

Сёрни. Текст.

Төдмөдны челядьөс гижөда да гижтөм сёрни, өтка да морта-морт сёрни понятиеясөн. Петкөдлыны морт олөмын сёрнилысь төдчанлунсö.

Төдмөдны текст понятиеөн, петкөдлыны сылысь аслыспөлөслунсö: тема да шөр мөвп, юрним, тэчас. Велөдны юрним серти гөгөрвоөдны текстлысь тема да шөр мөвп, сетөм юрнимгяс пөвстысь текст дорö бөрийыны медся лөсяланасö.

Төдмөдны текстлөн тэчасөн: заводитчөм, шөр юкөн, пом. Велөдны колана ногөн йитны текстын өта-мөдыскөд сёрникузяяссö да юкөнгяссö, веськөдны дзугөм сёрникузяяса текст, лөсьөдны да гижны иннас вежөм сёрникузяясысь висьт.

Төдмөдны «план» да «выль визь» понятиеясөн, петкөдлыны налысь төдчанлунсö. Велөдны план серти дасьтыны текст.

Төдмөдны опорной кывъясөн, кыдзи текст лөсьөдгөн отсаян кывъясөн. Петкөдлыны текстлысь темасö, сюрөссö да шөр мөвпсö гөгөрвоөдөмын опорной кывъяслысь коланлунсö. Велөдны корсьны текстысь опорной кывъяс, дасьтыны отсөг кывъяс пыртөмөн текст, висьтавыны ас кывйөн план да опорной кывъяс серти текстлысь сюрөссö.

Төдмөдны текст сикасыясөн: текст-юөртөм, текст-серпас, текст-мөвпалөм.

Төдмөдны юөртана текст тэчасөн: заводитчөм, шөр юкөн да пом. Велөдны лөсьөдны сетөм тема да серпас серти текст-юөртөм, сьорсьөн-бөрсьөн висьтавыны лоөмтор (вөвлөмтор) йылысь, лөсьөдны текстлысь тырмытөм заводитчөм, шөр юкөн либө пом, дасьтыны юалөмгяс отсөгөн сетөм юрним серти текст.

Водзё велөдны дасьтыны да гижны текст-серпас аддзан предмет, вөр-ва наблюдайтөм да серпас серти. Ышөдны челядьөс корсьны-бөрийыны серпаса гижөд дасьтөм могысь медся лөсялана кывъяс да мичкывъяс.

Төдмөдны текст-мөвпалөмлөн аслыспөлөслунөн да сёрниын коланлунөн.

Водзё төдмөдны жанр сикасыясөн: мойд, висьт, кывбур, кывйөз, шусьөг, нөдкыв, кывпесан, пудгьясянкыв, сыланкыв.

Төдмөдны текст сикасыясөн: художествоа гижөд да йөзкостса сёрни.

Төдмөдны мог серти текстгясөн да на дорö корөмгясын: юөртөм, атгьöалөм, чолөмалөм, корөм, шыөдчөм. Велөдны дасьтыны ичөт жанра текстгяс, петкөдлыны налысь коланлунсö.

Водзё велөдны колана шуанногөн лыддыны морта-морт сёрниа текстгяс, пырөдчыны сёрниö да нуөдны сийөс водзё колана ногөн.

Водзё сөвмөдны лыддысигөн мөвп кутысь кыв тёдчөдөм, логическөй ударение вөчны кужом.

Велөдны вуджөдны рочысь комиё да гижны 3-4 сёрникузяа висьт.

Сёрникузя да пунктуация пасьяс

Төдмөдны кывтэчасөн, кывтэчасын сюрөса да йитчан кывьясөн.

Төдмөдны прөстөй сёрникузяён, сёрникузяын сюрөса да содтана юкөдьясөн, сёрникузяын кывьяслөн йитчөмөн.

Төдмөдны висьталан могъяс серти прөстөй сёрникузя сикасьясөн: юөртана, юалана, чуксалана; шуанног серти сёрникузяяслөн сикасьясөн: горөдана да абу горөдана. Велөдны юөртана сёрникузя помын пуктыны чут, юалана сёрникузя помын юалан пас, горөдана сёрникузя помын горөдан пас. Ышөдны челядьөс колана ног лыддыны юөртана, юалана, горөдана да чуксалана сёрникузяяс.

Төдмөдны сёрникузяын сюрөса юкөдьясөн: подувпас да юөрпас. Велөдны корсьны сёрникузяысь подувпас да юөрпас, пасйыны найөс.

Төдмөдны логическөй ударениеён, петкөдлыны сылысь коланлунсө. Велөдны сёрниын вөдитчыны логическөй ударениеён, висьт да кывбур лыддигөн тёдчөдны гөлөсөн колана кывьяс да кывтэчасьяс: вынаджыка да гораджыка шуны төдчана кывьяссө. Велөдны вөчны сёрникузя шөрын да помын дженьыдик да кузь кост.

Ышөдны челядьөс лөсьөдны грамматикаысь велөдөм темаяс серти уна сикас сёрникузяяс.

Велөдны видлавны синтаксис да пунктуация боксянь сёрникузя: төдмавны висьталан мог да шуанног серти сёрникузя сикассө, висьтавны пунктуация пассө да кывьяслысь йитчөмсө, аддзыны сюрникузя сюрөса юкөдьяссө: подувпас да юөрпас.

Велөдны веськөдны дзугөм кывьяса сёрникузяяс.

Шыкуд (фонетика), шыпаскуд (графика), шуанног (орфоэпия) да гижанног (орфография) Водзё велөдны челядьөс ясыда, стөча да колана ногөн шуавны гласнөй да согласнөй шыяс, кывны да казавны найөс кывьясысь. Сёрниын шуанног дорө корөмьяс пыдди пуктөмөн колана ногөн шуавны коми шыяс.

Вынсөдны кужанлун кывны да стөча шуавны кывйысь став шысө, казавны кывьясысь шыяс да төдмавны налысь инсө.

Велөдны торйөдны шы да шыпас: гласнөй шыяс да шыпасьяс, согласнөй шыяс да шыпасьяс, торйөдны өта-мөдсьыс гласнөй да согласнөй шыяс, гора да гортөм согласнөй шыяс, параа да паратөм чорыд да небыд согласнөйяс; казавны тайө шыясыслысь торьялөмсө.

Төдмөдны чорыдлун да небыдлун серти пара да паратөм согласнөйясөн, петкөдлыны налысь аслыпөлөслунсө. Велөдны пасйыны кывьясын параа небыд согласнөйяслысь небыдлунсө *я, ю, е, ё, и, ь* шыпасьясөн, параа чорыд согласнөйяслысь чорыдлунсө *а, у, о, э, і*, шыпасьясөн.

Водзё велөдны рочысь пырөм *ф, х, ц* шыпаса кывьясын шуны *п, к, ч* шыяс, колана ногөн шуны *ц* шыа кывьяс да гижны найөс. Велөдны колана ногөн шуны *дз [zʹ], ти [ч], дж [z]* шыа кывьяс да гижны найөс, гижигөн өти шысө пасйыны кык шыпасөн.

Велөдны өшыбкатөг гижны *ф-п, х-к, ц-ч, ц, дз, дж, ти* шыпаса кывьяс; орччөдны роч да коми шыяс, казавны налысь артманногсө, өткодьлунсө да торьялөмсө.

Велөдны видлавны кывсө шы да шыпас боксянь: аддзыны слогьяс, висьтавны, кымын шы да шыпас наын кылө да гижсьө, индыны гласнөйяс да согласнөйяс, чорыд да небыд параа да паратөм согласнөйяс; гора да гортөм параа да паратөм согласнөйяс.

Сөвмөдны кужанлун кыв помын да кыв шөрын пасйыны согласнөйяслысь небыдлунсө небыд пасөн (*Б*). Велөдны вуджөдны небыд паса кывьяс визьысь визьө.

Вынсөдны кужанлунторйөдны *и* да *й* шыпасьяс, гижны тайө шыпасьяса кывьяс. Велөдны вуджөдны визьысь визьө *й* шыпаса кывьяс: *вай-ны, ва-йис*.

Төдмөдны *е, ё, ю, я* йота шыпасьяслөн аслыпөлөслунсөн: кыв заводитчигөн да гласнөй бөрын тайө шыпасьясыс петкөдлөны кык шы *е-[йэ], ё-[йо], ю-[йу], я-[йа]*, параа небыд

согласной бõрын *е, ё, ю, я* гласнойя индõны согласнойяслысь небыдлунсõ да петкõдлõны [э], [о], [у], [а] гласной шыяс. Велõдны гижны согласнойя бõрын *а-я, у-ю, о-ё, э-е, и-й* шыпасьяс, пасйыны гласной [и] шы *и* да *ишыпасьясõн*.

Тõдмõдны слогõн кыз кыв юкõнõн, велõдны тõдмавыны слог лыдсõ гласной серти да вуджõдны кывьяссõ õти визьысь мõдõ слогьясõн.

Тõдмõдны ударениеõн. Велõдны кыв шуигõн õти слогсõ шуны гораджыка да тõдчõдны гõлõсõн.

Водзõ сõвмõдны коми анбур йылысь тõдõмлун, тõдчõны олõмын сылысь коланлунсõ. Велõдны колана ногõн шуавны шыпас нимьяс да уджавны кывкудйõн.

Кывсикасьяс да кыв гижанног

Тõдмõдны эмакыв понятиеõн кыз предмет петкõдлысь нимõн. Велõдны *кодй?* да *мый?* юалõмьяс отсõгõн корсьны сёрникузяысь эмакывьяс. Велõдны ловтõм предмет ним дорõ сувтõдны *мый?* юалõм; йõз да пемõс ним дорõ сувтõдны *кодй?* юалõм. Велõдны кужõмõн пыртны сёрникузяõ да сёрниõ уна сикас эмакывьяс.

Тõдмõдны уна да õтка лыда эмакывьясõн. Велõдны уна лыда эмакывьясын чорыд согласной бõрын *-яс* водзын гижны *торйõдан ь* да небыд согласной бõрын *-яс* водзын гижны *торйõдан ь*. Велõдны колана ногõн вуджõдны визьысь визьõ торйõдан *ь* да *ь* паса кывьяс.

Велõдны морт нимьясын, овьясын да вичьясын гижны ыджыд пас. Тõдмõдны челядьõс коми прõзвищясõн. Ышõдны челядьõс тõдмавыны сиктса йõзлысь прõзвищяссõ, туявны йõзкостса ним-вич артманногсõ, дасьтыны проектной удж да дорйыны сйõс ёртьяс водзын.

Велõдны пемõс, кар, сикт, грезд, ю нимьяс гижны ыджыд шыпасьянь. Ышõдны челядьõс мусерпас серти тõдмавыны Коми республикаса кар, сикт, ю нимьяс, орччõдны роч да коми нимьяс, туявны чужан сикт (грезд) ним, дасьтыны проектной удж да петкõдлыны классын.

Тõдмõдны кадакыв понятиеõн кыз действие петкõдлысь нимõн. Велõдны *мый керны?* *мый вõчны?* *мый керõ?* *мый керõны?* *мый керас?* *мый керасны?* *мый керис?* юалõмьяс серти корсьны сёрникузяысь кадакывьяссõ.

Тõдмõдны кывбердõн кыз признак петкõдлысь нимõн. Велõдны *кутиõм?* юалõм серти адзыны сёрникузяысь кывбердыссõ. Петкõдлыны кывбердлысь сёрниын коланлунсõ. Велõдны уна боксянь серпасавны предмет да индыны признакьяс: рõм, ыджда, судта, пасьята, мыйысь вõчõма да мукõд.

Тõдмõдны кывбõрõн да сылõн коланлунõн: сулалõ предмет ним бõрын да гижсьõ торйõн. Велõдны кужõмõн пыртны сёрниõ кывбõрьяс, гижигõн предмет нимкõд гижны торйõн: *пу вылын, шор дорын*. Сёрникузяяс лõсьõдигõн велõдны йитны кывьяссõ õта-мõдыскõд кывбõрьяс отсõгõн.

Кывлõн тэчас да кыв гижанног

Тõдмõдны õтвужья кывьясõн, велõдны вайõдны õти кыввужйысь некимын õтвужья кыв, õшыбкатõг гижны найõс, гõгõрвоõны налысь õткодылунсõ да торьялõмсõ. Велõдны õтвужья кывьяс отсõгõн гõгõрвоõдны кывьяслысь вежõртассõ.

Тõдмõдны кыввужйõн кыз кывлõн медшõр юкõнõн. Велõдны адзыны кывйысь кыввуж: орччõдны õтвужья кывьяссõ вежõртас да тэчасног серти, корсьны õткодь юкõнсõ да пасйыны сйõс.

Водзõ сõвмõдны челядьлысь кывворсõ õтвужья кывьясõн, велõдны кужõмõн пыртны найõс сёрниõ.

Кыв, сылõн вежõртас да кыввор озырмõдõм.

Ышõдны челядьõс вõдитчыны сёрниын эмакывйõн, кадакывйõн, кывбердõн да кывбõрõн.

Тõдмõдны паныд да матын вежõртаса кывьясõн, велõдны кужõмõн вõдитчыны наõн сёрниын.

Водзõ сõвмõдны челядьлысь кывворсõ вотõс, путшак, турун-дзоридз, лэбач, вõрса да гортса пемõс, чери, гут-гаг, паськõм нимьясõн.

Төдмөдны челядьёс важся сёянён (ид пызя рок, азя шыд, льём ляз); важся көм-пасьён (көті), эмбурён (самовар, уют, укват). Велөдны гөгөрвоөдөмөн пыртны сёрниё налысь нимьяссө.

Велөдны челядьёс гөгөрвоөдны кывлысь вежөртассө да кужөмөн вөдитчыны кывкудьясөн, уна вежөртаса кывьясөн лөсьөдны сёрникузяс да стөчмөдны налысь вежөртассө. Велөдны гөгөрвоөдөм пыртны сёрниё зумыд кывтэчасьяс.

Велөдны өтвывны предмет нимьяс да сетны налы өти ним (кынь, сан, вурд, мой – тайё вөрса пемөс); орчөдны предметьяс да индыны лөсвятөмсө (байдөг, дозмөр, тар – тайё пөтка, а курөг – гортса лэбач), орчөдны предметьяс да юкны найөс кык пельө (град выв пуктас да вөрса вотөс, гут-гаг да чери).

Велөдны пыртны сёрниё серпаса (изобразительной) да вуджөдан вежөртаса кывьяс, төдчөны налысь мичлунсө, стөчлунсө да коланлунсө, ышөдны челядьёс пыртны найөс сёрниё.

Водзө велөдны корсьны мөвп стөча висьталөм могысь колана кывьяс да кывтэчасьяс.

Йитөда сёрни сөвмөдөм. Изложение.

Велөдны нейджыд текст серти водзвыв либө өтвыв лөсьөдөм план серти да велөдысь отсөгөн гижны изложение. Төдмөдны челядьёс изложение дінө корөмьясөн, велөдны быд юкөн гижны выль визьсянь.

Велөдны сетөм юрним серти, юалөмьяс отсөгөн лөсьөдны нейджыд текст, а сэсся гижөмөн вочавидзны, сетөм план да отсөг кывьяс серти сьөрсьөн-бөрсьөн висьтавыны лөөмтор йылысь да гижны нейджыд подробной изложение.

Велөдны текст помас либө шөрас содтыны некымын сёрникузя да гижны творчества нейджыд изложение.

Изложение текстлөн ыджаыс первой во джынйын 30 кыв, мөдын – 35-40 кыв.

Сочинение

Сөвмөдны челядьылысь индөм тема (юрним) вылө да велөдысьөн сетөм либө өтув лөсьөдөм план серти сочинение гижны кужөмлун. Төдмөдны сочинение дінө корөмьясөн. Велөдны висьтавыны да гижны дженьыда, стөча, тэрмасьтөг да гөгөрвоана сөмын сы йылысь, мый бура төдан. Велөдны кужөмөн йитлыны өта-мөдыскөд сёрникузяс да текст юкөньяс.

Водзө велөдны лөсьөдны сетөм серпас либө некымын серпас да отсөг кывьяс серти нейджыд висьт да гижны. Велөдны лөсьөдны да гижны 4-5 сёрникузя текст-юөртөм коми кыв да мукөд урокьяс дырйи челядьөн вөчөм уджьяс йылысь, олөмын да велөдчөмын төдчана лөөмтор да ворсөм йылысь. Ышөдны челядьёс петкөдлыны ас гижөдас висьталанторйыслысь шөр мөвпсө.

Велөдны өтведайтны да казавны вөр-валысь мичлунсө волөн быд кадколастө, экскурсия дырйи адзылөмтор йылысь лөсьөдны текст-серпас, ас кежысь наблюдайтөм йылысь кывйөн серпасавны да гижны некымын сёрникузя, кывйөн серпасавны гортса пемөсьясөс (пон-понпи, кань-каньпи) да дасьтыны серпаса нейджыд гижөд.

Велөдны сетөм серпас серти сьөрсьөн-бөрсьөн висьтавыны сэни петкөдлөмтор йылысь да дасьтыны текст-серпас, серпасалысьлысь видзөдлассө да мөвпсө, сьөлөмкылөмьяссө да ловрусө петкөдлөм могысь бөрйыны колана кывьяс да кывтэчасьяс.

Велөдны дасьтыны серпасьяс серти нюмсера (серамбана) нейджыд текст да висьтавыны ёртьяс водзын.

Велөдны дасьтыны пемөсьяс йылысь мойд: чукөрьясөн лөсьөдны пемөсьяс йылысь мойд, мойд сертыс дасьтыны небөг, небөгсө мичаа серпасавны. Уджсө вөчөм бөрын мойдсө колана ногөн мойдны, уджсө петкөдлыны-дорйыны классын.

Төдмөдны пудьясянкыв аслыпөлөслунөн, сетөм тема, заводитчөм да пом серти дасьтыны нюмсера пудьясянкыв.

Төдмөдны нөдкывлөн аслыспөлөслунөн, дасьтыны проектной удж да дорйыны сийөс.

Велөдны лөсьөдны сетөм рифмуйтчысь кывьяс отсөгөн нейджыд кывбур.

Велөдны сетөм тема серти лөсьөдны текст-мөвпалөм, *сы вөсна мый* да *сы понда мый* кывьясөн кужомөн йитны текстас сёрникузяссө.

Төдмөдны письмө коланлунөн да аслыпөлөслунөн, велөдны колана ногөн гижны юөртана письмө классын лоөмтор, велөдчөм да олөм йылысь пөч-пөльлы, мам-батылы да ёртлы.

Велөдны видлавны изложениеын, сочинениеын да мукөд творческөй уджысын паныдасьлысь тырмытөмторьяс да бырөдны найөс. Велөдны аддзыны гижөм уджысын велөдөм правилөяс вылө өшыбкаяс да бурмөдны творчествоа уджсө, вежны гижөм текстын (сёрниын) паныдасьлысь өти и сийө жө кывьяссө лөсяланаясөн, пыртны сёрниө медся лөсялана кывьяс.

Этш төдана сёрниө велөдөм

Водзө велөдны челядьөс вежавидзөмөн сёрнитны ёртъяскөд, велөдыськөд, верстьө йөзкөд, пыртны колана кывьяс кутшөмкө могөн шыөдчигөн, төдмасигөн, янсөдчигөн, аттьөалігөн, төдса либө төдтөм мортөс чолөмалігөн.

Велөдны чолөмавыны нимлунөн да празникөн.

Велөдны колана ногөн сёрнитны телефон пыр.

Велөдны письмө гижигөн пыртны вежавидзана кывьяс.

Водзө сөвмөдны морта-морта сёрни, кужны кывзыны сийөс, кодкөд сёрнитан. Сёрнитны этш төдөмөн, гөлөсөн сёрниын колана мөвпяс төдчөдөмөн, шуанногөн төдчанасө петкөдлөмөн.

Велөдны видлавны этш боксянь сёрни да донъявыны сийөс: шыөдчөм, өд, вежавидзөм, колана кыв гөлөсөн төдчөдөм, гөлөс вежлалөм, сёрникузя шөрын да помын сувтыштлөм, шуанног, мичлун.

Велөдны пыртны сёрниө вежавидзана кывьяс да бурсиөмьяс:

Видза олан! Видза оланнды! Чолөм! Бур асыв! Бур лун! Бур рыт!

Аддзысьлытөдз! Став бурсө! Быд бурсө! Видза коляннды! Бур туй! Водзө волы (волөй)!

Аттьө! Ыджыл аттьө! Сьөлөмсянь аттьөала!

Чолөмала Чужан лунөн! Выль воөн! Ань лунөн!

Сиа тэныд (Тіянлы) став бурсө!

Сиа Тіянлы Кузь нэм да бур шуд!

Кыпыд уж! Пывсян жар! Чөскыд ун да бур вөт!

Мичаа гижны велөдөм

Водзө сөвмөдны челядьлысь гижан кужанлуньяс.

Велөдны гижны өти визя тетрадьө ичөт да ыджыд шыпасьяс петкөдлөм серти мичаа, өткодь кост кольөмөн, өтмоза, өтсудта, колана пөкатөн да медводдза класс серти неуна тэрыбджыка.

Велөдны гижны кивтэчасьяс да сёрникузяс шыпасьяссө бура өтлаөдөмөн да пасьта костьяс колялөмөн. Велөдны колана ногөн йитлыны сувтлытөг шыпасьяс: *об,од, до, во, ем, ум, ил, ол, ое, вл, се, ся* да мукөд.

Водзө велөдны гижигөн колана ног пукавыны, кужомөн кутны тетрадь да ручка.

Ышөдны челядьөс казавны гижансер боксянь уджыасас тырмытөмторьяс да бырөдны найөс.

3 класс

Текст. Сёрни.

Водзө сөвмөдны челядьлысь текст йылысь төдөмлунсө: тема, шөр мөвп, юрним, тэчас, отсөг кывьяс, текстын сёрникузяслөн өта-мөдыскөд йитчөм, текст юкөньяслөн йитчөм.

Водзө сөвмөдны текст дасьтан кужөмлуньяс: кужны юрнимавны текст да бөрийыны юрнимьяс пиысь медлөсяланасө; юрним да опорной кывьяс серти лөсьөдны текст, текстысь аддзыны опорной кывьяс, йитны өта-мөдыскөд сёрникузяс да текст юкөньяс да мукөд. Водзө сөвмөдны текст серти план дасьтан кужөмлуньяс, велөдны план серти дасьтыны текст.

Вынсөдны текстлөн тэчас йылысь төдөмлун да кужөмлун, текст вылын уджалігөн велөдны содтыны тырмытөм юкөн: заводитчөм, шөр юкөн либө пом. Велөдны дасьтыны текст иннас дзугөм юкөнъясысь да сёрникузясысь, мынтөдчыны сетөм текстын лөсявтөм сёрникузясысь, бөрйыны сетөм сёрникузясысь тема серти сөмын лөсяланасө.

Стөчмөдны да паськөдны төдөмлунсө текст сикасыяс йылысь: текст-юөртөм (висьталөм), текст-серпас, текст-мөвпалөм. Велөдны юалөм вылө паськыда вочавидзөмөн дасьтыны мөвпалана текст. Велөдны колана ногөн дасьтыны орччөдөмөн серпасалөм да гижны нейджыд текст-серпас.

Төдмөдны текстлөн мукөд сикасөн (художествоа гижөд, йөзкостса сёрни, делөвөй гижөд, наука гижөд), аддзыны налысь өткодьлунсө да торьялөмсө. Велөдны казавны стиль боксянь текстын лөсявтөмторьяс. Художествоа гижөдьяс видлалігөн петкөдлыны мичкывьяслысь коланлунсө да велөдны вөдитчыны наөн текст-описание лөсьөдігөн.

Велөдны дженьдөдны да паськөдны текстьяс.

Велөдны вуджөдны рочысь комиө 4-5 сёрникузя висьт.

Сёрникузя да пунктуация пасьяс

Вынсөдны да паськөдны сёрникузя йылысь төдөмлун. Ышөдны челядьөс лөсьөдны велөдөм темаяс серти уна сикас сёрникузя.

Водзө велөдны аддзыны сёрникузясысь сюрөса юкөдьяс, төдмөдны содтана юкөдьясөн. Велөдны колана ногөн юалөмьяс отсөгөн йитлыны сёрникузяын өта-мөдыскөд кывьяссө да петкөдлыны схемаөн, текст лөсьөдігөн йитны өта-мөдыскөд кык сёрникузя.

Вынсөдны кывтэчас йылысь төдөмлун, велөдны юалөмьяс серти торйөдны кывтэчасьяс, аддзыны кывтэчасысь сюрөса да йитчан кыв.

Велөдны дженьдөдны кузь сёрникузя, юалөмьяс отсөгөн паськөдны дженьыд сёрникузя.

Водзө велөдны лөсьөдны висьталан мог да шуанног серти уна сикас сёрникузя. Велөдны торйөдны паськыд да паськөдтөм сёрникузяяс.

Велөдны веськөдны инсө дзугөм кывьяса сёрникузяяс да инсө дзугөм сёрникузяяса текст, гижигөн сёрникузя помө пуктыны колана пасьяс.

Велөдны синтаксис боксянь видлавны сёрникузя: мог серти (юөртана, юалана, чуксалана), шуанног серти (горөдана да абу горөдана), сюрөса юкөдьяс (подувпас да юөрпас), содтана юкөдьяс, сёрникузя помын пасьяс. Велөдны аддзыны содтана юкөдьяссө юалөмьяс отсөгөн, сёрникузяын кывьяс костысь йитөдьяссө петкөдлыны схемаөн.

Водзө велөдны колана ногөн лыддыны сёрникузяяс, шуны юөртана, горөдана, чуксалана, юалана, эскөдана сёрникузяяс, сёрнитігөн вежлавны сёрни өдсө, төдчөдны колана кывьяс да вөчавны костьяс, төдчөдны гөлөсөн шыөдчөм петкөдлысь кывсө.

Шыкуд (фонетика), шыпаскуд (графика), шуанног (орфоэпия) да гижанног (орфография)

Водзө бурмөдны мича да стөч шуаланног, коми нога шуан этш. Велөдны сюся кывзыны өта-мөдөс да доньяны сёрнилысь юргөмсө.

Вынсөдны шы да шыпас, гласнөй да согласнөй йылысь төдөмлун, найөс торйөдны кужөм. Велөдны торйөдны параа да паратөм гора да гортөм, параа да паратөм чорыд да небыд согласнөй шыяс.

Вынсөдны согласнөйяс шыяс йылысь төдөмлун: гора да гортөм, параа да паратөм; чорыд да небыд, параа да паратөм, велөдны казавны согласнөйяслысь торьялөмсө да өткодьлунсө.

Вынсөдны слог йылысь төдөмлун, водзө велөдны төдмавны слог лыдсө гласнөй серти да вуджөдны кывьяссө өти визысь мөдө слогьясөн. Велөдны кывбурьясын рифмуйтны өткодя юргысь слогьяс.

Велөдны гижигөн пасйыны кык дз-а кыв куим шыпасөн (кыддза), гижны орчча кык өткодь согласнөя кывьяс да кык шыпасөн пасйыны өти шы (*поводдя, мыссис*), колана ногөн гижны

орчча кык торъялана небыд согласнӧя кывъяс (*додъсьыс, разьсис*), вуджӧдны найӧс ӧти визьысь мӧд визьӧ (.

Вынсьӧдны параа чорыд *д, з, л, н, с, т* бӧрын *и* да став мукӧд согласнӧй бӧрын *и* гижанног. Велӧдны правилӧяс вылӧ мыджсьӧмӧн гӧгӧрвоӧдны кывъяслысь гижанногсӧ.

Велӧдны пасйыны шыяслысь небыдлунсӧ *е, ё, ю, я, и* шыпасъясӧн, гижигӧн вӧдитчыны *е – э и – i* шыпасъясӧн.

Вынсьӧдны тӧдӧмлунсӧ торйӧдан *ь* да *ъ* пасъяса кывъяс гижанног йылысь, велӧдны вуджӧдны найӧс ӧти визьысь мӧдӧ.

Кывлӧн тэчас да кыв гижанног

Водзӧ сӧвмӧдны челядьлысь тӧдӧмлунсӧ ӧтвужъя кывъяс да кыввуж йылысь. Велӧдны торйӧдны ӧтвужъя кывъяс да кыв формаяс, аддзыны сетӧм кывъяс пӧвстысь ӧтвужъя кывъяс.

Вынсьӧдны кыввуж да ӧтвужъя кывъяс йылысь тӧдӧмлун. Велӧдны аддзыны кывъяс пӧвстысь ӧтвужъя кывъяс да гӧгӧрвоӧдны найӧс. Тӧдмӧдны кывдӧнӧн.

Тӧдмӧдны кыв вежлалан да артмӧдан суффиксъясӧн, гӧгӧрвоӧдны кыв артмӧдан суффиксъяслысь вежӧртассӧ. Велӧдны артмӧдны суффиксъясӧн кывъяс да гӧгӧрвоӧдны налысь вежӧртассӧ. Велӧдны сетӧм схема серти вайӧдны колана тэчас кывъяс, видлавны тэчас серти кывъяс да пасйыны колана пасӧн.

Кывсикасъяс да кыв гижанног

Эмакыв

Вынсьӧдны челядьлысь эмакыв йылысь тӧдӧмлун: ловъя да ловтӧм эмакыв; ӧтка да уна лыда эмакывъяс. Велӧдны индыны эмакывлысь грамматика признакъяс, торйӧдны эмакыв мукӧд кывсикасысь, водзӧ паськӧдны предмет петкӧдлысь кывъяслысь кыв вежӧртассӧ.

Тӧдмӧдны вежлӧг нимъясӧн, вежӧртасъясӧн да юалӧмъясӧн. Велӧдны юалӧмъяс серти тӧдмавны вежлӧг. Вынсьӧдны эмакыв вежлӧг фоомаясӧн вӧдитчыны кужӧмлун.

Тӧдмӧдны лыд да вежлӧг петкӧдлысь суффиксъясӧн: уна лыда (-яс, -ян), вежлӧгалан (-лӧн, -лысь, -лы, -ӧн да мукӧд). Велӧдны ӧшыбкатӧг гижны вежлӧг петкӧдлысь суффиксъяс.

Тӧдмӧдны челядьӧс рочысь пырӧм эмакывъяс гижанногӧн: кыв помын *ь* оз гижсьы (багатыр, январ), кык кывйысь артмӧм ӧтлаын гижсьысь тэчас эмакывъясӧн (синкым, турипув), кык кывйысь артмӧм визь пыр гижсьысь тэчас эмакывъясӧн (*вӧр-ва*).

Тӧдмӧдны эмакыв артмӧдан суффиксъясӧн, велӧдны артмӧдны эмакыв кадакывйысь (сӧйны–сӧян, велӧдны–велӧдысь, гижны – гижӧд, вотны – вотӧс, пуктыны – пуктас), эмакывйысь (ошпи, няньтор).

Водзӧ вынсьӧдны аснимъясын ыджыд шыпас гижӧм орфограмма: Эжва ю, Абъячой сикт, Инта кар, Визябӧж грезд да мукӧд. Велӧдны туявны чужан сикт-грезд, ю, шор, ты нимъяс да дасьтыны небӧг.

Кадакыв

Вынсьӧдны челядьлысь кадакыв йылысь тӧдӧмлун: вежӧртас да юалӧмъяс. Тӧдмӧдны кадакывлӧн лыд да кад серти вежласьӧмӧн, налӧн вежӧртасъясӧн, кыв вежлалан суффиксъясӧн.

Тӧдмӧдны кадакывлӧн кывпод понятиеӧн, велӧдны юалӧм серти аддзыны кывподсӧ текстысь. Велӧдны аддзыны *-ны (-ыны)* кывпод суффикс.

Тӧдмӧдны кадакыв гижанногӧн: орчӧн сулалысь кык ӧткодь небыд согласнӧя кывъяс (*лыддӧ, лыддис*), орчӧн сулалысь кык торъя небыд согласнӧя кывъяс (*разьсьӧма, разьсис*).

Кывберд

Вынсьӧдны кывберд да сылӧн вежӧртас йылысь тӧдӧмлун. Водзӧ велӧдны вӧдитчыны сӧрниын кывбердъясӧн, серпаса гижӧдъяс видлалӧгӧн гӧгӧрвоӧдны: кывбердъяс мӧвпсӧ стӧчмӧдӧны да коми сӧрнисӧ мичмӧдӧны.

Велӧдны тӧдчӧдны кывбердлысь вежӧртассӧ: петкӧдлӧ рӧм, ыжда, качество, кӧр, кад, морглӧн сям серти признакъяс; эмакывсянь кывберд дорӧ сувтӧдны юалӧм.

Велөдны артмөдны суффиксыяс отсөгөн кывбердьяс (*руд-ов, сикт-са, шуд-а, кымөр-төм*), гөгөрвоодны паныд вежөртаса кывьяслысь суффиксыяс отсөгөн артмөмсө да вежөртассө (*вына – вынтөм, биа-битөм*).

Төдмөдны челядьөс рөм петкөдлысь отлаын гижсысь тэчаса кывбердьяс гижөмөн: *кельыдлөз, пемыдгөрд*.

Ышөдны челядьөс орчөдны кывбердсө роч прилагательнойкөд, казавны коми кывбердыслысь вежласьтөмлунсө.

Нимвежтас

Төдмөдны морта нимвежтасьясөн (*ме, ми, тэ, ти, сийө, найө*), гөгөрвоодны налысь вежөртассө: сёрникузяын найө вежөны эмакывьяс.

Төдмөдны нимвежтасьяслысь кывбөрьяскөд торйөн гижанногөн: *ме дорын, на вөсна*.

Велөдны вөдитчыны сёрниын морта нимвежтасьясөн, вежны оти и сийө жө эмакывсө нимвежасөн.

Кыв, сылөн вежөртас да кыввор озырмөдөм

Озырмөдны велөдчысыяслысь кывворсө сёян-юан, турун-дзоридз, видз-му овмөс, көм-паськөм, чери, гут-гаг нимьясөн. Велөдны адззыны предметьяслысь откодълунсө да сы серти отувтны найөс (агас, гөр, кокан, зыр – уджалан көлуй); орчөдөмөн казавны предмет, признак да действие петкөдлысь кывьяслысь торьялөмсө (*лөз, виж, руд* – рөм петкөдлысь кывьяс, а *зиль* кыв петкөдлө мортлысь сямсө); корсьны предмет ним дорө лөсялана признак да действие.

Төдмөдны челядьөс оти да уна вежөртаса кывьясөн, велөдны пыртны найөс сёрниө. Ышөдны челядьөс төдмавны вежөртассө уна вежөртаса кывлысь кывкуд серти.

Төдмөдны челядьөс паныд вежөртаса кывьясөн (антонимьяс: *зиль-дыш*) да матын вежөртаса кывьясөн (синонимьяс: *вын, эбөс, ёнлун, эти*), петкөдлыны налысь сёрниын төдчанлунсө. Велөдны челядьөс вөдитчыны кывкудьясөн, пыртны сёрниө матын да паныд вежөртаса кывьяссө.

Төдмөдны откодя юргысь, но вежөртас боксяныс торьялана кывьясөн – омонимьясөн (*көса* - кыём юрси, *көса* – лыа бөж), велөдны колана ногөн пыртны найөс сёрниө.

Төдмөдны зумыд кывтэчасьясөн, ышөдны найөс пыртны сёрниө.

Вочасөн пыртны челядь сёрниө веськыд да вуджөдан вежөртаса кывьяс, уна вежөртаса кывьяс, омонимьяс, зумыд кывтэчасьяс да орчөдөмьяс.

Йитөда сёрни сөвмөдөм

Водзө бурмөдны челядьлысь морта-морт сёрни (диалог), кужны ас кежысь юавны лоөмтор, адзылөмтор да лыддьөмтор йылысь, кужөмөн вочавидзны юалөм вылө да стөчмөдны мөвпсө.

Ышөдны челядьөс лөсьөдны нейджыд висьтыяс да мойдьяс ас кежысь да велөдысьөн сетөм тема серти.

Велөдны челядьөс доньявны ёртлысь висьталөмсө, петкөдлыны висьталантор дінас ассыныс видзөдлассө.

Предметьяс да ывлавывса петкөдчөмьяс серпасалөм.

Изложение

Водзө велөдны гижны подробной, дженьдөдөмөн, творчества да текст юкөнъяс бөрийөмөн изложение, гижигөн текст юкөнъяссө петкөдлыны выль визьсянь.

Велөдны ас кывйөн висьтавны сетөм текст серти да гөгөрвоодны висьтыслысь сюрөссө, челядькөд отыв лөсьөдны план да гижны подробной изложение. Мөд во джыныын велөдны ас кежысь лөсьөдны план да сы серти гижны изложение.

Велөдны лөсьөдны кывзөм да ас кежын лыддьөм текст дорө план, план вылө мыджсьөмөн дженьдөдны текстсө да гижны изложение.

Велодны план серти съорсьён-бёрсьён гижомён висьтавыны лоомтор йылысь да содтыны текстлысь помсё.

Изложение текстлөн өти во джынйын ыждаыс 50-60 кыв, мёдын – 60-70 кыв.

Сочинение

Водзё бурмодны челядьлысь ас гижод дасьтыны кужомлун.

Велодны висьтавыны олөмын лоомтор йылысь, тема да план серти гижны текст-юөртөм.

Велодны лөсьодны небөгын сетөм сюжета серпасъяс серти висьт да гижны сочинение.

Водзё велодны дасьтыны да гижны серпасалөм да мөвпалөм пыртөмөн юөртана текст,

Вынсьодны текст-серпас дасьтан кужомлун. Велодны челядьёс корсьны да чукөртны сетөм тема серти колана материал, бөрйыны стөч мичкывъяс, наблюдайтны волөн быд кадө вөрвалысь мичлунсё, вежсьомсё да вөчны колана пасйөдъяс. Велодны дасьтыны текст-серпас ывлавыв өтьведайтөм серти.

Велодны лөсьодны коми кыв урокъяс вылын велөдөм темаяс вылө мыджсьөмөн текст-мөвпалөм да наука гижод (Кор сёрникузя помын колө пуктыны горөдан пас? Мыйла колө велодны нимвежтас?), правилөөн подулалөмөн висьтавыны кыв гижанног йылысь да гөгөвоодны орфограммасө (Мыйла *немыдгөрд* кыв гижсьө отлаын?). Велодны висьтавыны ас кывйөн мукөд урокъяс вылын велөдантор йылысь.

Төдмөдны челядьёс уна сикас текстъясөн, велодны лөсьодны: висьт, шемөсмөдана лоомтор (аддзылөмтор) да пемөсьяс йылысь мойд, кывбур; морта-морт сёрни сяма текст. Водзё велодны дасьтыны мог серти разнөй жанра текстъяс: чолөмалөм да бурсиөм, аттьөалөм, юөртөм, письмө да адрес гижөм, корөм, юалөм, шыөдчөм, мыйкө вөчны велөдөм (инструкция), өлөдөм (запрет), вөзийөм. Петкөдлыны уна жанра текстъяслысь морт олөмын төдчанлунсө да коланлунсө.

Велодны дасьтыны школаын либө классын гажөдчөм вылө мам-батьлы, пөль-пөчлы корана текст, нимлун вылө ёртөс корөм могысь текст-корөм.

Водзё велодны кужөмөн чолөмавыны кодөскө да лөсьодны чолөмалан текст.

Велодны лөсьодны лыддысян уроккөд йитөдын шөр геройөс донъялан гижөд.

Ышөдны челядьёс видлавыны ас гижөм текстъяс да бырөдны лөсьөдөм гижөдъяссысь сёрни боксянь тырмытөмторъяссө.

Этш төдана сёрниө велөдөм

Водзё вөдитчыны сёрниын вежавидзана кывъясөн. Водзё велодны челядьёс вежавидзөмөн чолөмасьны, янсөдчыны, прөща корны. Вөдитчыны морта-морта сёрниын вежавидзана кывъясөн.

Велодны этш төдана кывъясөн корны ёртөс либө мукөд мортөс мыйкө вөчны.

Велодны дасьтыны чолөмалана гижөд, бөрйыны мортлы лөсялана бурсиөмъяс, велодны чолөмавыны мам-батьёс, пөль-пөчөс, ёртөс, велөдысьёс.

Мичаа гижны велөдөм

Водзё бурмөдны челядьлысь колана ног гижан кужомлун, коми кыв урок вылын нуөдны мичаа гижны велөдан уджъяс (10-15 минута чөж).

Челядьлысь гижан өд содтөм могысь водзё нуөдны уна сикас гижан удж, велодны колана ногөн йитлыны кывйын шыпасъяссө. Велодны казавны тетрадьө да дөска вылө гижигөн тырмытөмторъяссө да гөгөрвоодны найөс, индыны налысь помкасө.

Водзё велодны гижны кывъяс, сёрникузяяс да текст печатнөй шыпаса гижөд вылө видзөдөмөн, гижансер боксянь колана ногөн, мичаа гижны кылөм серти уна сикас диктант.

4 класс

Сёрни. Текст.

Вынсьодны велөдчысьяслысь төдөмлунсө гижтөм (вомгора) да гижөда сёрни йылысь, велөдны торйөдны найөс.

Вынсьодны челядьлысь текст признакьяс йылысь тӧдӧмлун: тема, шӧр мӧвп, юрним, опорной (отсӧг) кывьяс, тэчас, план. Сетны паськыд да векныд тема йылысь тӧдӧмлун.

Петкӧдлыны наука да художествоа гижӧдьяслысь аслыспӧлӧслунсӧ, велӧдны торйӧдны найӧс ӧта-мӧдсьыс. Восьтыны художествоа гижӧдьяслысь йӧз олӧмын тӧдчанлунсӧ. Велӧдны дасьтыны наука да художествоа стильӧн текстьяс.

Велӧдны торйӧдны ӧта-мӧдсьыс текст-юӧртӧм (висьталӧм), текст-серпас да текст-мӧвпалӧм. Велӧдны дасьтыны текст-юӧртӧм, висьтавны ас олӧмын тӧдчанатор лоӧм йылысь, лӧсьӧдны серпас серти текст-юӧртӧм, текст-серпас да текст-мӧвпалӧм.

Петкӧдлыны серпаса гижӧдлысь артманногсӧ да тӧдчанлунсӧ. Велӧдны серпасалан кывьяс пыртӧмӧн дасьтыны серпаса гижӧд.

Велӧдны орччӧдӧмӧн серпасавны кык предмет да гижны текст-серпас.

Велӧдны вуджӧдны рочысь комиӧ 5-6 сёрникузяа текст.

Ышӧдны челядьӧс текст дасьтӧгӧн колана ногӧн йитны сёрникузяассӧ: 1) коймӧд морта нимвежтасьяс (*сийӧ, найӧ*); 2) кыв мӧдпӧвсталӧм (*Ме муна школаӧ Надякӧд. Надя – менам воча чой.*) 3) *татиӧм, сэтиӧм* нимвежтасьяс; 4) *сэтысь, ӧні, сэся, сэки* кадакывбердьяс; 5) *а, но, сы понда мый* кывйитӧдьяс; 6) *кадакывьяс (видзӧдӧ, гӧгӧрвоӧ)*; 7) *матын вежӧртаса кывьяс (кӧдзыд, ыркыд)*; 8) *ӧти кыв мӧд кывйӧн вежӧм (ош – вӧрса кӧзяин).*

Велӧдны сёрнитны тема серти шӧр мог сувтӧдӧмӧн.

Сёрникузя да пунктуация пасьяс

Вынсьодны да стӧчмӧдны мог да шуанног серти сёрникузя сикасъяс йылысь тӧдӧмлун: висьталан мог серти юртана, юалана да чуксалана сёрникузяас; шуанног серти горӧдана да абу горӧдана сёрникузяас.

Вынсьодны кывтэчас да сёрникузя йылысь тӧдӧмлун. Велӧдны торйӧдны ӧта-мӧдсьыс кывтэчас да сёрникузя.

Вынсьодны велӧдчысьяслысь грамматика подув йылысь тӧдӧмлун. Содтыны тӧдӧмлунсӧ сёрникузяын сюрӧса да содтана юкӧдьяс йылысь. Велӧдны челядьӧс аддзыны грамматика подувсӧ. Петкӧдлыны сёрникузяын ӧти кывсянь мӧд дорӧ юалӧм пуктӧмӧн кывьяслысь йитӧдсӧ.

Тӧдмӧдны ӧтсеяма юкӧдьяса сёрникузяӧн, ӧтсеяма юкӧдьяс *и, да* кывйитӧдьясӧн йиталӧмӧн, гӧгӧвоӧдны налысь аслыспӧлӧслунсӧ. Велӧдны колана ногӧн (коставлӧмӧн, лыддьӧдлан да ӧткодъ шуанногӧн) лыддыны ӧтсеяма юкӧдьяса сёрникузяас.

Тӧдмӧдны челядьӧс кывйитӧдьястӧг йитчысь ӧтсеяма юкӧдьясӧн. Велӧдны кывйитӧдтӧг йитчигӧн ӧтсеяма юкӧдьяс костын пуктыны чутӧк.

Тӧдмӧдны челядьӧса, *но* кывйитӧдьясӧн йитӧм ӧтсеяма юкӧдьясӧн. Велӧдны *а, но* кывйитӧдьяс водзын пуктыны чутӧк.

Велӧдны лӧсьӧдны ӧтсеяма юкӧдьяса сёрникузяас, петкӧдлыны найӧс схемаӧн, подулалӧмӧн пуктыны пунктуация пасьяс ӧтсеяма юкӧдьяса сёрникузяас гижигӧн.

Велӧдны дженьдӧдны кузь сёрникузяас; паськӧдны сюрӧса кывьясысь лӧсьӧдӧм сёрникузяас содтана юкӧдьясӧн.

Велӧдны синтаксис боксянь видлавны сёрникузя: индыны шуанног да висьталан мог серти сикасъяс, торйӧдны сюрӧса да содтана юкӧдьяс, индыны кывтэчасьяс.

Тӧдмӧдны прӧстӧй да сложной сёрникузяасӧн. Петкӧдлыны прӧстӧй сёрникузялысь тэчассӧ схемаӧн. Велӧдны аддзыны да торйӧдны грамматика подув лыд серти прӧстӧй да сложной сёрникузя.

Тӧдмӧдны кывйитӧдтӧм да кывйитӧда сложной сёрникузяасӧн, а сӧдзжӧ *и, а, но, да* кывйитӧдьяса да кывйитӧдтӧм сложной сёрникузяасӧн.

Төдмөдны *мый, көні, кор, кыдзи, кутшом, сы вөсна мый* кывйитөдьяса сложной сёрникузьясөн. Велөдны пуктыны сложной сёрникузьяын пунктуация пасьяс, петкөдлыны сёрникузьясө схемаясөн.

Водзө велөдны шуны юөртана, чуксала, юалана, эскөдана да соссяна сёрникузьяс, сёрнитигөн вежлавны сёрни өдсө, төдчөдны колана кывьяс да вөчавны костьяс.

Шыкуд (фонетика), шыпаскуд (графика), шуанног (орфоэпия) да гижанног (орфография)

Вынсьөдны шы да шыпас, гласной да согласной йылысь төдөмлун, найөс торйөдны кужом. Велөдны торйөдны параа да паратом гора да гортөм, параа да паратом чорыд да небыд согласной шыяс.

Велөдны видлавны шыяс серти кывьяс.

Уськөдны төд вылө **е,ё,ю,я** йота гласнойяслысь аслыспөлөслунсө.

Вынсьөдны торйөдан **ь** да **ъ** пасьясөн вөдитчөм йылысь төдөмлун.

Вынсьөдны небыд пасөн (**ь**) согласнойлысь небыдлун петкөдлөм да согласнойяс бөрын **і** да ишыпасьяс гижом кужөмлун.

Велөдны казавны коми да роч кывьясын шыяс, ударение да шуанног серти өткодьлунсө да торьялөмсө. Велөдны колана ногөн шуавны коми да роч шыяс да кывьяс.

Велөдны орччөдны да казавны согласной [**с'**] [**з'**] шыяс комиын да рочын, рочысь кывьяс пыртигөн **ф-п, х-к, ц-ч** шыяслысь вежласьөмсө.

Чуйдөдны челядьөс виьтавны велөдөм правилөяс вылө мыджсьөмөн кывьяслысь гижанногсө, адзыны да гөгөрвоөдны велөдөм орфограммаяс, казавны да бурмөдны гижөда уджьясысь тырмытөмторьясө.

Кывлөн тэчас, кыв артмөм да гижанног

Водзө сөвмөдны челядьлысь төдөмлунсө кывлөн тэчас йылысь: кыввуж, кыв вежлалан суффикс, кыв артмөдан суффикс. Вынсьөдны кыввуж да өтвужья кывьяс йылысь төдөмлун. Велөдны адзыны кывьяс пөвстысь өтвужья кывьяс да гөгөрвоөдны найөс.

Вынсьөдны кыв вежлалан да кыв артмөдан суффиксяс йылысь төдөмлун. Велөдны адзыны паныд да матын вежөртаса суффиксяс.

Төдмөдны челядьөс кывдинөн, велөдны адзыны кывйысь кывдинсө да пасйыны пасөн.

Велөдны видлавны кывьяс тэчас сертияс. Сөвмөдны кыв юкөнъяслөн кывйын ин да суффиксяс костын лөсялөмьяс йылысь төдөмлун.

Төдмөдны челядьөс кыв формаөн, кыввужйын [**й**], [**к**], [**л**], [**т**] содтана шыясөн. Төдмөдны [**в**], [**л**] вежласян шыясөн, велөдны видлавны кыв тэчас серти тайө шыяса кывьясө. Төдмөдны кыввужйын [**а**], [**и**], [**ө**], [**ы**] содтана шыяса кывьясөн, велөдны видлавны тэчас серти тайө шыяса кывьяс.

Вынсьөдны төдөмлунсө кыв юкөнъяслөн кывйын ин да суффиксяс костын лөсялөмьяс йылысь.

Төдмөдны челядьөс эмакывлөн, кывбердлөн, кадакывлөн медтшөкыда паныдасьлысь кыв артмөдан суффиксясөн, велөдны суффиксяс өтсөгөн артмөдны кывсикасяс.

Водзө сөвмөдны правилө подулалөмөн гижны кык кывйысь артмөм өтлаын гижсьысь тэчас эмакыв: *турипув, уртишак*. Велөдны гөгөрвоөдны кык кывйысь артмөм эмакывьяслысь вежөртассө (Мыйла тадзи шуөмаөсь?).

Кывсикасяс да найөс гижанног

Эмакыв

Вынсьөдны челядьлысь төдөмлун эмакыв йылысь: ловья да ловтөм эмакыв; өтка да уна лыда эмакывьяслөн вежлөг серти петкөдчөм.

Велөдны торйөдны эмакыв мукөд кывсикасысь. Паськөдны эмакывлысь кыв вежөртассө.

Сөвмөдны эмакывъяслысь вежлөг төдмавны кужанлунсө. Вынсөдны эмакыв вежлөгъясөн вөдитчыны кужөмлун.

Төдмөдны эмакывлөн 1, 2, 3 морта суффиксъясөн, налөн вежөртасъясөн да вежлөг серти вежалалөмөн. Велөдны кужөмөн вөдитчыны да гижны нимтан вежлөга эмакывлөн 1, 2, 3 морта өтка лыда асалан суффиксъяс: *-ой, -ыд, -ыс*.

Вынсөдны челядьлысь төдөмлун суффиксъяс өтсөгөн эмакывъяс артмөм да кыв артмөдан суффиксъяс йылысь.

Вынсөдны тэчаса эмакывъяслысь гижанног: *синкым, сьөлаоз, гут-гаг*.

Нимвежтас

Вынсөдны челядьлысь төдөмлунсө нимвежтас йылысь. Велөдны вөдитчыны сёрниын морта нимвежтасъясөн, ышөдны челядьөс текст лөсьөдигөн вежны кывъяс коймөд морта нимвежтасъясөн.

Төдмөдны челядьөс өтка лыда морта нимвежтасъяс вежлөг серти вежалалөмөн. Велөдны челядьөс төдмавны нимвежтаслысь вежлөгсө.

Төдмөдны уна лыда морта нимвежтасъяслөн вежласьөмөн. Велөдны колана ногөн вөдитчыны сёрниын коймөд морта нимвежтасъясөн.

Төдмөдны первой, мөд да коймөд морта өтка да уна лыда нимвежтасъясөн, морта нимвежтасъяслөн лыд, морт да вежлөг серти вежласьөмөн.

Кывберд

Вынсөдны кывберд да сылөн вежөртас йылысь төдөмлун. Петкөдлыны кывбердлысь сёрниын коланлунсө: кывберд коми сёрнисө стөчмөдө да мичмөдө.

Төдмөдны челядьөс *мед-* кывводза кывбердъясөн да налөн гижанногөн: *мед-* кывводз кывбердъяскөд гижсьө отлаын (*медбур*). Гөгөрвоөдны *медся*кыв кывбердъяскөд торйөн гижөм: *медся бур; мед-* кывводза кывъясын *е, ё, ю, я* водзын торйөдан чорыд пас (ъ) гижөм: *медъеджыд, медъён, медьюмов, медъяр*.

Велөдны челядьөс подулалөмөн гижны *-иник (-иник)* суффикса кывбердъяс, төдмөдны налөн вежөртасөн. Петкөдлыны *-иник (-иник-)* суффиксъяс кывбердъяслысь сёрниын төдчанлунсө да велөдны челядьөс кужөмөн вөдитчыны тайө суффикса кывъясөн сёрниын.

Төдмөдны челядьөс *-кодъ* суффикса кывбердъясөн да найөс гижанногөн: *кузькодъ*. Велөдны төдмавны кывбердъясысь *-кодъ* суффиксө да орчөдны *кодъ* кывбөра эмакывъяскөд: *рөмпөштан кодъ*.

Вынсөдны челядьлысь отлаын гижсьысь рөм петкөдлысь тэчаса кывбердъяс гижөм кужөмлун: *югыдгөрд, лөзовруд*.

Төдмөдны челядьөс визь пыр гижсьысь тэчаса кывбердъяс гижөмөн: кык өткодь кывйысь артмөм вылі тшупода признак петкөдлысь кывбердъяс (*ёнысь-ён, посни-посни*); паныд вежөртаса *-а* суффиксөн артмөм тэчаса кывбердъяс (*сьөда-еджыда*); өтувтан вежөртаса *-а* суффиксөн артмөм тэчаса кывбердъяс (*виль дөрөма-гача*). Петкөдлыны тэчаса кывбердъяслысь сёрниын төдчанлунсө.

Төдмөдны кывбердлөн вежласьтөмлунөн: эмакыв водзын сулалысь кывберд оз вежлась ни лыд, ни вежлөг, ни морт серти. Сетны төдөмлун сы йылысь, мый юөрпас пыдди мунысь кывберд лөсялө подувпаскөд лыдын: *Пуяс джуджыдось*.

Кадакыв

Вынсөдны челядьлысь төдөмлунсө да кужөмлунсө кадакывлөн лыд серти вежласьөм, лыд форма йылысь.

Вынсөдны кадакывлысь кад серти вежласьөм да кад төдмалан кужөмлунсө, велөдны өшыбкатөг гижны колян када кадакывйын *и (-i)*: *локти, вайи*.

Вынсөдны төдөмлунсө кадакывлөн кывпод понятие йылысь, велөдны сувтөдны сы дорө юалөм да аддзыны текстысь. Велөдны аддзыны *-ны (-ыны)* кывпод суффикс.

Төдмөдны челядьөс кадакывлөн морт серти вежласьөмөн да морта суффиксъясөн.

Төдмөдны соссяна кадакывъясөн, налөн артманногөн, лыд, морт, кад серти вежласьёмөн.

Төдмөдны соссяна кадакывъяс гижанногөн: *эг, эн, эз* кывъясын *э* гижом: *эн вунёд, эз эшиты, эз ветлы*; соссяна кадакывъясын *ы* гижом: *ог лыдды, оз волю, эз видзодлы*.

Төдмөдны кадакыв кыввужйын йшыпас гижомөн: *кайны – кайи, но воис*. Төдмөдны матын вежөртаса кывъясысь артмом тэчаса кадакывъяс визь пыр гижомөн: *сёйны-юны*; шы сетан либө серпасалан кадакывйысь да прөстой кадакывйысь артмом кадакывъяс визь пыр гижомөн: *шливгыны-ээрны*; паныд вежөртаса кык кадакывйысь артмом кадакывъяс гижомөн: *бөрдө-сералө*.

Төдмөдны кадакывйын *-дч-, -тч-, -чч-* гижомөн, велөдны гижигөн вөдитчыны тайо орфограммаяснас.

Кыв, сылөн вежөртас да кыввор озырмөдөм

Водзө сөвмөдны челядьлысь кывворсө мунөм-локтөм, нуөм-вайөм петкөдлысь кывъясөн (*локны, мунны, кайны, котөртны*), предмет вылө вуджан керөм-вөчөм петкөлысь кывъясөн (*вайны, вөчны, вурны, кыйны*), места нимъясөн (*ордым, гыбад, кыр, нөрыс, сён, сёрд*), мортлөн пытшкөсса петкөдчөм петкөдлысь кывъясөн (*гажа, рад, нимкодь, мели, муса*), поводдя петкөдлысь нимъясөн (*шондиа, кымөра, ыркыд, сэзь*). Төдмөдны челядьөс важся дозмукъясөн да эмбурөн, гөгөвоөдөмөн пыртны сёрниө важ дозмук да эмбур нимъяс.

Велөдны челядьөс уна ног гөгөрвоөдны кывлысь вежөртассө: предметсө кывйөн серпасалөмөн (*Көч – вөрса немөс, кузь пеля, дженьыд бөжа, табья кока*.), синоним отсөгөн (*воль, көр ку*), антоним отсөгөн (*дженьыд – кузь*), өтвужья кывъяс вайөдөмөн (*игөдчыны – иган*), кывтэчас да сёрникузя лөсьбөдөмөн (*Дубыд шыд. Кань куткырвидзө. Нылыс мамыс вылө мунө*.).

Төдмөдны челядьөс кывлөн веськыд да вуджөдан вежөртасөн, петкөдлыны вуджөдан вежөртаса кывъяслысь текстын төдчанлунсө да велөдны вөдитчыны наөн сёрниын.

Водзө велөдны челядьөс вөдитчыны өти да уна вежөртаса кывъясөн, төдмавны уна вежөртаса кывлысь кывкуд серти вежөртассө.

Төдмөдны серпасалан (изобразительной) кывъясөн (*шливгө, тёпкө, швичкө, кышакылө, крути-кרותи*), петкөдлыны налысь художества гижөдын төдчанлунсө, велөдны пыртны сочинение гижигөн мөвп төдчөдөм могысь керөм-вөчөм серпасалысь кадакывъяс.

Ышөдны челядьөс вөдитчыны гижөда да гижтөм сёрниын лөсялана матын да паныда вежөртаса эмакывъясөн, кадакывъясөн да кывбердьясөн, велөдны ас гижөд дасьтөгөн бөрийны стөч кывъяс. Бырөдны сёрниын өти и сийө жө кывъясөн вөдитчөмсө.

Водзө сөвмөдны челядьлысь кывворсө зумыд кывтэчасьясөн да орччөдөмьясөн (*синва кодь сөстөм ва*), ышөдны челядьөс висътавны предмет нимъяслысь нимтан подуvsө (этимологиясө): места нимъяслысь (*Эжва, Ыджыдвидз*), быдмөг нимъяслысь (*вижъюр, катшасин, лымдорчача*), кад петкөдлан нимъяслысь (*вежалун, вильлун, лунпас*) да мукөд.

Йитөда сёрни сөвмөдөм

Ышөдны челядьөс сёрнитны да висътавны сёрнитөм дорө корөмъяс төд вылө босьтөмөн: стөча шуавны шыяс да кывъяс, висътавны гөгөрвоана да колана өдөн, корсьны колана кывъяс мөвп стөча висъталөм могысь, төдчөдны сёрникузясысь колана кыв, лэптыны либө чинтыны гөлөс, вөчны костьяс, вежлавны шуанног, сёрникузя шөрын да помын сувтыштлыны, гөлөсөн петкөдлыны сёлөмкылөмьяс: *радлөм, повзьөм, шензьөм, дивитөм* да мукөд.

Велөдны сёрникузяын колана ногөн йитлыны кывъяссө өта-мөдыскөд юалөм отсөгөн.

Водзө велөдны гижигөн горөдана да абу горөдана, юөртана, юалана да чуксалана сёрникузяс помын пуктыны колана пунктуация пасьяс.

Велөдны дасьтыны иннас дзугөм сёрникузясысь текст, колана ногөн йитлыны сёрникузясө, гижигөн пуктыны лөсялана пунктуация пасьяс.

Водзө ышөдны дасьтыны да гижны творчества уджъяс.

Ышодны нырчысь челядьос вӧчны творчествоа уджъяс: морта-морт сёрни вуджӧдны ӧтка сёрниӧ; висътавыны мӧд морт нимсянь, кад вежӧмӧн, дженьдӧдӧмӧн, геройсӧ донъялӧмӧн да мукӧд.

Изложение

Водзӧ велӧдны гижны изложение дженьдӧдӧмӧн, творчествоа да текст юкӧнъяс бӧрйӧмӧн, быд юкӧн петкӧдлыны выль визьсянь. Велӧдны ас кывйӧн висътавыны текстлысь сюрӧссӧ.

Велӧдны лӧсьӧдны кывзӧм да ас кежын лыддьӧм текст дорӧ план да гижны изложение.

Велӧдны план серти съӧрсӧн-бӧрсӧн гижӧмӧн висътавыны лоӧмтор йылысь да содтыны текстлысь помсӧ.

Изложение текстлӧн ӧти во джынйын ыджаыс 70-80 кыв, мӧдын – 80-90 кыв.

Сочинение

Водзӧ бурмӧдны челядьлысь индӧм тема вылӧ, сетӧм да ас лӧсьӧдӧм план серти сочинение гижан кужӧмлун.

Велӧдны лӧсьӧдны текст-юӧртӧм серпас либӧ некымын серпас серти, висътавыны дженьыда серпасыслысь сюрӧссӧ.

Водзӧ велӧдны дасьтыны да гижны серпасалӧм да мӧвпалӧм пыртӧмӧн юӧртана текст.

Велӧдны лӧсьӧдны грамматикаысь велӧдӧм темаяс вылӧ мыджсьӧмӧн текст-мӧвпалӧм да наука гижӧд: Мыйла *немыдгӧрд* кыв гижсьӧ ӧтлаын? Кор ӧтсыма юкӧдъяс костын колӧ пуктыны чутӧк?

Велӧдны челядьос корсьны да чукӧртны сетӧм тема серти колана материал, бӧрйыны стӧч мичкывъяс, наблюдайтны волӧн быд кадӧ вӧр-валысь мичлунсӧ да вӧчны колана пасйӧдъяс. Велӧдны лӧсьӧдны текст-серпас экскурсия дырйи мыйкӧ аддзылӧмтор, ылавыв да вӧр-ва вежласьӧмъяс йылысь.

Велӧдны лӧсьӧдны да гижны велӧдчан предметъясысь босьтӧм тӧдӧмлун пыдди пуктӧмӧн текст, лыддьӧм небӧг либӧ спектакль йылысь донъялана гижӧд (отзыв).

Тӧдмӧдны челядьос уна сикас текстъясӧн да жанрӧн, велӧдны лӧсьӧдны найӧс: висът, мойд, кывбур; лыддьӧмтор йылысь дженьыд отзыв; небӧг вылӧ дженьыд сюрӧса гижӧд (аннотация); мыйкӧ вӧчны велӧдӧм (инструкция); снимок (фотография) дорӧ гижӧдтор; письмӧ; лоӧмтор йылысь репортаж сыма висът; морта-морт сёрни сыма текст; гажӧдчӧм либӧ нимлун вылӧ корана текст (текст-корӧм); чолӧмалана текст (праздникӧн кодӧскӧ чолӧмалӧм) да мукӧд.

Тӧдмӧдны «Коми му» газет, «Би кинь» да «Войвыв кодзув» журналъяс серти юӧра текстӧн, велӧдны лӧсьӧдны газетӧ либӧ журналӧ юӧра гижӧд, лӧдзны-дасьтыны школаын да классын газет да журнал.

Велӧдны дасьтыны лыддьысян урок вылын видлалӧм текст серти план вылӧ мыджсьӧмӧн шӧр геройсӧ донъялан гижӧд. Мӧвп тӧдчӧдӧм могысь пыртны сёрниӧ гижӧдысь кодлыськӧ кывъяссӧ.

Тӧдмӧдны челядьос наука стильӧн, велӧдны висътавыны тайӧ стильнас кыв гижанног гӧгӧрвоӧдӧм да пунктуация пасъяс колана ногӧн пукталӧм йылысь. Велӧдны дасьтыны велӧдӧм тема йылысь терминъяс пыртӧмӧн морта-морт сёрни.

Ышодны челядьос бырӧдны лӧсьӧдӧм гижӧдъясысь сёрни боксянь тырмытӧмторъяссӧ, аддзыны да вежны ас лӧсьӧдӧм гижӧдын унаысь паныдасьлысь ӧти и сийӧ жӧ кывъяссӧ лӧсялана кывъясӧн: *Коля да Петя, ёртъяс, зонкаяс, детинкаяс, челядь, найӧ*. Водзӧ велӧдны мынтӧдчыны ковтӧг рочысь пыртӧм кывъясысь да вежны найӧс коми кывъясӧн.

Этш тӧдана сёрниӧ велӧдӧм

Водзӧ велӧдны челядьос этш тӧдӧмӧн сёрнитны, шыӧдчыны могӧн, подулалӧмӧн юӧртны, прӧща корны, шыӧдчигӧн вӧдитчыны кывъясӧн: *пыдди пуктана, радейтана, дона, вежавидзана*.

Водзӧ велӧдны кужӧмӧн шыӧдчыны аддзысигӧн, вӧдитчыны чолӧмалана кывъясӧн: *Бур асыв! Бур лун! Бур рыт! Видза олан! Чолӧм! Олан-вылан!* Ышодны челядьос пыртны сёрниӧ

бурсиомьяс: *Быд бурсө тэныд! Кузь нэм да бур шуд! Нянь да сов! Виль вермөмьяс! Дзоньвидзалун тэныд (тиянлы)!*

Водзө велөдны челядьос колана ногөн аттьоавны (*Аттьө! Биджыд аттьө! Сё пасибө!*), шыөдчыны янсөдчигөн (*Аддзысьлытөдз! Бур туй! Чөскыд ун да бур вөт! Видз асьтө! Прөщайт! Водзө волы! Водзлань! Эн вунөд!*), прөща корны (*Прөсьтит! Эн дивит! Эн дөзмы!*)

Ышөдны сёрниө пыртны ошкана да лелькуйтчан кывьяс: *сёшайт, рочакань, сёзөлөта, шөвктуг, шөвктупыль, югыдлун, мада, зарни, оз тусь, акань, сьөлөмиөр, шондібан.*

Чужтыны челядь сьөлөмын вежавидзана кывьясөн вөдитчан кужөмлун. Велөдны видлавны өта-мөдлысь сёрнисө этш боксянь да донъявны сёрнитан шуанногсө: лөсялана шуанног, бур, вежавидзана, мелі, гора, лөнь, вывті гора, скөр, надзөник да мукөд.

Мичаа гижны велөдөм

Водзө велөдны челядьос гижны гижансер (каллиграфия) боксянь колана ногөн шыпасьяс да кывьяс, бырөдны гижан сям боксянь тырмытөмторьяссө.

Велөдны ас кежысь кужөмөн вөчны гижан тетрадьын колана пасйөдьяс (лун да төлысь, коми кывйысь велөдан тема), тетрадьын өта-мөдсысь торйөдны уджьяс да гижны удж ним, гижөда удж вөчигөн пыдди пуктыны виль визь да абзац, визь заводитчөмсянь да визь помөдз гижны текст.

Водзө сөвмөдны коми кывйысь уджьяс колана ногөн вөчан кужөмлун, велөдны кужөмөн вөдитчыны грамматика боксянь кывьяс да сёрникузяс видлалігөн пасьясөн, схемаясөн да дженьдөдөмьясөн.

2.5.2.4. Литературное чтение на коми языке

Литературнөй лыддысьсөм – литература велөдөмө пырөдчан тшупөд. Литературнөй лыддысьсөм – тайө лыддысьсөм да литература кызди кыв искусство велөдөм. *Литературнөй лыддысьсөмлөн шөр могьяс* – сөвмөдны - быдтыны бур сяма лыддысьсысьсөс, сибөдны кыв искусство дорө. Бур сяма лыддысьсөм да кыв искусство дорө сибөдчөм улын колө гөгөрвоны: гора да ас кежын, колана өдөн, колана ногөн, гөгөрвоөмөн, выразительнөй лыддысьсөм; коми фольклор да литература произведенияс төдмалөм; авторкөд художествоа образ пыр «ертасьсөм»; лыддөм гижөд серти сьөлөмкылөмьяссө да мөвпьяссө гөгөрвоөдөм.

2. Литературнөй лыддысьсөмлөн подув – коми йөзкостса да гижөда произведенияс. Коми фольклор да литература – коми йөз полтөса (духовнөй) культуралөн төдчана юкөн. Сійө коми войтырлөн художествоа память да сям, мывкыд да этш. Коми фольклор да литература петкөдласны челядьлы чужан кывйөн лөсьөдөм быд пөлөс серпасьяс, ышөдасны төдмавны коми йөз оломсө да гөгөрвоны чужан мулысь да кывлысь мичсө, коми мортөн ас му радейтөмсө.

3. Литература велөдөм джудждөдас челядьлысь морт олом, искусство йылысь төдөмлун, сөвмөдас бур мывкыд да серни этш, сетас позянлун вынсьөдны, мөвпалөм, память, творческөй сям, ас кежын уджавны зільөмсө.

4. Литературнөй лыддысьсөмлөн могьяс:

- Сөвмөдны бур лыддысян сям (лыддысян да текстөн, небөгөн уджавны кужанлуньяс).
- Сөвмөдны кыв искусстволысь аслыспөлөслунсө гөгөрвоөм: велөдны казавны гижөдын серпаса кывлысь төдчанлун; сетны кыв искусство (жанр, персонаж, сюжет, тэчасног, серпаса кыв да с.в.), гижысьяслөн творчество, фольклор да литература, литература да мукөд искусство костын йитөдьяс йылысь төдөмлун.
- Төдмөдны чужан кывйөн серпасалан позянлуньясөн.
- Паськөдны морт да кытшалысь олом йылысь төдөмлун.

– Сибодны велодчысясас войтыр культура дорё, ышодны челядьос тодмавыны коми йозлысь важсё.

– Сөвмодны велодчысяслысь комиён аскылём, творческой сям, серни этш.

5. **Лыддянторяс борйём.** Лыддысян кытшö борйёма кызвыннас коми гижысяслысь тема да жанр серти уна пöлос серпаса гижöд, сіджö серпаса – познавательной, тöдöмлун сетан, ас олём йылысь гижöдьяс. Гижöдьясыс юөртöны кытшалысь олём да йоз костын быд пöлос йитöдьяс йылысь, ышöдöны гөгөрвоны олөмысь, вөр-ваысь, искусствоысь мичлунсö, бурлунсö, сөвмөдöны лыддёмторсö ас вежөрөн доъявны кужöмсö. Вөзйёма тшöтш лыддыны коми муын олысь роч гижысяслысь (видлөг вылө: Е. Габовалысь, А. Журавлевлысь) да финн-йöгра фольклор да литератураысь (видлөг вылө: С. Чавайнлысь, Л. Лаулайненлысь) произведениеяс.

Лыддыны борйёма коми йозкостса произведениеяс. Найос лыддигөн челядь тöдмаласыны коми йозлысь важ оласногсö, казяласны коми кывлысь озырлунсö. Фольклор произведениеяс серти

сёлөмкылөмяссö да гөгөрвоны геройяслысь тöжд-майшасьöмсö.

6. **Лыддянторяс** челядь велодчасны лөсьöдны мойд, висьт, кывбур, нөдкыв.

Лыддыны вөзйём гажа, кыпыд, шог, нор, серамбана гижöдьяс отсаласыны сөвмодны челядьлысь **юклём**. Лыддысян кытшö пыртём гижöдьяс юклёма темаяс серти. Быд классын вөзйёма öткодь темаяс: йозкостса творчество, мойдьяс, пемөсьяс да ывла выв, чужан му да кыв, челядь олём, коми оласног, шмонь-серам йылысь, финн-йöгра йөзлөн гижöдьяс. Татшöм тэчас сетö поэялун воысь воö сьöрсөн – бөрсөн паськөдны да джудждöдны велодчысяслысь кытшалысь олём, гижысяс йылысь тöдöмлун, лыддысян кытшсö.

Быд юкөнн гижöдьяссö сетöма сідз, медым урок чөжөн лыддыны да видлавыны 2-3 гижöд, орччöдны йозкостса да гижöда произведение, муртöса да муртöстём (кывбур да проза серниа) гижöдьяс, кык гижöдысь жанр, сюжет, персонаж, кыв. Гижöдьяссö орччöдём пыр велөдöмысь – öнйа кадö челядьос сөвмөдан шөр визь. Урок кежлө вөзйём содтөд гижöдсö поэяс лыддыны гортын.

7. **Кыв искусство йылысь тöдмалём.** Лыддысян кытшлөн быд юкөнö пыртёма кыв искусство йылысь тöдöмлун (жанрлөн аслыспөлөслун, образ сикас, серпаса кывлөн тöдчанлун, висьталысьлөн аскылём). Тайö отсалас велөдысьлы пыдисянджык гөгөрвоны, кызди колö лыддыны-велөдны гижöдсö, ышöдас донъявны гижöдлысь серпаса кывсö сы серти, кызди (стöча, лөсьыда, мича; нора, гажа, шмонитөмөн и с.в.) серпасалёма мортөс, лөмтор, ывла выв, сёлөмкылөмяссö.

Уджтасын вөзйёма уна пöлос жанра серпаса гижöд: челядь фольклорысь произведениеяс (челядь сылынкывьяс, лыддысянкыв, кывпесан); лирика сыланкыв, баллада; нөдкыв, шусьöг, кывйөз, примета; мойд, миф, предание, легенда; кывбур, басня, висьт, повесть, пьеса. Быд юкөнö пыртёма торья жанра гижöдьяс, медым вочасөн быд жанр йылысь паськөдны да джудждöдны тöдöмлун. Борйём гижöдьясысь челядь велөдчасны казявны шмонь-серамлысь тöдчанлун, серпаса кывьяс (мичкыв, орччöдём, йөзкодялём, вуджкыв, ыдждөдлём), шыалём (аллитерация, ассонанс, шы сетан кывьяс), рифма.

8. **Художествоагижöд видлалём.** Художествоа гижöдсö колö видлавыны быд боксянь: тема, шөр мөвп, ловру, жанр, форма серти. Татшöм видлалөмысь отсалас казявны сюрөс да форма костын йитөдсö, вайөдны син водзö гижöдысь серпас да гөгөрвоны сйюс, велөдас нимкодясьны автор гижанногнас, гижöд лөсьыдлуннас да мичлуннас.

Серпаса гижöд видлалигөн оз ков торйөдны сюрөс да форма костын йитөдсö.

9. **Велөдчысяслөн творческой удж.** Литературной лыддысьём дырйи челядьлы вөзйёма кык сикас удж:

- лыддьём гижөдьяс гөгөрвоодан уджъяс (выразительнөя лыддысьём, быд пөлөс серпасалём, рольяс серти лыддьём, ворсөмөн петкөдлём, кывбур юкөнъяслы лөсялана шылад бөрийём да мукөд); татшөм уджъясыс отсалёны орчөдны кыв да мукөд сикас искусство, төдчөдны кыв искусстволысь аслыспөлөслунсө;
- лыддьём текстъяс вылө мыджсьёмөн либө ас кежын гижөдьяс лөсьөдём (велөдчысьяс – авторъяс); татшөм уджъяс вөчигөн челядь мөвпалёны сы йылысь, кызди тэчны гижөд, кутшөм кывъяс бөрийыны, да өтьведайтёны жанръяс, тэчас, серпаса кыв аслыспөлөслун бөрся, гөгөрвоёны, кызди поэть петкөдлыны авторлысь позициясө; удж вөчтөдз велөдчөны моделируйтны жанрсө, удж вөчөм бөрын өтвылысь сернитёны лөсьөдём гижөдьяс йылысь.

Уджтас тэчөма татшөм юкөнъясысь:

1. Лыддысян кытш.
2. Лыддысян сям.
3. Литературоведение подув вылын текст видлалан удж.
4. Велөдчысьяслысь творчество сөвмөдём.
5. Велөдчысьяслысь серни сөвмөдём.
6. Ичөт школа помаліг кежлө төдөмлун да кужанлун

Лыддысян кытш**2 класс**

Коми муой, съёлмшорой А.Мишарина «Коми муой съёлм-шорой», Е.Козлова «Менам вок», С.Раевский «Мулон мич», «Козй - козий» йозкостса съыланкыв, Йозкостса нодкыв, А.Пархачев «Нодкывъяс», С.Пылаева «Кыз пу», А.Лужиков «Коді мян муын оло», А.Некрасов (Гамса) «Авья лэбач – коми кыв», Г.Юшков «Кывпесанъяс».

Коми му, чужан кыв радейтом йылысь кывбур, висьт, мойд, съыланкывъяс. Произвениеын висьтасысь. Орччодом. Мичкыв. Нодкыв. Кывпесан.

Важ йозлысь кывто он вуштышт Коми фольклор: лелькуйтчанкывъяс «Родтис-гонитис», «Увлань вужьясьны», «Даддой-даддой, голь-голь...»; чуксаян съыланкыв «Яков пио, чеччы»; шыодчанкывъяс «Кокко,кокко», «Пачо,пачо», «Шонди мамо»; пемосьяс йылысь съыланкыв; «Горд ошкос мойда ог» мойд подула съыланкыв; «Оттик-мотик» лыддысянкыв; шусьогъяс да тов, шонди, толысь йылысь приметаяс; ошкысь ворсом. Г.Юшков «Родтим-гонитим»; В.Лодыгин «Югид шондой»; А.Ванеев «Толой-толой»; Е.Козлова «Мойдчом»; А.Ульянов «Дзуртыштит керка одзос». Фольклорлонаслысполослун. Фольклор да литература торьялом. Йозкостса произвениеын шор образъяс, серпаса кыв. Шусьог, примета кыз фольклор жанръяс. Йозкостса да гижысылысь произвениеяс орччодом.

Коми горбн, серам сорбн Коми фольклор: «Джиги-джиги» пемосьяс йылысь съыланкыв; «Олексея-мосея», «Дарья петис идрасыны» нимтысянкыв; морттуй йылысь шусьогъяс, шусьог-небылича.В.И.Лыткин «Яро Дорос горо», «Олоксан сун-сан», «Миян Надя вывти шань», «Яков дядь, чужья!», «Коді кыззи горзо»; Ю.Попова «Ичотик мойд-небылича»; Г.Юшков «Сюра мего», «Кодос кыззи чуксалоны»; Н.Щукин «Варов Миша»; Н.Куратова «Горт олысьяс»; А.Мишарина «Каня-поча», «Гося асыв»; Е.Козлова «Нимтысьом»; С.Пылаева «Нерсянкыв»; Н.Никулин «Тшегыр»; Ю.Васютов «Мый вочис Пожом колькод Сера сизь», «Гугон-банон»; А.Некрасов (Гамса) «Бергодма олом»; В.Бабин «Туй» (ворсом), «Отдортчис» (шыпасьясон ворсом); П.Бушенев «Повзодчысь». Йозкостса да гижода произвениеясын шмонь-серам. Шмонь-серам петкодланог (серамбана персонаж, лоомтор, кывйон ворсом), сы серти гижодъяс орччодом. Нимтысянкыв да небылича кыз серамбана жанръяс. Небыличаын збыльторсо вовлытомторйон вежом. Кывбур да висьт орччодом

Созд челядыр гажодысьяс .А.Ануфриева «Миля»; Н.Щукин «Гортпемосьяс» (нодкывъяс); Г.Юшков «Кывпесанъяс»; В.Иванова «Лапьяпель»; «Шыр да тшегыр» йозкостса мойд; «Ур, съодбож, тулан, низь» йозкостса висьт; «Коч» съыланкыв; Н.Куратова «Нодкыв»; В.Лодыгин «Кеня»; С.Попов «Менам лэбачьяс»; В.Чисталев «Ур»; Э.Тимушев «Код но тайо?»; И.Белых «Йоряс»; С.Раевский «Кодлы кони бурджык овны»; И.Коданев «И бара пуксис тов». Пемосьяс йылысь гижодъяс. Пемосьяс йылысь йозкостса висьт да мойд. Съыланкыв (пемос йылысь). Кывбур да висьт костын торьялом. Серпаса да тодомлун сетан гижод.

Мойдлис ичотдыри поч. «Кань, руч, коин да ош» йозкостса мойд; тов йылысь нодкыв. П.Шеболкин «Повтом Васька»; И.Вавилин «Кысук да Серко»; И.Коданев «Коді лоас чемпионон?»; Е.Игушев «Мыйла тадзи шуам?»; Г.Юшков «Тола додь»; А.Некрасов (Гамса) «Мельник вой тов»; Е.Козлов «Тов локтис»; И.Тарабукин «Виль во»; Г.Логинова «Виль вося мойд». Мойд йылысь гогорвоом. Йозкостса да гижода мойд орччодом. Йозкостса мойд – гижода мойдлы подув. Гижода мойд сикасалом (мойд-кывбур, мойд-пьеса, мойд-висьт). Пемосьяс да шензодана йоз йылысь мойдъяс. Виль вося гаж серпасалом. Пьесаын морта-морта сернилон тодчанлун.

Ассыд мут тодны колб. А.Лужиков «Тодны колб»; И.Коданев «Чолом, Парма!»; кывйозьяс; А.Некрасов (Гамса) «Омоль»; Б.Палкин «Кык гогыль»; В.Торопов «Туй нимьяс»; В.Лодыгин «Туис»; А.Журавлев «Малича», «Пими»; В.Савин «Дзолядырся оломысь»; В.Шарапов «Тадзи гажодчывлисны важон»; С.Журавлев «Лосьявлис-о Степан Памкод?»; К.Жаков «Биармия»

поэмаысь юкӧн. Коми йӧзлӧн важ оласног йылысь гижӧдъяс. Кывйӧз. Гижысьлӧн аскылӧм. Ас олӧм йылысь гижӧд. Тӧдӧмлун сетан висӧт. Кывбурын йӧзкодялӧм.

Пармаса ныв-пиянӧй. «Пилы», «Нывлы» потандорса сьыланкывъяс; нӧдкыв, шусьӧг; И.Тарабукин «Потандорса»; «Кокӧй, кокӧй» лелькуйтчанкыв; Г.Юшков «Кокӧй, кокӧй»; Л.Смолева «Кӧч гӧснеч»; З.Рогова «Кӧч нянь»; «Чӧрс кузя ныв» йӧзкостса мойд; А.Тарабукин «Апельсин»; В.Тимин «Наган»; Н.Куратова «Исласянінын»; Е.Козлов «Коньки вылын»; Е.Козлова «Ошлы – нитш пинь»; Е.Рочев «Коді мый кужӧ»; М.Лебедев «Мам и челядь»; В.Ширяев «Алка да Авка». Челядь йылысь гижӧдъяс. Потандорса йӧзкостса сьыланкыв да литература гижӧд. Йӧзкостса лелькуйтчанкыв да литература кывбур. Шензьӧдана мойд. Оти темаа кывбурьяс орччӧдӧм. Йӧзкостса вордкыв. Литература гижӧдысь герой. Авторӧн геройӧс донъялӧм.

Мӧвпыд ас кывйӧн кык пӧв стӧч .«Бобӧ, бобӧ», «Руй-руй» йӧзкостса мойдъяс, ывла выв йылысь нӧдкывъяс, морттуй йылысь шусьӧг-кывйӧз; В.Чисталев «Кисьтӧ кельыд югӧр»; Н.Фролов «Тулыс»; А.Ванеев «Пармаса ель»; И.Торопов «Тян» повестьысь юкӧн; И.Коданев «Нель вок»; М.Елькин «Тулыс»; А.Мишарин «Ошкамӧшка»; А.Одинцов «Бурдӧдысь дзоридз»; А.Некрасов (Гамса) «Турӧб»; В.Бабин «Кӧч да кӧин»; Л.Мартюшева «Купальница пӧра». Сьылӧмӧн мойд кыз фольклор жанр. Мойдьяслӧн тэчасног. Мойдын, висӧтын, кывбурын сьӧлӧмкылӧм петкӧдланног. Кывбур да висӧт йылысь гӧгӧрвоӧм. Гижӧдьясын серпаса кывлӧн тӧдчанлун Эпитет, йӧзкодялӧм, мӧдпӧвсталан кывъяс, шыалӧм отсӧгӧн серпас лӧсьӧдӧм. Басня йылысь гӧгӧрвоӧм. Баснялӧн тэчасног.

Уна рӧма сикӧтш .Финн-угор йӧз – рӧдвуж войтыр. Е.Игушев «Коми», Финн-угор йӧзлӧн фольклор: «Машук» коми мойд, финн-угор йӧзлӧн шусьӧгъяс да шонді, тӧлысь йылысь нӧдкывъяс; саами челядьлӧн лыддянкыв; перым комияслӧн теш («Потя да Потика»); эстьяслӧн мойд («Кызди сюзяс велӧдчисны сьывны»); карел мойд («Весел Матти»). В.Лыткин «Зарни бӧжа кань». Финн-угор йӧз фольклорын ӧткодьлун, жанръяс. Шензьӧдана мойд кызди фольклор да гижӧда жанр. Йӧзкостса теш. Тешын серамбана лӧмтор.

3 класс

Чужаніні менам – Коми му. А.Некрасов (Гамса) «Чужан Ін»; В.Чисталев «Чужан муӧй менам»; М.Елькин «Чужанінын»; В.Тимин «Чужан кыв»; чужан му йылысь шусьӧгъяс; А.Лужиков «Тӧдысь мортӧн лоны мед»; В.Савин «Муса челядь котырӧй»; А.Мишарина «Вьль велӧдчан во»; велӧдчӧм йылысь шусьӧгъяс; А.Лыуров «Гожӧм»; А.Мишарина «Сотіс шондіс»; гожӧм йылысь приметаяс; Г.Федоров «Видз вылын»; А.Мишарина «Турун пунктӧм», «Гожӧмын»; Е.Рочев «Коді оз пов номйысь»; В.Савин «Гожся вой»; Н.Фролов «Гожся вой»; В.Лыткин «Ар кӧ нин воис-а?»; В.Савин «Арся мойдкыв»; И.Торопов «Ар»; И.Коданев «Арся вӧрын»; ар йылысь приметаяс да нӧдкывъяс; В.Чисталев «Арын», «Аръяыв»; А.Одинцов «Вьль чой-вокъяскӧд»; А.Размыслов «Ылӧ лэбӧны»; гожӧм-арся тӧлысь нимъяс йылысь. Чужан му, кыв радейтӧм йылысь гижӧдъяс. Велӧдчыны коланлун йылысь произведениеяс. Кывбур-висӧтъясын гожся вӧр-ва, уджъяс петкӧдлӧм. Зэр, гожся вой образъяс серпасаланног. Арся вӧр-валӧн мичлун да озырлун, повода вежласьӧм, пемӧс-лэбачьяслысь оласног серпасалӧм. Гожся да арся тӧлысьяслӧн важ нимьяс. Зумыд мичкыв. Гуся орччӧдӧм /вуджкыв/.

Тайӧ кывъясас коми йӧзлӧн олӧмыс. «Гӧрам ми гӧрам» удждырся сьыланкыв»; Гӧснеч босьтігӧн» нимкыв; нянь быдтӧм-вӧдитӧм йылысь приметаяс; «Шыр кывтӧ-катӧ» мойд; му пуксьӧм йылысь, ош йылысь йӧзкостса висӧтъяс; быличкаяс; «Йиркап багатыр», «Кӧрт Айка» преданиеяс; М.Лебедев «Кӧрт Айка»; «Чужмӧр нылӧ, чабанӧй» баллада; шусьӧг, кывйӧз, нӧдкыв, кывпесанъяс. Коми йӧзкостса творчество, Удждырся сьыланкывйын нянь быдтӧмкӧд йитчӧм важ мӧвпалӧмъяс да эскӧмъяс петкӧдлӧм. Нимкыв – йӧзкостса творчестволӧн медваж сикас. Йӧзкостса висӧтъясын шензьӧданаторьяс да важ эскӧмъяс. Балладаын комияслысь важ оласног петкӧдлӧм: чужмӧрӧс пыдди пунктӧм; кытшалысь вӧр-валӧн озырлун да мичлун. Вӧр-ва образ

мичкывйон серпасалом. Йозкостса мойдлысь кыв вапиант, йозкостса предание да гижода мойд орччодом.

Почлон уна мойданкывйис, помыс налон ылын .«Дона пая руч» йозкостса мойд; В.Лыткин «Дзизгысь-дзазгысь гут»; «Вит чоя-вока» мойд; С.Пылаева «Ема чом, пач лэбач, изки-бергач»; Н.Щукин «Зарни сюра кор»; «Кык вок» мойд; И.Вавилин «Дружной котыр»; шусьогьяс; Г.Юшков «Ош сёркни». Пемосьяс йылысь йозкостса да гижода мойд орччодом. Персонажъяс. Йозкостса да гижода шензьодана мойдьяс. Шензьодана мойд йылысь тодомлуньяс джудждодом. Йозкостса бытовой мойд. Горшлун дивитом, крестьянинлысь мывкылдун пидди пуктом.

Ме чужан вор-ва видзысь-дорйысь.И.Куратов «Чирка-кодзула»; Йозкостса висетьяс: «Мазі да гут-гаг», «Шыр да коин», «Морт да пон»; А.Мишарина «Меным жалюсь», «Коді шудаджык?»; И.Торопов «Кутшом тэ, пожом ягой»; И.Коданев «Войвывса пальма»; В.Иванова «Ниа»; Н.Фролов «Эн вунод»; А.Ванеев «Эно дойдалой»; В.Торопов «Отсалисны уткалы», «Родмисны мойяс»; А.Ванеев «Йора»; Г.Юшков «Сизь поз»; И.Коданев «Кодныс енджыкось да пелькджыкось»; К.Жаков «Биармиясь» юкон; вор-ва да сэни олысьяс йылысь нодкывьяс. Вор-ва, сэни олысьясос видзом-дорйом йылысь гижодьяс. Вор-ва да морт костын йитод гижодьясын петкодлом. Вор-ва дойдалом-тшыкодлом выло авторлон видзодлас. Автор образ.

Товся ромьяс.В.Чисталев «Товланьо», «Товся туроб войо»; А.Мишарина «Товся луно»; В.Лыткин «Медводдза лым»; А.Мишарина «Локто тов», «Тов»; Г.Федоров «Тюво»; Г.Юшков «Мича коз», «Виль во»; Е.Козлова «Ворса коз дорын»; С.Попов «Толын ставыс еджыд»; А.Ванеев «Еджыд мойд»; А.Некрасов «Зарни мегыра вов»; А.Мишарин «Ид тусь»; Рощтво колльодом йылысь; Л.Мартюшева «Ивуклон гусятор»; Г.Юшков «Товся ворын»; А.Мишарина «Туроба войо»; нодкывьяс; Е.Рочев «Тундраын»; товся толысь важ нимьяс йылысь. Гижодьясын тов образ серпасалом. Тов серпасалиг авторлон аскылом. Серпаса кывтэчасьяс. Вуджкыв, шыалом. Товся ворсомьяс йылысь гижодьясын серамбана лоомторьяс. Челядь образьяс. Виль вося образьяс. Комиясон Рощтво коллялом.

Дурысьяс. Ю.Васютов «Дурысьяс», «Пу вылын коч»; С.Тимушев «Руд коин»; Е.Козлова «Нывка Лиза да коза Лоза»; Н.Щукин «Болгысь коч», «Толка чипанпи»; Е.Козлов «Пышьялысь чорос»; Н.Куратова «Ме-е»; Г.Юшков «Виль гач», «Асьныто эн ошкый», «Сямтом вотчысь»; Е.Габова «Пуом йи нень»; Ю.Васютов «Чушик – Чушенька – Чушок»; В.Лыткин «Корошо живешь»; нимтысянкывьяс. Серамбана кывбур-висетьяс,нимтысянкывьяс. Шмонитана кывбурьясын йоз, лэбач-пемослысь тешкодя, оломын збыль лоны вермытом вочомторьяс петкодлом. Збыль тешкодь лоомтор йылысь гижодьяс,кывйон ворсодчом, гортса пемосьяскод воысигон серамбана лоомторьяс.

Верстьо йозлы тэ бур мыджод сиктын быдмысь ичот морт.В.Лодыгин «Коми челядь»; А.Мишарина «Сиктса челядьлы»; К.Жаков «Олом вояс пыр»; С.Попов «Иво-диво»; Н.Куратова «Кони узлы шонди»; Н.Куратова «Чужан лун»; В.Тимин «Миян грезда челядь»; Г.Юшков «Ог на тод»; И.Коданев «Вежысь лоо»; С.Раевский «Шашки»; И.Тарабукин «Чужан лун»; В.Иванова «Ванюшлы йов»; А.Некрасов «Озырлуныд – уджын»; С.Попов «Дедолон медальяс»; В.Лодыгин «Меддона морт»; В.Попов «Менам муса мамой»; Н.Тюрнин «Мамлы»; Н.Пунегов «Мамлы аттьо». Челядь олом, ворсом, удж, ертасьом йылысь гижодьяс. Кывбурьясын мамлысь образ орччодом. Авторлон аскылом. Ас олом йылысь гижодлон аслысплобслун.

Тан батьлон-мамлон нэмвбойся вуж . В.Савин «Чужи-быдми съод вор шорын», «Товся рыт»; И.Торопов «Вежа потка – тури» («Тян» повестьысь юкон); «Ольш Яккод ина вовломтор» йозкостса висеть; Ю. Васютов «Коз улын»; Г.Юшков «Вежа Степан»; Е.Козлова «Опоть дедлон висеть», «Зарни Ань»; С.Попов «Мам колльодо писо»; Г.Федоров «Эзысь сюра кор»; Е.Уляшев «Коми оласног»; С.Попов «Одзо тас йылысь»; И.Сажин «Се сикас»; М.Игнатов «Ас кийон»; Л. Канева «Важ чачаяс»; примета, шусьогьяс. Коми йозлон важ оласног йылысь гижодьяс. Комияслысь нималана йозос петкодлом. Перымса Степанлон образ. Куратовлон образ.

Челядьлысь съокыд олóm петкóдлóm. Йóзкостса поэзия да гижóда кывбурьяс костын йитóд. Тóдóмлуньяс сетан висьтын аслыспóлос кыв. Гижóдьясó казтылóm пыртóm.

Уна рóма му . А.Мишарина «Ловзьóд,тулыс, шорьяссó», «Видза олан, гажа тулыс!»; В.Чисталев «Тулыс воóm», «Тувсовья»; А.Размыслов «Тулыс»; В.Напалков «Ачыс муыс тулыс водзын»; А.Некрасов (Гамса) «Вижьюр»; И.Коданев «Тулыслон шыяс»; С.Раевский «Берба»; приметаяс; А.Некрасов «Кыз пу йылысь мóвпьяс»; В.Торопов «Пóрт пыдди чуман»; Н.Белых «Буско»; В.Кисляков «Отсóг воис»; В.Напалков «Руд изйысь ловзьóдом салдат»; И.Коданев «Лэбалысь ур»; Е.Цыпанов «Паляур – лэбалысь ур». Тулысын вóр-ва ловзьóм серпасалóm. Шыóдчóm. Лирика нога висьтлон аслыспóлослун. Тулыс йылысь торья авторьяслысь гижóдьяс орччóдóm. Ывла выв образьяс серпасалóm.

Ми óти вужйысь петóm йóз. «Кызди чер ветліс вóрó» мари мойд; «Кóч» манси мойд; Е.Лаулаляйнен «Уралса руч», «Лóз вóвьяс»; А. Уваров «Кнмга радейтысь ош»; «Калевалаысь» óти руна ; примета, нóдкыв, шусьóгьяс. Рóдвуж кывья литературалон аслыспóлослун. Паськóдóm вуджкыв – кывбурлон подув. Мойдьяслон челядь бытóмын тóдчанлун. Басняын велóдóm

4 класс

Парма мойдкывьясón тыр. В.Тимин «Сюсь вежóра коми войтыр»; легендаяс («Енлон да омóлльон тыш», «Йóрш да сир», «Лóдз, ном да мошка», «Шыр да кань артмом», «Йóра да кóр артмом»); мойдьяс («Ур велóдис», «Полисон», «Пипилисты сóкóл»; предание (Ен морт Пера»); сыланкывьяс «Ов-вó-вó-вó», «Яг морт шóйтó...», «Кóк», «Мича Нинукóй», «Педор Кирон», «Ныв олóm бóрдóm»); Н.Фролов «Арся зэр»; ар йылысь шусьóг-примета, арлы сиóm йóзкостса праздник Пóкрóв лун. Мойд, предание, эпическóй сыланкыв кыз фольклор жанрьяс. Пемóсьяс йылысь, шензьóдана, бытóвóй мойдьяс костын торьялóm. Йóзкостса сыланкывьясын кывлон серпасалан вын (мичкыв, орччóдóm, вуджкыв).

Миян кок ув вуж .Предание («Паляйка», «Мелейка»); Г.Лыткин «Коми войтырós Кростос нимó пыртысь Вежа Степан олóm-вылóмысь» юкóн, «Кóдзысь»; И.Куратов «Коми кыв», «Шонди йылысь» юкóн, «Левлон юкóm»; Ф.Щербаков «Поэтлон сылан»; Г.Федоров «Пение урок», «Тышкасьóm», «Урпи козин» «Востым» романысь юкóньяс; В.Савин «Гажаин, мусаин»; В.Попов «Сылысны бабаяс, сылысны» поэмаысь юкóн «Югид кодзув петав, петав...»; В.Чисталев «Кыланнуд!», «Поэзия артмом»; В.Лыткин «Ольóксан сун-сан». Медводдза гижысьясон чужан му радейтóm, коми гижóд сóвмóдны зильóm. Перымса Степан - коми гижóд панысь, сылон образ. Перымса Степанлон да тунлон образ, на костын вермасьóm. Паныд сувтóдóm кызди серпасаланног.

Серам дзирдьяс «Курóг пóжысь мужик» мойд; В.Лыткин «Тóрсый, бобó, тóрсый!»; М.Лебедев «Гриша дядь да кóин»; В.Бабин «Горшлун»; Э.Тимушев «Больгысь котыр»; Г.Юшков «Вóрса дед да Миша», «Варов рака», «Ворсóm»; Е.Афанасьев «Визяорда»; А.Некрасов (Гамса) «Кутис тóдны»; А.Мишарин «Катя ошйысьó», «Мыйла меліасьó Ваньó». Серамбана йóзкостса да гижóда произведениеяс. Шмонь да сералóm серпасаланног. Басня да кывбур орччóдóm.

Мойдыд бурсó ошкó, лексó дойдó .

К.Жаков «Зарни мойд», «Эзысь мойд»; М.Лебедев «Зарни чукóр»; И.Вавилин «Вельмом сан»; Н.Щукин «Нагай-лэбач»; Е.Козлова «Гóгыля-вугыля» («Вóрса да Ема», «Ема – Йомала», «Нюр весьтын тыш» юкóньяс дженьдóдómон); А.Мишарина «Виль вося мойд»; Е.Габова «Ошпи видзысь»; Н.Куратова «Дед-Морозкóд аддзысьлóm». Йóзкостса да гижóда мойдьяс орччóдóm. Гижóда мойдын автор образ. Гижóда мойдьясын вóвлытómтор, серпасаланног. Персонажьяслысь этш востанног. Мойд-повесть кызди литература жанр. Виль вося гаждырся образьяс. Зарни, эзысь кывьяса нóдкыв, шусьóг, кывйóз.

Вóр-ва олóмын эм уна гусятор «Сернитысь пуяс», «Вóрсаысь пышйóm» быличкаяс; К.Жаков «Комиморт» («Биармияысь» юкóн); В.Чисталев «Ылі йóз мусянь ас чужан му йылысь», «Во гóгóр кытшовтóm» («Пóтка сылóm шыон»); С. Попов «Кодзувьяс, кодзувьяс»; Ю. Попова «Тóвся войó»; А.Размыслов «Лыжи вылын»; Н.Фролов «Домна» («Март тóлысь сямнас...»);

И.Коданев «Порысь пожом», «Оти кывйё эз воны»; А.Ванеев «Колип,колип...»; В. Тимин «Висьтав, мыйла...»; А.Одинцов «Тури нюр»; А.Попов «Велодом»; А.Палкин «Варышкод аддзысьлом»; В.Ширяев «Чериа ты дорын»; Г.Юшков «Гатша ош», «Чугра» («Марьямоль»); И.Торопов «Тянлы водзо овны» («Рыжик петан кад»); С.Раевский «Ворканьлон гусятор»; В.Торопов «Ошпийн»; Е.Козлов «Байдкорьяс»; А.Некрасов (Гамса) «Шор да вор». Ывла вывлысь, вор-валысь казяланасо да казятвомсо, збыльсо и вовлытомторсо серпасалом. Вор-ва образяс серти гижодьяс орччодом. Ывла ловзьодом да мортьяммодом; серпаса кывьяс, шыалом, кывбур ритмлон съоломкылом петкодломын тодчанлун. Эпос да лирика нога гижод орччодом. Висьтын автор образ. Быличка кызди фольклор жанр. Гижодьясын коми йоз оласног.

Бобьяс, ти бобьяс, нывкаяс да зонкаяс «Лосьыд олом» мойд; «Мамлы бордом» бордочанкыв; Н.Шахов «Толысь вывса ныв»; В.Савин «Менам олом»; В.Лыткин «Ичотдырся олом»; В.Юхнин «Алой лента» («Воралысьяс»); Я.Рочев «Кык друг» («Геня Дуркинлон велодчом», «Корьяс дорын»); И.Вавилин «Мамо, тогда од ме шогто...»; И.Коданев «Салдатской порт»; Г.Юшков «Родвуж пас» («Дзоля яго ветлом»), «Мый лоо?»; А.Ванеев «И Сыктывкарын озыс Кустом би»; И.Торопов «Кодзыд дырйи»; Н.Никулин «Бать кок пов»; В.Тимин «Ема»; В.Безносиков «Чери кыйгон»; И.Тарабукин «Отчуд вуграсигон»; Е.Козлов «Сырчик поз»; С.Пылаева «Зарни порт»; Л.Огнев « Дас куим аросса мужичой» («Сергей горю», «Шойчан лун», «Лом ди вылын»); В.Иванова «Керка поль» («Сюра мути»); А.Журавлев «Кымын зонка»; П.Бушенев «Чери кыйом». Йоз этш йылысь шусьог да кывйоз;тулыс йылысь приметаяс; йозкостса тувсов гаж сюрос («Йовывдырся»).Челядь йылысь йозкостса да гижода произвениеяс.Важ, войнадырся да ония кадса Челядь образ серпасалом. Шмонитан кывбур – нодкывьясын кывйон ворсом. Повесть да олом йылысь гижод кызд литература жанр. Мойд да висят орччодом.

Юкмос тырыс тани мича коми кыв Н. Фролов «Асыв»; В.Лыткин «Гожся асыв»; Ю.Попова «Нодкывьяс»; С.Попов «Медмича коми кывьяс»; И.Коданев «Чеччы, друг, шонди пето», «Муса гожомой»; Г.Юшков «Нодкывьяс»; А.Ванеев «Нодкывьяс»; В.Лодыгин «Олам да вылам»; А.Мишарина «Коми муой менам дженьыд гожомьяса...», нодкывьяс; И.Торопов «Тянлы водзо овны» («Шонид жо гожомой!...»); Е.Козлов «Серпас», «Ворса шыяс»; А.Некрасов (Гамса) «Кыа»; А.Шебырев «Нодкывьяс»; А.Некрасов «Шондибан». Гожом йылысь приметаяс. Йозкост гожся гаж сюрос (Купальнича лун). Гижодьясын чужан му да кыв радейтом петкодлом. Лирика гижодьясын да нодкывьясын серпасаланног. Лирика герой образ. Ноданторлысь образ серпасаланног.

Олан вужйой – польой-почой «Дас кык ая-пия» эпической сыланкыв, В.Чисталев «Вор керкаын»; М.Лебедев «Яг Морт»; В.Тимин «Поль», «Эжа Перымса зонка» («Иво Чуд поль»); А.Мишарина «Польяс да почьяс»; И.Тарабукин «Мирон дедлон висят»; Н.Куратова «Марья почлон висят»; З.Рогова «Мишук волис Райо»; П.Сорокин «Ичот школа. Кузь туй вуджом». Гижодьясын важдырсясо пыдди пуктом петкодлом. «Яг Морт» гижода мойдын важ йозкостса сюжет. Яг Морт образ. Поль-поч образ серпасалом. Автор-герой.

Миян вужным оти Финн-угор нодкывьяс,шусьогьяс; «Медводдза небог» удмуртгяслон легенда ; С.Чавайн «Рас» мари кывбур; «Конко ылын, вор ты дорын» суоми висят; Я.Ругоев «Пыж вочысь мастер» карел кывбур; «Еджыд вов» мадьяр мойд; «Ошлон пестуния» коми-пермякгяслон мойд. Финн-угор йоз костын родвуж йитод пыдди пуктом. Финн-угор йозлон откод фольклор жанр сикас. Легенда да мойд орччодом.

Литературное чтение на коми языке

2 класс:

Быдса кывьясон да кывтэчасьясон, колана одон, колана ногон, выразительной, гогорвоомон лыддысьом. **Коланоддон лыддысьом**: медводдза во джынйын – гора лыддьомлон одыс 25-30 кыв минутнас; во помын – гора лыддьомлон одыс 35-40 кыв минутнас, ас кежысь лыддьомлон одыс 50 кыв минутнас.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, шыяссө стөча шуөмөн лыддьём; ас кежын лыддысьёны велөдчөм.

Выразительнөялыддысьём: гөлас чинтөмөн да содтөмөн, косталөмөн лыддьём; персонажлысь, авторлысь сьёломкылөм петкөдлөмөн лыддьём; торъя кыв, кывтэчас гөлөсөн төдчөдөмөн лыддьём; выразительнөя лыддысьёмысь ордысьём котыртөм; кывпесанъяс стөча лыддьём; рольясөн лыддысьёны велөдчөм.

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: гижөдысь быд кыв, кывтэчас, серпаса кывлысь төдчанлун гөгөрвоём; кывкудйөн лыддысигөн вөдитчөм; гижөд дорө сувтөдөм могъяс да юалөмъяс серти ас кежын уджалөм; гижөдын лоөмторъяслысь сьөрсьөн-бөрсьөн мунанног гөгөрвоём; персонаж вөчөмторъяслысь помкаяс гөгөрвоём; лыддытөдз гижөд водзын сетөм отсасян текст да ним, шөр (ключевöй) кывъяс, серпас серти гижөд сюрөс ылысас висьталөм (антиципация); гижөдлы ним бөрйөм.

3 класс:

Быдса кывъясөн да кывтэчасъясөн, колана өдөн, колана ногөн, выразительнөя, гөгөрвоёмөн лыддысьём. **Колана өдөн лыддысьём:** медводдза во джынйын – гора лыддьөмлөн өдыс 45-50 кыв минутнас, ас кежысь лыддьөмлөн өдыс 60 кыв минутнас; во помас – гора лыддьөмлөн өдыс 55-60 кыв минутнас, ас кежысь лыддьөмлөн өдыс 70 кыв минутнас.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, кывъяслысь шуөмсө торкавтөг лыддьём, препинание пасъяс да кывъяслысь вежөртас пыдди пуктөмөн лыддьём, ас кежысь лыддысьём сөвмөдөм, өддзөдчөмөн да ньөжмөдчөмөн лыддьём вежлалөм.

Выразительнөя лыддысьём: мича лыддигөн водзын велөдөмторсө пыдди пуктөм (гөлөс чинтөмөн да содтөмөн, косталөмөн, сьөлөмкылөм петкөдлөмөн лыддьём); гижөдлы лөсялана шуанног (интонация) бөрйөм; персонажъяслысь этш төд вылын кутөмөн морта-морт серни лыддьём; выразительнөя лыддьём кежлө дасьтысьны кужөм (лыддян мог висьталөм; шуанног, өд бөрйөм; костъяс пасйөм; шөр (ключевой) кывъяс төдчөдөм, гижөд сюрөс серти аскылөм гөгөрвоөдөм); выразительнөя лыддысян ордысьём нуөдөм; рольяс серти лыддысьём.

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: төдтөм кывъяслысь гижөд сюрөс серти вежөртас казялөм, лыддысигөн ас кежын кывкудйөн водитчөм; гижөд дорө сетөм уджъяс да юалөмъяс серти ас кежын уджалөм; гижөдын лоөмторъяслысь мунанног, помкаяс вежөртөм; текст юкөнъяс костысь йитөдъяс гөгөрвоём; лыддытөдз гижөд ним серти тема да шөр мөвп ылөсас висьталөм; гижөдъяссө тема да шөр мөвп, сьөлөмкылөмъяс серти торйөдөм, гижөд нимлысь веськыд да дзебөм вежөртас аддзөм.

4 класс:

Колана өдөн, колана ногөн, выразительнөя, гөгөрвоёмөн лыддысьём. **Колана өдөн лыддысьём:** медводдза во джынйын – гора лыддьөмлөн өдыс 65-70 кыв минутнас; ас кежын лыддьөмлөн өдыс 80 кыв минутнас; во помас – гора лыддьөмлөн өдыс 75-80 кыв минутнас, ас кежын лыддьөмлөн өдыс 90 кыв минутнас.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, кывъяслысь, кывтэчасъяслысь, серникузяслысь, дзоньөн текстлысь вежөртассө гөгөрвоёмөн лыддьём; тэрыба лыддьём; ас кежын быд пөлөс текст лыддьём; лыддигөн төдтөм кывъяс ас кежысь казялөм ; кыв шуан нормаяс пыдди пуктөмөн лыддьём.

Выразительнөя лыддысьём: гижөд сюрөс серти шуанног бөрйөм, ас кежын выразительнөя лыддысигөн төдса уджъяс вылө мыджсьём; выразительнөя лыддысигөн гижөд дорө аскылөм петкөдлөм; выразительнөя лыддьөмлысь мог вежөртөм да висьталөм; выразительнөя лыддьём донъялөм (ассыс да мукөдлысь).

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: төдтөм кывъяслысь вежөртас гижөд сюрөс серти либө кывкуд отсөгөн төдмалөм, серпаса кывлысь төдчанлунсө висьталөм; гижөд дорө сетөм уджъяс да юалөмъяс серти ас кежын уджалөм; гижөд ним, сюжет да тема, шөр мөвп костын йитөдъяс

вежортм; гижодн чужтом аскылм висьталм; гижодысь веськыд да дзебм вежортас казялм.

Литературоведение подув вылын текст видлалан удж.

Художествоа гижод лыддиг-видлалігөн литературоведениеысь тӧдмалантор

2 класс:

Фольклор, йӧзтса творчество. Йӧзкостса да гижода (литературной) произведение.

Тема да шӧр мовп; ловру (гажа, жугыль, мыла, гажтӧм, зумыш, долыд, кыпид, югыд).

Тэчасног: вӧчӧмтор, лоӧмтор, сюжет; збыль да шензьӧдана лоӧмтор, вӧвлытӧмтор; серамбана лоӧмтор; заводитчӧм, лоӧмторлӧн сӧвмӧм, пом.

Персонаж: шӧр герой, персонажъяс; персонажлӧн вӧчӧмторъяс, налӧн помкаяс; портрет; збыль, шензьӧдана, серамбана персонаж; морта-морт серни.

Гижодын серпаса кыв: мичкыв, орччӧдӧм, йӧзкодялӧм; мӧдпӧвсталан кывъяс; паныд сулалан да матын вежортаса кывъяс; зумыд кывъяс да кывтэчасъяс; шыалӧм, ритм, рифма; кывбур да проза нога серни; персонажлӧн да висьталысьлӧн кывъяс, персонажлысь да авторлысь мӧвпъяс, сӧлӧмкылӧмъяс (нимкодясьӧм, кыпидлун, полӧм, лӧгалӧм, шудлун, гажтӧмчӧм, шоглун, мелілун) петкӧдлан кывъяс, вӧчӧмторъяс, портрет, вӧр-ва, ин серпасалан кывъяс.

Жанръяс: челядь фольклор (лелькуйтчанкыв, шыӧдчанкыв, чуксаянкыв, пемӧсьяс йылысь да потандорса сыланкыв, лыддысянкыв, нимтысянкыв, кывпесан); шусьӧг, нӧдкыв, примета; йӧзкостса мойд (мойдын заводитчӧм, пом, шензьӧданаторъяс, куимпӧвсталӧм; «гӧгрӧс» мойд, сьылӧмӧн мойд, пемӧсьяс йылысь мойд, шензьӧдана мойд), гижода (литературной) мойд, мойд-пьеса (сцена вылын ворсана гижод), мойд-небылица; басня (басняын тэчас: заводитчӧм, лоӧмтор петкӧдлӧм, велӧдӧм); висьт, йӧзкостса висьт-теш, художествоа да художествоа-познавательной висьт, тӧдӧмлун сетан висьт, ас олӧм йылысь висьт, кывбур, Шмонь, серам. Серамбана гижодын кывйӧн ворсӧм.

Автор: висьталысь-автор, висьталысь-персонаж; гижод ним, небӧг ним; гижысь-гижод-тема, гижысь-небӧг-тема, гижысь-жанр.

3 класс:

Фольклор, йӧзкостса творчество. Йӧзкостса да гижода произведение.

Тема да шӧр мӧвп, ловру.

Тэчасног: лоӧмтор (сюжет), лоӧмторъяслӧн ӧта - мӧд бӧрся мунӧм да ӧта - мӧд костын помкаясӧн йитчӧм; шензьӧдана лоӧмтор, вӧвлытӧмтор, серамбана лоӧмтор; заводитчӧм, лоӧмторлӧн сӧвмӧм, пом.

Персонаж: шӧр герой да мукӧд персонаж костын йитӧд, персонаж вӧчӧмторъяслӧн помкаяс; персонажлӧн мӧвпъяс да сӧлӧмкылӧмъяс, портрет, серни; збыль, шензьӧдана, серамбана персонаж; морта-морт серни.

Гижодын серпаса кыв: мичкыв, орччӧдӧм, йӧзкодялӧм, вуджкыв, ыдждӧдлӧм; мӧдпӧвсталан кывъяс; паныд сулалан да матын вежортаса кывъяс; зумыд кывъяс да кывтэчасъяс; шыалӧм, ритм, рифма; кывбур да проза нога серни; персонажлӧн да висьталысьлӧн кыв; портрет, лоӧмтор ин, вӧр-ва, сӧлӧмкылӧмъяс серпасалан кывъяс.

Жанръяс: челядь фольклор, йӧзкостса сыланкыв, бӧрдӧдчанкыв, баллада; шусьӧг, нӧдкыв, примета; йӧзкостса да гижода мойд (пемӧсьяс йылысь, шензьӧдана, бытӧвой), мойд-пьеса (диалӧгӧн тӧчӧм гижод); басня (серамбана подув, донъялана кыв, аллегория); висьт, йӧзкостса висьт (миф, легенда, предание), художествоа-познавательной висьт, тӧдӧмлун сетан висьт, ас олӧм йылысь висьт, важ олӧм йылысь висьт; повесть; кывбур (шуанног, кывбур визь (строка), строфа).

Шмонь, серам. Шмонь, серам отсӧгӧн авторӧн персонажӧс донъялӧм.

Автор: висьталысь-автор, висьталысь-персонаж; висьтын да кывбурын висьталысь, висьталысьлӧн персонаж дорӧ аскылӧм (отношение). Гижысьӧн ас олӧмысь лоӧмторъяс,

вөвлөмторьяс юөртөм. Тема – гижысь – гижөд (небөг); тема – гижысьяс – гижөдьяс (небөгьяс). Жанр – гижысьяс – гижөдьяс. Жанр – небөг.

4 класс:

Фольклор, литература. Йөзкостса да гижөда произведение.

Тема да шөр мөвп, ловру.

Тэчасног: лоөмтор (сюжет); сюжетын заводитчөм, шөр юкөн, пом; лоөмторьяслөн йитчанног; лоөмтор сикасьяс; лоөмторьяслөн кад да ин.

Персонаж: герой (характер), вөчөмторлөн помкаяс; портрет, серни; персонаж сикасьяс; персонажьяс костын йитөд.

Гижөдын серпаса кыв: мичкыв, орччөдөм, йөзкодялөм, вуджкыв, ыдждөдлөм; мөдпөвсталан кывьяс; паныд сулалан да матын вежөртаса кывьяс; зумыд кывьяс да кывтэчасьяс; шыалөм, ритм, рифма; серни сикас; лоөмтор ин, портрет, вөр-ва, сьөлөмкылөмьяс серпасалан кывьяс.

Жанрьяс: челядь фольклор; шусьөг, нөдкыв, примета, сыланкыв, баллада, миф, предание, легенда; мойд (шензьөданаторьяс петкөдлөм, куимпөвсталөм, заводитчөм да пом, зумыд мичкывьяс); мойд – повесть, мойд – пьеса; пьеса (сцена вылын ворсан гижөд, ворсысьясөс индөм, морта-морт серни); басня (персожасөс да лоөмтор петкөдлөм, велөдөм, сералөм, аллегория); висьт (персонажөс да лоөмтор петкөдлөм, висьталысьлөн аскылөм), художества, художества–познавательной (збыль төдөмлун сетан, серпаса кыв), төдөмлун сетан висьт (стөч юөр сетан, кывкөрталан), ас олөм да важ олөм йылысь висьт; повесть, важ олөм йылысь повесть; кывбур (сьөлөмкылөм петкөдлөм, рифма, строка, строфа).

Шмонь, серам: гижөдын шмонь да серам артмөданторьяс (персонаж, вөчөмтор, лоөмтор, кыв).

Автор: висьталысь, висьталысь – автор, висьталысь – персонаж; авторөн доньялөм. Гижысьяс – гижөдьяс (небөгьяс), темаяс – гижысь (гижысьяс) – небөгьяс, тема – жанр.

Литературоведение подув вылын текст видлалан удж.

2 класс:

Велөдысь отсөгөн текстысь видлалө: серпаса кыв, шыалөм, рифмасө; автор да персонаж кывсө; лоөмтор, персонажөс, вор-ва, сьөлөмкылөм петкөдлан кывьяссө; авторлысь аскылөмсө; казялө сюжетысь лоөмторьяссө, персонажлысь вөчөмторьяссө, портретсө; бөрийө шөр геройөс, доньялө сылысь бурсө да омөльсө; петкөдлө персонажьяс дорө аскылөмсө; орччөдө мойдысь да висьтысь, висьтыясысь персонажьясөс; төдмалө жанрьяслысь аслыспөлөсторьяссө (признакьяссө); висьталө фольклор да литература жанрьяс (челядь фольклорысь, мойд, висьт, кывбур); торйөдө да орччөдө йөзкостса да гижөда произведениеяс; төдмалө серамбана гижөд; висьталө мойд, висьт, кывбур гижысьясөс.

3 класс:

Видлалө: персонаж оласног да лоөмторлысь тема да шөр мөвп петкөдлөмын да серпаса кывлысь ловру гөгөрвоөдөмын төдчанлунсө; кывбурысь выразительной средствояссө (шыалөм, логической ударение, өд, костьяс, рифма); авторлысь персонаж дорө аскылөм, авторөн персонажөс доньялөмсө; лоөмтор, персонажлысь портрет, вөр-ва серпасалөмсө; персонажлысь характерсө; жанрьяслысь аслыспөлөсторьяссө; сюжет йылысь сернитигөн висьталө колявтөг лоөмторьяссө, лоөмтор кад да ин йылысь; доньялө персонажөс вөчөмтор, портрет, серни серти; гөгөрвоөдө некымын персонаж пиысь шөр геройөс бөрийөмсө; орччөдө персонажьяслысь портрет, мөвпьяс, сьөлөмкылөмьяссө; висьталө фольклор да литература жанрьяс; орччөдө гижөдьяссө жанр серти, йөзкостса да гижөда произведениеясысь персонаж, сюжет, кывсө; корсьө серамбана гижөдысь серам артмөданторьяссө; петкөдлө гижөдьяс дорө аскылөмсө; торйөдө гижөдьяссө, гижысьяссө тема да жанр серти; висьталө өти авторлысь гижөдьяссө жанр серти.

4 класс:

Видлалё: гижод артмоданторьяслысь тема да шор мовп, аллегория мовп, ловру петкодломын тодчанлунсё; образяс серпасалан кывлысь тодчанлунсё; авторлысь да персонажлысь аскылём петкодлан кывсёо; висьталё дженъыда (1 – 2 серникузяён) сюжет да сюжетлысь вежортассё; торйодё текстысь висьталём-повествование, серпасалём-описание, геройслысь серни, шор да второстепенной персонажъясёс; донъялё шор персонажос мукод персонажъяскод йитёдын, вочомторьяс, портрет, серни серти; гогорвоодё серпаса кывлысь, шыалём да рифмалысь, портрет, пейзаж да интерьерлысь текстын тодчанлунсё, авторон донъялёмсё; висьталё жанръяслысь аслысполбсторьяссё; лыддьодло произведениеяслысь жанръяссё, авторьяслысь тема да жанр серти гижодьяссё; орчодё гижодьяссё сикас (йозкостса да гижода), жанр, лоомторьяс, персонажъяс да кыв серти, висьталысьяслысь персонажъяс дорё аскылёмсё; тодмалё серамбана гижодьясысь серам артмоданторьяс да авторон донъяломын налысь тодчанлун; донъялё герой да гижод, гижысь дорё аскылёмсё; висьталё гижысьлысь радейтана тема да жанр.

Велодчысьяслысь творчество совмодом.

2 класс: эпос нога гижодьясысь лоомторьяс кывйон серпасалём; видлог серти мичкыв, орчодём, йозкодялём лосьодём; текстлысь пом нюждёмон, висьталысьёс, кад да ин вежомон висьталём; лыддьом гижодьясысь геройос, эмтор, вор-ва ромон серпасалём; кывбурлы лосялана шылад борйом; неиджыд текст либо текстысь юкон инсценируйтём; «ловья серпас» петкодлом; гижысь йылысь ас кывйон висьталём; рольяс серти лыддьом; нодкыв, кывпесан, лыддысянкыв, нимтысянкыв, дженъыд мойд ас кежысь видлог серти лосьодём; лыддьом гижод серти неиджыд юортём - висьт лосьодём (видлог: «Менам грезд», «Иннимьяс» (Туй, ю, вор нимьяс), («Парма козиньяс»); лыддьом гижод серти отвылысь либо ас кежын диафильм лосьодём-дасьтём; ордысьомьясё пыродчём (видлог: «Медбур лыддысьысь», «Фольклор произведение медбура тодысь», «Кывпесан медбура лосьодысь»); урок-мойд, урок-рытпук, урок-ордысьом, урок-ворсём велодысь отсогон дасьтём да нуодём.

3 класс: лоомторьяса да вор-ва серпаса текстысь юконьяс кывйон серпасалём; ас ногон мичкыв, орчодём, йозкодялём, вуджкыв лосьодём отсогон неиджыд серпас дасьтём (видлог: «Кызди серпасала асыв», «Кызди серпасала тов», «Кызди серпасала ю»); текстысь юконьяс ромьясон серпасалём, кывбурлы лосялана шылад борйом; висьтысь водзсё да помсё, висьталысьёс, ин да кад вежомон висьталём; гижодё содтод лоомтор, серпас пыртёмон висьталём; вөйём заводитчём серти мойд, висьт водзё ас ногон висьталём; геройлысь портрет ас ногон серпасалём; рольяс сертьи лыддьом; «ловья» серпас, инсценирование петкодлом, мизансценирование дасьтём, диафильм лосьодём; быд полос ордысьомё пыродчём; видлог либё шусьог серти мойд, висьт, кывбур да висьт-басня ас кежын лосьодём; сетём тема серти неиджыд сочинение дасьтём да гижом; гижод лыддьом бoryн гижысь йылысь юортём-висьталём.

4 класс: текст тыр-бура видлалём-велодём могысь ичот школаын водитчан став полос творческой уджсё вочны кужом; гижодлысь аслысполслунсё тод выло босьтёмон творческой уджъяс пиысь коланаяссё борйыны кужом; ордысьомьясын водзмостчём; лыддьом гижодьяс серти торья сикаса сочинениеяс (юортана, серпаса, донъялана) гижом.

Велодчысьяслысь серни совмодом.

2 класс: текстысь выль кывьяслысь вежортассё тодчодём; кывлысь веськыд да вудждём вежортас висьталём; артманног боксянь кывлысь вежортассё тодмалём; текстын зумид, серпаса кывтэчаслысь вежортас тодчодём; сетём кыв дорё серпаса кывтэчас либё серникузя лосьодём; гижодьясысь серпаса кывьяс ас сернио пыртём; лыддьомтор йылысь сернио пыродчём да юаломьяс выло сточа вочавидзём; гижод йылысь ас кывйон мовпьяс да съолэмкылёмьяс висьталём; неиджыд гижод либё гижод юкон колявтог висьталём; герой йылысь висьталём; вөйём план серти герой нимсянь висьталём; ас кывйон либё текстысь

бөрйөм кывъясөн герой, лоөмтор, вөр-ва серпас йылысь висьталөм; лыддьөм гижөдысь герой йылысь нейджыд гижода удж лосьөдөм; кывбур, висьт юкөн (3-7 серникузя) велөдөм да колана ногөн, гөлөс вежлалөмөн лыддьөм; гижөд серти шыөдчөм гижөм.

3 класс: текстын выль кывъяслысь вежөртас төдчөдөм; вөзйөм кывъясысь гижөдлысь эмоциональнөй русө, персонажөс донъялан кывъяс бөрйөм; кывлысь веськыд да вуджөдөм вежөртас торйөдөм; кывлысь уна пөлөс вежөртас торйөдөм могысь кывтэчасьяс да серникузяс лосьөдөм; серпаса кывтэчасьяс да серникузяс лосьөдөм; серпаса кывъясөн ас серни озырмөдөм; лыддьөмтор йылысь ас көсйөмөн, сьөлөмсянь сернитөм да юалөмъяс вылө бур сяма воча кывъяс сетөм; гижөдлысь нимсө, шөр мөвпсө зумыд кывтэчасөн, шусьөг-кывйөзөн гөгөрвоөдөм; план серти колявтөг, дженьыда, бөрйөмөн висьталөм; быд пөлөс кывъяс серпас лосьөдөм; ас кежын лосьөдөм план серти герой йылысь колана өдөн, шуанногөн, гөлөс вежлалөмөн висьталөм; герой нимсянь висьт лосьөдөм; нейджыд серпаса висьт (описание) лосьөдөм да гижөм; кывбур, прозаысь нейджыд юкөнъяс велөдөм да колана ногөн, өдөн, гөлөс вежлалөмөн да логическөй ударениеа кывъяссө төдчөдөмөн лыддьөм; сетөм тема серти сочинение гижөм; сочинение гижөм кежлө лосьөдчан тшупөдьяс: бөрйөм тема йылысь серни, гижөдлысь шөр мөвпсө төдмалөм, отув да ас кежысь план лосьөдөм; гижөд, небөг серти шыөдчөм гижөм.

4 класс: текстын паныдасысь выль кывъяслысь вежөртассө төдчөдөм; вөзйөм кывъясысь персонажөс, гижөдысь эмоциональнөй русө, авторлысь аскылөмсө донъялан кывъяс бөрйөм; кыв артманног вылө мыджсьөмөн сылысь вежөртассө висьталөм; текстысь серпаса тэчасьяс (образнөй выражениеяс) аддзөм да кывъяслысь вуджөдөм вежөртас төд вылө босьтөм; сетөм тема серти серпаса кывтэчас, серникузя ас кежын лосьөдөм; лыддьөмтор серти серниын водзмөстчөм да юалөмъяс вылө тырвийө вочавидзөм; текст вылө мыджсьөмөн кывкөртөдьяс вөчөм, мукөдлысь висьталөмсө стөчмөдөм да содталөм; серпаса да мөвпалан сяма (рассуждение сяма) юкөнъяса юөртана (повествовательнөй) текст колявтөг, дженьыда да бөрйөмөн висьталөм; ас кежын бөрйөм юөр отсөгөн герой йылысь висьт лосьөдөм; лыддьөм мойд да висьт герой нимсянь висьталөм, нюжөдөмөн висьталөм, серпас пыртөмөн, висьталысьсөс вежөмөн висьталөм; гижөд, небөг, гижысь йылысь шыөдчөм гижөм.

2.5.2.5. Английский язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Этнокультурный компонент

В рубрике «В вашей регионе» школьники учатся представлять реалии родной культуры:

- составляют проекты «Парад героев коми сказок», «Занятия традиционными видами спорта», «Моё село», «Новогодние традиции», «Коми игрушки», «Погода в разное время года и любимые занятия коми», «Домашние животные нашей местности», «Места отдыха в моём селе», «Дикие животные нашей местности», «Расписание уроков в моей школе», «Мой класс», «Традиционная обстановка в доме у коми», «План села», «Профессии жителей моего села»

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

- Владеть:
- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими**Английский язык**

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения английскому языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на английском языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке, например, артикли.

Общие учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Английский язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках русского и коми языков (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

2.5.2.6. Математика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.5.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родное село, республика Коми: название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными

особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.5.2.7. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.5.2.8. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в

искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.5.2.9. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотный станок, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотном стане и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; постепенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай»,

«Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-

театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).

Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (по звукам аккорда, скачками).

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.5.2.10. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничес-

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.5.2.11. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся

темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опорой на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; бег коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением

поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбор предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Этнокультурный компонент.

Этнокультурный компонент в курсе физической культуры 1-4 классов реализуется в соответствии с рекомендациями, путём включения в урок в качестве учебного материала рассказов о спортсменах Республики Коми и их спортивных достижениях, исторических справок и публицистических статей. Реализуется путем изучения коми народных игр, таких как «синтѳм горань», «шыр да пельѳс», «пышкай», «ичѳт пышкай», «кор куталѳм» и т.д. Раздел по лыжной подготовке идет как национальный вид спорта. Участие в соревнованиях по лыжам «УМКА».

2.6. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем.

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы воспитания младших школьников связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

1. Наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

2. В современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

3. Образование не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности, ибо воспитанность - это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. К. Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания».

4. Вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Перед школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Проблема духовно-нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе остро. Причины: абсолютная деидеологизация общества, ликвидация института воспитания.

Педагогический смысл работы по духовно-нравственному становлению личности младшего предусматривает приобщение учащихся к культурным ценностям своей

этнической и социокультурной группы.

Программа духовно-нравственного развития создана в соответствии:

- Требований Федерального государственного образовательного стандарта;
- Концепции духовно-нравственного воспитания;
- Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона об основных гарантиях прав ребенка 1998 г.;
- Декларации прав и свобод человека;
- Конвенции о правах ребенка;
- Закона РФ от 24.06.1999 N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних"
- Федеральный закон от 26.09.1997 N 125-ФЗ (ред. от 06.07.2016 « О свободе совести и религиозных объединениях"..
- Закон Республики Коми от 23.12.2008 N 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми»
- Всемирная программа образования в области прав человека, утвержденная Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.2004 г.
- Устав школы.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада жизни учащихся уровня начального общего образования МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем , включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы , семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа учитывает культурно-исторические, этнические особенности Республики Коми, контингент (запросы семей), конкретизирует задачи, ценности, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации учащихся, взаимодействия с семьей, организациями, реализующими программы дополнительного образования, общественными организациями, определяет развитие ученического самоуправления, участие учащихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Участники программы:

- Учащиеся 1-4 классов
- Родители
- Педагоги
- Классные руководители
- Социальный педагог
- Администрация школы
- Представители общественности

Модель выпускника начальной школы

Модель выпускника	
1 класса	<ul style="list-style-type: none"> – умеет сосредоточить свое внимание на предлагаемом материале и действовать в соответствии с указаниями педагога; – умеет строить отношения со взрослыми, сверстниками, доброжелателен в отношениях с людьми; – дисциплинирован, знает правила поведения в общественных местах; – имеет представление о здоровом образе жизни, элементарные культурно-гигиенические навыки, обладает хорошей работоспособностью, развиты двигательные и моторные навыки; – знает элементарные правила безопасного поведения при взаимодействии с другими людьми, правила поведения на улице, в быту,

	<p>школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет доступными видами общественно-полезного труда; – владеет наглядно-образной памятью.
2 класса	<ul style="list-style-type: none"> – умеет управлять своим вниманием, самостоятельно его организовать; – владеет разнообразными формами и средствами общепланирования в совместной продуктивной деятельности; – проявляет чувство ответственности за живое существо, начатое дело, результат совместной деятельности, сдержан, тактичен; – выполняет основные положения здорового образа жизни, правила личной и общественной гигиены, особенности охраны здоровья в разные времена года; – выполняет правила безопасного поведения на улице, в быту, при контактах с людьми; – трудолюбив, умеет правильно организовать свой труд, поддерживать, контролировать правильность своих действий; – владеет словесно-логической памятью;
3 класса	<ul style="list-style-type: none"> – обладает устойчивостью внимания, умеет распределять и переключать свое внимание; – проявляет интерес к людям, общителен, доброжелателен, склонен не к конфликтам, а к сотрудничеству; – умеет контролировать свое поведение, различать разные позиции в общении, оценивать свое положение в системе социальных отношений; – выполняет основные положения здорового образа жизни, относится к своему здоровью как к важной личной и общественной ценности, имеет прочные культурно-гигиенические навыки, умеет оказывать первую медицинскую помощь; – знает и выполняет условия безопасного поведения на улице, в быту, условия безопасности при пользовании общественным транспортом, знает правила дорожного движения; – обладает потребностью трудиться и осознает необходимость трудовой деятельности, умеет самостоятельно ориентироваться в любой работе, трудовой деятельности; – умеет управлять своей памятью и регулировать ее проявление.
4 класса	<ul style="list-style-type: none"> – владеет произвольным вниманием, умеет организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им; – имеет первоначально отработанную произвольную память; – коммуникативен, владеет культурой общения, бережно относится к общечеловеческим ценностям; честен, принципиален, умеет отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчив в преодолении трудностей; – ведет здоровый образ жизни, осознанно относится к здоровью и физической культуре, владеет антистрессовой защитой, умеет применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи; – способен действовать в чрезвычайных ситуациях, сознательно и ответственно относиться к личной безопасности и безопасности окружающих; – способен действовать, анализировать свои действия, находить причину затруднений, строить новый проект своих действий, способен к рефлексии, саморегуляции, к сознательному управлению своим поведением; – владеет культурой самоопределения личности, стремится к самосовершенствованию, мотивирован на достижение успеха, на дальнейшее продолжение образования в основной школе;

– он гражданин, патриот, ощущающий ответственность за прошлое, настоящее и будущее отечества, приверженный общечеловеческим духовным идеалам;

– обладает уверенностью в себе, чувством собственного достоинства, положительной самооценкой.

Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального образования

Цель Программы: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную; осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны; укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно - продуктивной, социально - ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания, стремления к нравственному совершенствованию и универсальной духовно- нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности учащегося формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали — осознанной учащимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие учащимся нравственных, базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения национальному языку и культуре Республики Коми;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межнационального и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство учащегося с культурно - историческими и этническими традициями российской семьи.

В области формирования этническо - культурного воспитания:

- развитие информационно-познавательного, эмоционально-ценностного и опытно - деятельностного компонентов этнокультурной воспитанности;
- гармонизация личности через развитие творческих способностей и духовного воспитания на основе традиций народа коми;
- изучение истории и культуры Коми края;
- воспитание детей через народную и традиционную культуру коми.

Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развития общей культуры

1. Обеспечение позитивных межличностных отношений обучающихся:

- информированность педагогов о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся);
- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в школе, классе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;
- степень корректности и конкретности правил работы педагогов по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся;
- реалистичность количества и достаточность мероприятий, направленных на реализацию задач по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся. Согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с учителями, работающими в 1-4 классах.

2. Содействие обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ:

- информированность педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой ООП НОО, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах в освоении обучающимися данного содержания образования;
- степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ, уровень обусловленности задач анализом ситуации в школе, в классе, в учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

- степень корректности и конкретности правил педагогического содействия обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ;
- реалистичность количества и точность мероприятий, тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении основных общеобразовательных и дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

Согласованность мероприятий

3. Содействия обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ. Степень реализации задач формирования современного национального воспитательного идеала – высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России:

- информированность педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;
- степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания в классе (при формулировке задач необходимо учитывать возрастные особенности, специфику класса);
- степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся);
- реалистичность количества и достаточность мероприятий, тематика, форма и содержание которых направлены на патриотическое, гражданское, трудовое, экологическое воспитание обучающихся;
- согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение к организации мероприятий учреждений дополнительного образования в рамках социального партнерства, родителей (законных представителей), общественности.

Рекомендации по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран

Ознакомление с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран происходит через:

- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Направление	Содержание	Виды деятельности, формы занятий
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<ul style="list-style-type: none"> - ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, Республике Коми; - первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, лицу, одноклассникам; - элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; - представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе Республики Коми; 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные экскурсии «Путешествие по улицам села», «Чем славен наш город Сыктывкар», «Моя малая Родина». - Творческие вечера «Мы – школьная семья», «Родительский дом – начало начал». - Участие в традиционных мероприятиях «День рождения школы» (изучение истории и традиций школы), «День защитника Отечества» (тематические классные часы, «А ну-ка, мальчишки!»),

	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Республики Коми, города Сыктывкара; - уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; - ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; - первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, единстве народов нашей страны; - первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; - уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины. - первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; - первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; - понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; - первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; - ценностные представления о родном языке; - первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; - элементарные представления о современных технологиях коммуникации; - навыки межкультурной коммуникации 	<p>«Зарничка»), День Победы (конкурс рисунков, стихов, поздравление ветеранов и жителей села).</p> <p>Чтение книг. Просмотр кинофильмов. Разучивание национальных подвижных игр.</p> <p>Заочное путешествие по местам боевой славы. Встречи с участниками важных событий, в жизни села. Сюжетно-ролевые игры гражданского и историко - патриотического содержания. Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга. Встречи со специалистами. Презентации выполненных проектов.</p> <p>Участие во встречах и беседах с выпускниками школы, знакомство с биографиями выпускников, явивших собой примеры гражданственности и патриотизма. Занятия в кружках, секциях.</p>
<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь); - первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; - первоначальные представления о духовных ценностях народов России; уважительное отношение к традициям, культуре и языку 	<p>В процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности: театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки. Классные часы.</p> <p>Коллективные игры. Семейные праздники. Участие в беседах о семье, о родителях и праотцах. Открытые семейные праздники, выполнения и презентации совместно с родителями</p>

	<p>своего народа и других народов России;</p> <ul style="list-style-type: none"> -получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье, знании и выполнении правил поведения в школе, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе; уважительное отношение к старшим, доб рожелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - бережное, гуманное отношение ко всему живому; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; - умение признаться в плохом поступке и уметь проанализировать его; -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач 	творческих проектов.
--	---	----------------------

Рекомендации по формированию у обучающихся при получении начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности

Организация работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательных отношений, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологический (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методический (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практический (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, учащихся и их родителей).

Формы и методы организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания является педагогически организованное включение учащихся в социальные реалии. Главную роль призвана сыграть социально значимая деятельность – добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- **общественный** – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- **педагогический** – проявление просоциальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государства, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем,

формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

Методы организации социально значимой деятельности младших школьников:

- добровольное участие;
- посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества;
- совместная рефлексия нравственных ценностей;
- поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц;
- включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.

В качестве организации социально значимой деятельности младших школьников используются формы: продуктивная игра по решению актуальных проблем, проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

Направление	Содержание	Виды деятельности, формы занятий
Воспитание положительного отношения к труду творчеству	<ul style="list-style-type: none"> - первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; - понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; - первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; - ценностные представления о родном языке; - первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире - первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; - первоначальные навыки коллективной работы; - первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; - представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности; - первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; - интерес к познанию нового; - элементарные навыки работы с научной информацией; - первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; - первоначальные представления об ответственности за использование резуль- 	<ul style="list-style-type: none"> Проектная деятельность. Презентации учебных и творческих достижений одноклассников. Встречи и беседы с выпускниками школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные приемы высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни. Участие в олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх, кружков. Исследовательская работа в ходе реализации учебно-исследовательских проектов. Сюжетно-ролевые игры, посредством создания игровых ситуаций. Библиотечные уроки.

готов научных открытий.	
-------------------------	--

**Рекомендации по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации
Развитие коммуникативных навыков и навыков самоорганизации происходит через
воспитание и развитие трудолюбия, ответственного отношения к учению, труду,
жизни.**

Направление	Содержание	Виды деятельности, формы занятий
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<ul style="list-style-type: none"> - уважение к труду и творчеству старших и сверстников; - элементарные представления о профессиях; - элементарные представления о современной экономике; - первоначальные навыки коллективной работы; - проявление дисциплинированности, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно - трудовых заданий; - умение соблюдать порядок на рабочем месте; - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к имуществу школы, учебникам, личным вещам; - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей; - первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; - элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; - первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; - уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий 	<ul style="list-style-type: none"> Экскурсии на предприятия села, знакомство с профессиями в ходе экскурсии на предприятия, знакомство с профессиями своих родителей. В процессе изучения учебных предметов. Проведение бесед, тематических классных часов. Встречи со специалистами. Организация дежурства в классе. Приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома. Сюжетно- ролевые экономические игры. При изучении учебных предметов на практике («Технология») Встречи и беседы с выпускниками школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Рекомендации по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры

Позитивное взаимодействие с окружающим миром, воспитание основ правовой,

эстетической, физической и экологической культуры формируется через воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни; развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидатель- ной экологической позиции.

Физическое воспитание младших школьников – процесс формирования здорового образа жизни, который предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Направление	Содержание	Виды деятельности, формы занятий
Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; - формирование начальных представлений о культуре ЗОЖ; - базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; - первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; - элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; - отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; - понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей; - предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; - демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах; - включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой 	<ul style="list-style-type: none"> В процессе учебной и внеурочной деятельности. Тематические беседы, игры, театрализованные представления, проектная деятельность. Встречи с психологами, медицинскими работниками. Дискуссии, тренинги, ролевые игры, обсуждение видеосюжетов, фильмов. Встречи с сотрудниками правоохранительных органов. Проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов, учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, ЗОЖ, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены. Участие в классных, школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях. Коллективные прогулки, туристические походы класса. Разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования. Выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории между народного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта. Занятия в спортивных секциях и

	рой в процессе детско-родительских и семейных соревнований; - организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования	кружках. Отдых в детских оздоровительных лагерях
--	---	--

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции, включая обучение правилам безопасного поведения на дорогах

Развитие содержания экологического воспитания предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Направление	Содержание	Виды деятельности, формы занятий
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; - ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; - бережное отношение к растениям и животным; - понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности; - элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды - общение с природой эстетического характера 	<ul style="list-style-type: none"> В ходе изучения учебных предметов. Проведение тематических бесед, классных часов. Исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры. Рассказы-презентации о домашних животных Просмотр и обсуждение учебных фильмов. Экскурсии, прогулки, туристических походы. Экологические акции, десанты. Высадка растений, создание цветочных клумб. Очистка доступных территорий от мусора. Подкормка птиц. Участие вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях. Экономное использование воды, электроэнергии в школе и дома. Обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов.

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах	<p>Учебная деятельность</p> <p>преподавание основ безопасного поведения на улицах и дорогах в рамках учебных дисциплин</p> <p>Внеклассная деятельность: конкурс «Безопасный путь в школу и обратно»</p>
--	---

	;практические занятия «ПДД в части велосипедистов»; конкурс памяток «Школьнику-пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)»; месячник безопасности дорожного движения: конкурс рисунков «Правила движения достойны уважения», «Красный, желтый, зеленый» Внешкольная деятельность: организация и проведение бесед совместно с сотрудниками ГИБДД: «Твой безопасный путь домой»; «О поведении в общественном транспорте»; «Этого могло бы не случиться»; профилактическая акция «Внимание, дети!»
--	--

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания учащихся

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования, – это:

- Мир** – 1) как общий дом для всех жителей Земли;
2) как мировое сообщество, представленное разными национальностями;
3) как принцип жизни на Земле.

Человеческая жизнь – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Любовь к Родине, народу – как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Дар слова – как возможность получать знания, общаться.

Природа – осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Семья как общность родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Добро как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

Познание мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Традиционные российские религии как системные культурологические представления о религиозных идеалах.

Красота как совершенство, гармония, приведение в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Труд и творчество как стремление к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Свобода выбора как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется **по следующим направлениям:**

✚ Направление «Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека»

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Задачи:

- элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, Республики Коми и Усть-Куломского района;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Республики Коми, района;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села ;
- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации,

- гербом и флагом Республики Коми (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
 - ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);
 - знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
 - знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
 - участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
 - получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
 - участие во встречах и беседах с выпускниками школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Предполагаемый результат:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Направление «Нравственное и духовное воспитание»

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость;

милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Задачи:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», а также дисциплин, изучаемых по выбору);
- ознакомление по своему желанию и с согласия родителей с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- активное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;

- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и бабушках и дедушках);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями)

Предполагаемый результат:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Направление «Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

Задачи:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежному отношению к результатам труда людей.

Виды деятельности и формы занятий:

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся 1-4 классов получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по селу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе

сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;

- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления учащимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, трудовые акции, как в учебное, так и в каникулярное время);

- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

- участвуют во встречах и беседах с выпускниками школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Предполагаемый результат:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

- ценностное и творческое отношение к учебному труду;

- элементарные представления о различных профессиях;

- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

✚ Направление «Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)»

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Задачи:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

- элементарный опыт природоохранительной деятельности;

- бережное отношение к растениям и животным.

Виды деятельности и формы занятий:

- усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);

- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);

- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).

Предполагаемый результат:

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Направление «Воспитание ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни».

Ценности: здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Задачи:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Виды деятельности и формы занятий:

- приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);
- участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);

- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социально-психологического здоровья семьи и школьного коллектива - в ходе бесед с педагогами, социальным педагогом школы, медицинским работником, родителями;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, медицинскими работниками, родителями).

Предполагаемый результат:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

➡ Направление «Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Задачи:

- представления о душевной и физической красоте человека;
- умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства, по репродукциям, учебным фильмам);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий);
- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов

художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека.

Предполагаемый результат:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

• **учебном** (в рамках изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом: «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», «Технология», «Физическая культура и т.д., а также дисциплин, изучаемых по выбору);

• **внеучебном** (организация педагогического сопровождения и педагогической помощи школьникам с учетом особенностей социализации каждой конкретной личности; организация работы как с несомненными позитивными феноменами культуры своей страны, так и в режиме проблематизации, критического осмысления - с проблемными феноменами культуры);

• **институциональном** (жизнь в школе организована таким образом, чтобы в условиях школьного сообщества как демократического правового пространства востребовались гражданские качества и умения школьников, чтобы возникала ситуативная гражданская активность, побуждающая их обращаться к совместно принятым нормам и поступать в соответствии с ними;

• **социально - проектно** (предложение и реализация общественно значимых проектов, связанных с совместными действиями школьников и местных органов власти).

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, в котором данные ценности будут реализовываться в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности, в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Опыт реализации Программы развития общественно-активной школы позволит использовать уже созданное пространство. Согласованные усилия всех социальных субъектов-участников образования дают его полноценное функционирование, т.е. социально открытый уклад школьной жизни. Уклад школьной жизни является педагогически целесообразной формой приведения в соответствие разнообразных видов (учебной, семейной, общественно полезной, трудовой, эстетической, социально-коммуникативной, творческой и др.) и уровней (урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной) деятельности ребенка с моральными нормами, нравственными установками, национальными духовными традициями.

Главные принципы содержания общественно-активной школы (согласно Программы развития) учитывают полисубъектность современного воспитания и социализации школьника. Поэтому накопленный опыт позволяет сделать такой уклад жизни обучающегося, который организован педагогическим коллективом школы при активном и согласованном участии иных субъектов воспитания и социализации.

Социально открытое пространство нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

Принцип ориентации на идеал.

Идеалы служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Принцип следования нравственному примеру.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. На начальной ступени таким примером является нравственный пример педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам

Принцип диалогического общения.

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

Принцип полисубъектности воспитания.

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ дают возможность согласовать цели, задачи и ценности

программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип индивидуально-личностного развития.

Для успешной социализации и самоопределения личности младшего школьника необходима педагогическая поддержка, развития способностей, таланта каждого ребенка.

Принцип интегративности.

Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.

Принцип социальной востребованности воспитания.

Соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами позволяет преодолевать изоляцию детства, обеспечивают полноценное социальное созревание младших школьников.

Для решения воспитательных задач учащегося вместе с педагогами и родителями иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио – телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций, и современной жизни соей Родины, своего края., своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей), прародителей;
- общественно-полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности.

УМК «Школа России»

В содержание системы учебников «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников «Школа России» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности

младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе учебников «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

В соответствии с п. 18 ФГОС НОО разработан календарь традиционных общешкольных дел и праздников.

Календарь традиционных дел и праздников МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем

Сроки проведения	Тематика мероприятий
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 сентября – День знаний; ▪ Урок Мира (памяти жертв трагедии в Беслане) ▪ День бегуна.
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Праздник осени ; ▪ Концерт ко Дню учителя; ▪ Акция по безопасности ДД «Внимание! Дети!» ▪ Праздник «Посвящение в первоклассники»;
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ▪ День матери; ▪ Акция «Кормушка»; ▪ Акция «Вторая жизнь»;
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ▪ КТД «Новогодний серпантин»; ▪ Неделя права; ▪ Неделя здоровья; ▪ 12 декабря - День Конституции РФ
Январь	<ul style="list-style-type: none"> ▪ День Памяти - День снятия блокады Ленинграда (27 января).
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ▪ День Защитника Отечества;
Март	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Концерт к Дню 8 марта ▪ Неделя детской книги
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ▪ День птиц ▪ Безопасное колесо
Май	<ul style="list-style-type: none"> ▪ «Мы помним! Мы гордимся!», мероприятия посвященные Дню Победы ▪ День Здоровья; ▪ Акция «Чистый двор»; ▪ Праздник последнего звонка «До свидания, школа!», До свидания, начальная школа!»
Июнь (в рамках мероприятий)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ День защиты детей ▪ ДОЛ при школе

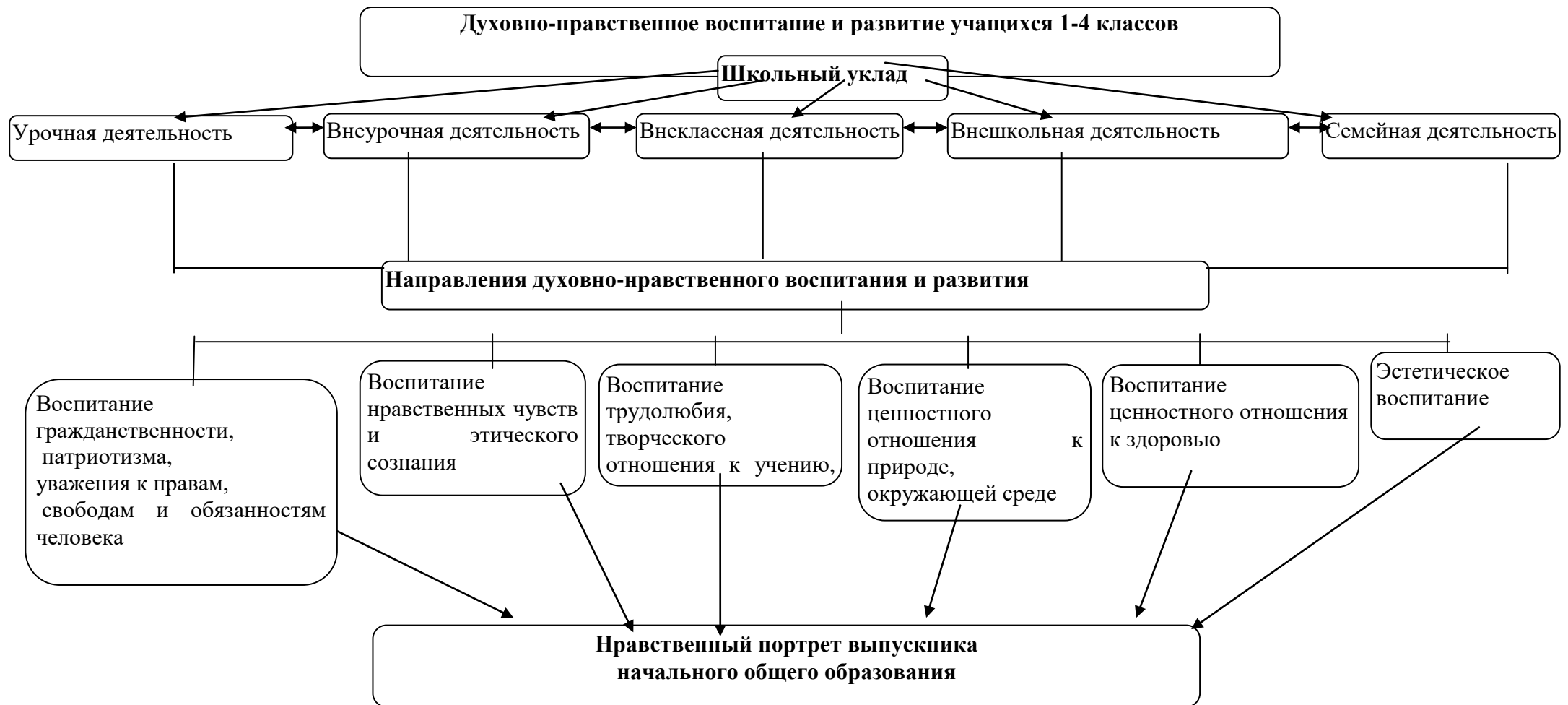
детского оздоровительного лагеря)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ День Памяти
-----------------------------------	---

Структура школьного уклада.

Школьный уклад – целостная социокультурно-образовательная среда и целостное социокультурно-образовательное пространство, интегрирующие разные виды деятельности учащихся, родителей (законных представителей), педагогических работников и других субъектов социализации (учреждения дополнительного образования детей): урочную, внеурочную, внешкольную, внеклассную, семейную.

В условиях реализации ФГОС НОО осуществляется переход от воспитательной работы, построенной на наборах воспитательных технологий по проведению отдельных мероприятий к системному духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся, направленному на формирование нравственного, личностно развивающего, социально открытого клада школьной жизни. В основе уклада школьной жизни – воспитательная система школы, которая состоит из ценностно-смыслового ядра, определяющего содержание работы с субъектами взаимодействия, формы деятельности, характер взаимоотношений, формы соуправления и характер использования среды.

**Структура школьного уклада
на уровне начального общего образования**



Совместная деятельность образовательной организации, семьи, общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России на уровне начального общего образования осуществляются не только образовательной организацией, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства.

Взаимодействие образовательной организации и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, **важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания учащихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов, при ведущей роли педагогического коллектива образовательной организации.**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем *проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.*
- Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем *организации совместных мероприятий, праздников, акций (например, традиционный весенний спортивный праздник, праздник Букваря, театральные постановки к дню учителя и дню мамы и т.п.).*
- Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем *привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п.*

Педагогическая культура родителей (законных представителей) учащихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания учащихся младшего школьного возраста **должна быть основана на следующих принципах:**

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательной организации, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с учащимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные **формы** работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно - деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Смысл педагогического взаимодействия семьи и школы в создании условий для нормальной жизни ребёнка (комфортной, радостной, счастливой), для развития его индивидуальности в общем доме «школа-семья». Это взаимодействие осуществляется **по следующим направлениям:**

- Просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики.

К психолого-педагогическому просвещению родителей необходимо привлекать специалистов различных направлений: врачей, юристов, психологов, представителей общественных организаций, социальных педагогов, учителей-предметников. Такая просветительская работа должна носить опережающий характер и заканчиваться различного рода рекомендациями и консультациями по интересующим вопросам. Примерные темы для совместного обсуждения и просвещения родителей младших школьников:

- Физиологические особенности младших школьников.
- Психология младших школьников.
- Основы построения общения с младшим школьником.
- Особенности адаптации ребёнка к школе.
- Значения режима дня в жизни школьника.
- Игра и игрушка в жизни младшего школьника.
- Как научить ребёнка учиться?
- Как бороться с ленью?
- Традиции и обычаи семьи в воспитании нравственности.
- Книга в жизни семьи и ребёнка.
- Взаимоотношения взрослых в семье – пример подражания для маленьких.
- Радости и горести материнства и отцовства.
- **Формирование у родителей понимания их принадлежности к школьному образовательно-воспитательному пространству.**

Уже в начальной школе учитель должен знакомить родителей класса с традициями школы, её историей, достижениями в обучении и воспитании обучающихся; родители должны знать, какими учителями гордится школа.

Родители должны иметь возможность получить план проведения самых важных мероприятий в школе на год, где указаны все общешкольные родительские мероприятия, консультации, дни открытых дверей, творческие отчёты классных коллективов и т.д. Это даёт возможность гораздо ответственней подходить к организации процесса обучения и воспитания учащихся как педагогам, так и родителям.

- Тематика встреч с родителями в рамках формирования культуры принадлежности образовательному пространству школы:

- Экскурсия – знакомство со школой и школьными службами.
- Праздник рождения класса.
- Встреча с администрацией учебного заведения и социально-психологической службой.

- Встреча родителей «Традиции класса, которым быть».
- Круглый стол «Путешествие по школьному учебнику».
- Родительское собрание «Книжки, которые мы читаем».
- Презентация классного журнала «Новости со школьных уроков».
- Организация и проведение родительских уроков.
- «День открытых дверей в классе» и т.д.
- **Диагностика.**

Без использования психолого-педагогической диагностики невозможно конструктивно спланировать воспитательную работу в коллективе учащихся, наладить работу с коллективом родителей. Диагностика в работе классного руководителя с классом может быть *предварительной, оперативной, итоговой.*

Предварительная Диагностика	Оперативная диагностика	Итоговая диагностика
<p>Необходима при подготовке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительских собраний; - консультаций; - внеклассных мероприятий; - организации поездок и экскурсий; - при планировании вне-классной работы с коллективом учащихся; - при анализе работы с классом. 	<p>Необходима в конфликтной ситуации между родителями и детьми при подготовке к собеседованию, в решении проблем во взаимоотношениях школьников, родителей и детей, учителя и учащихся.</p>	<p>Уместно проводить в конце учебного года: по результатам участия класса в праздниках, классных и школьных конкурсах и фестивалях.</p>

• **Коррекционная работа.**

Главным назначением коррекционной работы является оказание родителям своевременной психолого-педагогической помощи и поддержки в решении следующих проблемных ситуаций семейного воспитания:

- нестабильность положения ребёнка в семье;
- потеря родителей или близких людей;
- развод родителей;
- работа с родителями одарённых детей.

Формы взаимодействия образовательной организации с общественными организациями и объединениями.

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с учащимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания образовательной организации

Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением программы воспитания, развития и социализации учащихся

Показатели	Критерии
1. Особенности развития культуры учащихся: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Гражданско-патриотической ➤ Духовно-нравственной ➤ Трудовой ➤ Интеллектуальной ➤ Здоровьесберегающей ➤ Социо - и медиакультуры ➤ Эстетической ➤ Правовой ➤ Коммуникативной ➤ Семейных ценностей ➤ Экологической. 	1. <i>Положительная динамика</i> (увеличение значений показателей воспитания, развития и социализации учащихся); 2. <i>Инертность положительной динамики</i> (отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей); 3. <i>Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей</i>
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.	
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.	

Критерии эффективности функционирования Программы духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников

Важнейшим показателем эффективности функционирования Программы духовно – нравственного развития и воспитания младших школьников является нравственное развитие ребенка и **становление личностных характеристик выпускника начальной школы**. Объективная оценка определяется социологическими и психолого-педагогическими исследованиями (наблюдение, анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и педагогов).

Наиболее информативными методами диагностики являются: беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование, социометрия, ранжирование, недописанный тезис, рисуночный тест, ситуация выбора.

Используемые диагностики (Приложение)

- диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л. Фридмана);

- диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика А.С. Прутченкова);

- изучение представлений учащихся о нравственных качествах «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской)

- диагностика уровня товарищества и взаимопомощи (методика С.Г. Макеевой);

- диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и что такое плохо?» (методика Г.М. Фридмана);

- диагностика эмоционального компонента нравственного развития (методика Р.Р. Калининой);

- письменный опрос - диагностика «Какие качества вы цените в людях?»;

- диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А. Тыртышной);

- диагностика осознанности гражданской позиции учащихся.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:

Направление «Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека»

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Тематические встречи с ветеранами ВОВ, локальных конфликтов тружениками тыла, воинами запаса	В течение года	Встречи, беседы, выставки и т.д.	Администрация, классные руководители
Цикл классных часов по теме «Я – гражданин и патриот» (1-4 кл): «Овеянные славой», «Флаг наш и герб», «Символы Родины», «Москва – столица великой страны» «Символы РК, Усть-Куломского района» и т.д.;	течение года	Классный час	классные руководители
День учителя - «Золотое сердце учителя» (1-4 классы) - «Моя любимая учительница» (1-2 классы) - «Мой учитель лучше всех», «Самая классная классная» (3-4 классы)		Комплекс мероприятий: праздничная программа конкурс рисунков конкурс творческих проектов	Администрация, учитель музыки классные руководители, старшая вожатая
«Село, в котором я живу. Мой любимый уголок» (3-4 классы)		Фотовыставка	Администрация, классные руководители, старшая вожатая
«Мое родное село в наших рисунках» (1-2 классы)	октябрь	Конкурс рисунков	классные руководители
День народного единства (1-4 классы)	Ноябрь	Комплекс мероприятий: игры, беседы, встречи	классные руководители
Наши Герои: «Его имя носит наша школа» (3 класс) «Герой Советского Союза — Г.Ф.Тимушев» (4 кл)	декабрь, январь	Классные часы	классные руководители
День защитника Отечества (1-4 классы): - «Они сражались за Родину» (1-4 классы). «Моя Россия, моя страна!» (1-4 классы)	февраль	Комплекс мероприятий выставка рисунков конкурс чтецов	Администрация, Старшая вожатая, учителя физкультуры, классные руководители

«Чтоб Защитником стать» «Герои живут рядом», «О чём рассказала награда?» (3-4 классы)		встреча военнослужащими беседа творческий проект	с
День космонавтики «Россия в освоении космоса» (1-4 классы): «Человек поднялся в небо» (1-4 классы) «Через тернии к звёздам» (1-4 классы)	12 апреля	Комплекс мероприятий: кл. час выставка рисунков	Администрация, Старшая вожатая классные руководители
День Победы «День Победы – праздник всей страны» (1-4 классы): «Цвети мой край» (1-2 кл) -«Память, которой не будет конца» (3-4 кл) «Мои родные защитники Родины» (3- 4 кл) «Страницы великой Победы»	май	Комплекс мероприятий: конкурс детского рисунка на асфальте конкурс литературного творчества (стихи, сочинения и т.д.) фотовыставка книжная выставка	Администрация школы, библиотекарь, старшая вожатая, классные руководители

Направление «Нравственное и духовное воспитание»

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Правила школьной жизни (внешний вид ученика) «Традиции школы»; «Законы коллектива» (1-4 классы)	Сентябрь	классный час	классные руководители
Выборы органов самоуправления; организация дежурства в классе, школе, запись в кружки и секции.	Сентябрь	классный час	классные руководители
Цикл классных часов по правовой грамотности «Наши права и обязанности»: «Российская Конституция – основной закон твоей жизни», «Ваши права, дети», «Имею право» и т.д.	в течение года	классный час	классные руководители
Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности» (1-4 кл): «Волшебные слова», «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью» и т.д	в течение года	классный час	классные руководители
Цикл нравственных классных часов по теме «Уроки	в течение	классный час	классные руководители

милосердия и доброты» (1-4 классы): «Если добрый ты», «Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться, лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и т.д.	года		
Цикл классных часов, посвященных воспитанию учащихся в духе толерантности, терпимости к другому образу жизни, другим взглядам «Здравствуйте все, или Как жить в ладу с собой и миром»	в течение года	классный час	классные руководители
«Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики» (1 кл)	1-е сентябрь	Экскурсия по школе	классный руководитель
День пожилого человека (1-4 классы) «С любовью к бабушке», «Лучше деда друга нет» и т.д. Организация посещений на дому пенсионеров, тружеников тыла и нуждающихся в помощи	Октябрь В течение года	концертная программа трудовые акции	Администрация, учитель музыки классные руководители, старшая вожатая
День матери (1-4 классы) «Мама – нет роднее слова!», «Человек, на котором держится дом» «Милой мамочки портрет» (1-2 классы) «Славим руки матери» (3-4 классы)	Ноябрь	Комплекс мероприятий: концертная программа выставка рисунков конкурс стихов и сочинений	Администрация, учитель музыки классные руководители, старшая вожатая
День Конституции и День права: Игры «Закон и ответственность» «Имею право» и т.д.	декабрь	Комплекс мероприятий: игры, беседы, встречи	Администрация, классные руководители, старшая вожатая
«Рождество Христово» (1-4 классы)	Январь	конкур детского рисунка	классные руководители
Праздник «Масленица – широкая» (1-4 классы)	Февраль-март	концертно-развлекательная программа	Администрация, учитель музыки классные руководители, старшая вожатая
Святая Пасха (1-4 классы): конкурс «Пасхального яйца» выставка рисунков «Великая Пасха»		комплекс мероприятий	классные руководители, старшая вожатая
День семьи (1-4 классы) «Ценности трех поколений» «Я и мои родственники» (3-4 классы) «Фотографии из семейного		Цикл мероприятий: классный час с родителями конкурс проектов	классные руководители, старшая вожатая

альбома», «Забота о родителях – дело совести каждого», «Мой дом – моя крепость» (о нравственных основах построения семьи		беседы	
«До, свидание, Начальная школа»	Май	КТД	классные руководители, старшая вожатая
Изучение уровня воспитанности учащихся, их нравственных приоритетов, развития классных коллективов (2-4классы	Апрель	анкетирование, диагностика	Администрация, классные руководители

Направление «Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Мир профессий» (1-4 классы)	В течение года	Экскурсии на предприятия села	классные руководители
«Профессия – военный» (о Герое Советского Союза- Г.Ф.Тимушеве	Январь - февраль	Беседы	классные руководители
Встречи с представителями разных профессий «Все работы хороши» (1-4 классы)	В течение года	Беседы	классные руководители
Презентация «Труд наших родных», «Семейные династии» (2-4 классы)	ноябрь	Творческие проекты	Администрация, классные руководители
Ярмарка профессий «Город мастеров» (1-4 классы)	Апрель-май	Творческий отчёт	Администрация, Руководители кружков, классные руководители
«Краски осени» (1-4 классы)	Октябрь	Конкурс-выставка творческих работ	классные руководители
«Мастерская Деда Мороза» (1-4 классы	Декабрь	Трудовая акция	классные руководители
Книжкина больница «Библиотеке – нашу помощь» (2-4 классы)	В течение года	Трудовая акция	классные руководители
Оформление классных кабинетов и здания школы к праздникам и мероприятиям (1-4 классы)	В течение года	Трудовая акция	классные руководители
Изготовление сувениров для пап и мам, бабушек и дедушек (1-4 классы)	В течение года	Трудовая акция	классные руководители
«Наши мамы – мастерицы, наши папы – мастера» (1-4 классы)	Февраль - март	Выставка работ	классные руководители
«Волшебный мир руками детей» (1-4 классы)	Май	Выставка работ	классные руководители

«Мир моих увлечений», (1-4 классы)	В течение года	Презентация увлечений	классные руководители
«Чистый класс»	В течение года	Генеральная уборка	классные руководители
«Птичья столовая» (1-4 классы и их родители)	Ноябрь	Изготовление Кормушек для птиц	классные руководители

Направление «Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Цикл классных часов по экологическому воспитанию (1-4 классы): «О братьях наших меньших», «Русские берёзки», «Цветы в былинах и мифах», «Мой домашний любимец», «Мы в ответе за тех, кого приручили» и т.д.	В течение года	Викторины, беседы, игры и т.д.	Классные руководители
Акция «Каждому участку земли экологическую заботу»	В течение года	Трудовые акции	Классные руководители
«Чудесный огород» (1-4 классы): Выставка «Осенние зарисовки» (1-2 классы) Игра «Что в огороде растёт?» (1-2 классы) Викторина «Витамины с грядки» (3-4 классы)	Октябрь	Комплекс мероприятий: праздник, выставки творческих работ, конкурс чтецов, викторины	Администрация, Старшая вожатая, классные руководители
День земли (1-4 классы): Акция «Чистый дом – чистый двор - чистый город» (1-4 классы) Акция «Сделай село чище» (2-4 классы) «Судьба села в твоих руках» (3-4 классы) Акция «Цветик – семицветик» (1-4 кл) Знай и люби родную природу» (1-4 классы) Брейн-ринг «Знаешь ли ты животных» (1-2 кл) «Береги природу – наш дом (2-4 кл)	Апрель-май	Комплекс мероприятий: субботник листовки экологическая фото-выставка выращивание рассады цветов, благоустройство территории викторина игра конкурс творческих проектов	Старшая вожатая, классные руководители

Направление «Воспитание ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни».

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Цикл классных часов по профилактике вредных привычек «Воспитание характера через искоренение отрицательных привычек» (1-4 классы)	в течение года	беседы, викторины, встречи	классные руководители, медицинский работник
Цикл классных часов по здоровому образу жизни «В здоровом теле – здоровый дух» (1-4 классы): «Уроки Мойдодыра», «Откуда берутся грязнули?», «Ослепительная улыбка на всю жизнь», «Я расту, я развиваюсь» и т.д.	в течение года	беседы, викторины, встречи	классные руководители, медицинский работник
Цикл классных часов по правилам безопасности жизнедеятельности (1-4 кл)	в течение года	беседы, викторины, игры	классные руководители, преподаватель ОБЖ
Цикл классных часов по ПДД (1-4 классы): «Мы и дорога», «Азбука безопасности», «Красный, жёлтый, зелёный» и т.д.	в течение года	беседы, викторины, игры, встречи с сотрудниками ГИБДД	классные руководители, преподаватель ОБЖ, сотрудники ГИБДД
Внутришкольная спартакиада	в течение года	Соревнования	учителя физкультуры
Дни здоровья	Май	соревнования, походы	классные руководители
Веселые старты	Декабрь	Соревнования	учителя физкультуры
Лыжные соревнования	Январь	Соревнования	учителя физкультуры
Осенний кросс (1-4 классы)	Сентябрь	Соревнования	учителя физкультуры
<ul style="list-style-type: none"> «Мама, папа, я – спортивная семья» 	в течение года	Соревнования	учителя физкультуры классные руководители
<p>Неделя «Мы за здоровы образ жизни!» «Ударим юмором по вредным привычкам» (3-4 классы) Встречи с мед.работниками (1-4 классы) Выпуск информационного тематического стенда</p>	декабрь	Комплекс мероприятий: конкурс рисунков и плакатов беседы газета, стенд	классные руководители, мед.работник зам.директора по ВР, старшая вожатая

Направление «Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Село, в котором ты живёшь» (1-4 классы)	Сентябрь	Экскурсии по селу	классные руководители
«Прикоснуться к вечности» (3-4 классы)	В течении года	Экскурсии	классные руководители
Встречи с замечательными творческими людьми (поэты, писатели, художники)	В течении года	творческие встречи	Администрация, классные руководители
«Чудесный огород» (1-4 классы): Конкурс рисунков «Осенние зарисовки» (1 классы) Игра «Осенний калейдоскоп» (2 классы) Конкурс фотографий «Чудесная пора – очей очарованье» (3-4 классы)	Октябрь	комплекс мероприятий (игры, конкурсы, Выставка рисунков и фотографий)	классные руководители старшая вожатая
«Милой мамочки портрет» (1-2 кл)	Март	Выставка рисунков	классные руководители
«Шедевры русской живописи» (3-4 классы)	Декабрь	Игра – викторина	классные руководители
Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию» (1-2 и 3-4 классы)	январь	Музыкальная игра	классные руководители
«Мои любимые книжки» (1-4 классы)	Март	Выставка-презентация	Библиотекарь, классные руководители

2.7. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.....

2.7.1. Цели, задачи деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.....

2.7.2. Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.7.3. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся

2.7.4. Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.....

2.7.5. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.....

2.7.6. Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.....

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования школы являются:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

"Об образовании в Российской Федерации"

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

- СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от "29" декабря 2010 г. N 189);

Цели, задачи деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни – это комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства.

Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, происходит опора на зону актуального развития. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей деятельности школы, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесбере-

гающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации образовательной деятельности, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана с учетом ряда факторов:

- социального заказа общества – усилить работу по оздоровлению школьной среды, укреплению здоровья детей и формированию у них здорового образа жизни;
- факторов, оказывающих влияние на здоровье учащихся (школьных и семейных факторов риска, особенностей отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью - отсутствием опыта «нездоровья» и восприятием ребенком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы);
- запросами родителей – укрепление здоровья, обучение навыкам общения, самоорганизации
- возможностей школы (материально-технической базы, кадровыми, материальными и технологическими возможностями школы).

Цель программы: создание здоровьесберегающей среды, экологической культуры, способствующих формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья младших школьников, способствующих познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- формировать представления основ экологической культуры в процессе ознакомления с миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;
- формировать целостное представление о природном и социальном окружении как среде обитания и жизнедеятельности человека (Земля – наш дом), воспитание ценностных ориентаций и отношений к ней;
- формировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- формировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью), к его сохранению, укреплению и развитию;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- развивать потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах (сниженная двигательная активность, переутомление, курение, алкоголь, наркотики и сильнодействующие вещества, инфекционные заболевания), влияющих на здоровье,
- сформировать представление о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- формировать потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

- развивать готовность самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены, становления навыков противостояния вредным привычкам;
- формировать основы здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей
 - сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- просвещать родителей в вопросах формирования культуры здоровья.

Работа школы по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап – анализ состояния и планирование работы по данному направлению, в том числе по: организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы школы с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап – организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов, заседаний школьных методических объединений по данной проблеме;
- привлечение педагогов, медицинских работников и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

В основе реализации программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся лежат принципы: комплексность, системность, целостность, динамичность (повторяемость).

Комплексность подразумевает единовременный охват широкого круга показателей, отражающих как состояние образовательной среды, так и персональные данные, описывающие уровень и характер учебной и внеурочной нагрузки.

Системность предполагает анализ качественных и количественных показателей деятельности и взаимосвязь между ними. Системный подход в процессе анализа здоровьесберегающей деятельности реализуется на основе привлечения материалов квалифицированных экспертов.

Целостность – необходимое условие для полноценного анализа данных, подразумевающее всестороннее представление результатов по реализации поставленных задач.

Динамичность (повторяемость) подразумевает многократное обследование учащихся. Такое динамическое наблюдение обеспечивает преемственность результатов мониторинга на всех этапах, а также позволяет анализировать не только уровень, но и динамические характеристики многих показателей, проводить сравнительный анализ для прогнозирования тенденции их изменений, что важно для принятия управленческих решений.

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные **виды деятельности** учащихся: учебная, учебно-исследовательская, проектная, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно-полезная.

Ценностные ориентиры программы: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные **формы организации внеурочной деятельности**: развивающие ситуации игрового и учебного типа, классные часы, индивидуальные беседы, практикумы, проектная деятельность, экскурсии, походы, дни здоровья, конкурсы, соревнования, спортивные игры.

В экологическом образовании младших школьников используются разнообразные игры экологического содержания: подвижные игры, игровые обучающие ситуации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры. Развить творческое мышление у воспитанников, умение предвидеть последствия природообразующей деятельности человека помогают беседы, наблюдения за объектами природы, проведение простейших опытов. В работе по формированию знаний воспитанников о правилах поведения в природе широко используется метод творческих заданий. Помимо традиционных форм экологического образования и воспитания младших школьников, в настоящее время используются инновационные формы, как природоохранительные акции и экологические проекты. Проводятся экскурсии в разные времена года, с целью наблюдений за изменениями в природе.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения. В результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выпускники начальной школы будут знать:

- о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;
- о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и его окружающей среды;
- о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;

- о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;
- о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы;
- об отрицательной оценке неподвижного образа жизни, нарушения гигиены;
- о влиянии слова на физическое состояние, настроение человека;
- правила гигиены и здорового режима дня;
- правила дорожного движения.

В результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выпускники начальной школы приобретут индивидуальные навыки:

- сохранения своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности;
- спортивных занятий для сохранения и укрепления здоровья;
- соблюдения правил гигиены и здорового режима дня;
- подвижного образа жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом).

Выпускник начальной школы будет иметь мотивацию к занятиям физкультурой и спортом, сохранению здоровья.

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся

Система работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования в школе ведется по следующим направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы и двигательного режима;
- формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- просветительская работа с родителями (законными представителями);
- динамическое наблюдение за состоянием здоровья учащихся

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры включает:

- соответствие состояния и содержания здания школы экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
 - оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадки необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
 - наличие помещений для медицинского персонала;
 - наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, медицинские работники, психологи – по запросу).

Анализируя возможности школа располагает следующими услугами и условиями :

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В школе соблюдаются требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров. Учащиеся начальной школы обучаются в закреплённых за каждым классом учебных помещениях. При оборудовании учебных помещений максимально соблюдены все требуемые нормы расположения оборудования. Учебные помещения имеют рабочую зону учащихся (размещение учебных столов), рабочую зону учителя, пространство для размещения учебно-наглядных пособий и технических средств обучения (ТСО). Учебные помещения школы оснащены двухместными партами.

Для проведения занятий на свежем воздухе, прогулок ГПД имеется оборудованная игровая площадка. Есть медицинский кабинет, кабинет зубного врача. Санузлы для мальчиков и девочек расположены на 1 этаже в блоке начальных классов. Полы туалетных и умывальных комнат выстланы керамической плиткой. Состояние воздушно-теплового режима, освещения в школе, водоснабжения и канализации, противопожарной системы соответствуют требованиям САНПиНа.

Создана доступная среда для детей с ОВЗ: пандусы, подъемники, специально оборудованные туалеты, медицинский кабинет, спортивный зал.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать качественное горячее питание обучающихся в урочное и внеурочное время. Все учащиеся получают завтрак и обеды, посещающие группу продленного дня – полдник. В школе функционирует спортивный и тренажёрный зал, имеется всё необходимое оборудование.

Соблюдается питьевой режим, режим проветривания.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав педагогических работников, работников столовой и обслуживающего персонала. Оздоровительную работу с обучающимися обеспечивают медицинская сестра, учителя физической культуры.

Продолжительность учебного года для учащихся 1 класса составляет 33 недели, для учеников 2 – 4 классов – 34 недели. В 1 классе- пятидневная учебная неделя, в 2 – 4 классах – шестидневная. Недельная нагрузка первоклассников не превышает 21 час, учеников 2 – 4 классов – 26 часов. Действует расписание уроков, соответствующее гигиеническим рекомендациям СанПиН 2.4.2.2821-10.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий
с обучающимися по формированию экологически целесообразного,
здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения.

Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя:

Просветительско-воспитательную работу с обучающимися:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек, охране природы;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни, охрану природы;

Просветительскую и методическую работу с педагогами, специалистами, направленную на повышение квалификации работников школы по проблемам охраны и укрепления здоровья детей:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) - необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Просветительскую работу с родителями (законными представителями):

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- изучение условий жизни ребенка в семье, собеседование с родителями накануне учебного года (классные руководители составляют социальный паспорт класса);
- коллективные и индивидуальные консультации для родителей;
- проведение родительских собраний, соответствующих лекций, семинаров, круглых столов (тематика по проблемам сохранения здоровья детей с участием работников школы, с приглашением специалистов по здоровьесохранению; разработка анкет (сбор информации о формах организации здоровьесберегающего семейного досуга);
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, занятий по профилактике вредных привычек, к проведению экологических акций;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.
- разработка соответствующей страницы школьного сайта;

Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется путём:

- физкультурно-спортивной работы реализуется через такие формы работы, как уроки, школьные спортивные секции, массовые физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования; предполагает охват учащихся различными видами деятельности через включение их в занятия подвижными играми, баскетболом, пионерболом, беговыми упражнениями, прыжками, метанием мяча.

-организации работы по формированию экологически целесообразного поведения реализуется через урочную и внеурочную деятельность: урок-экскурсия, урок-путешествие, викторины, проведение недели экологии, экологические праздники, прогулки.

Виды деятельности: беседы, решение экологических задач, моделирование экологических ситуаций, проектная деятельность.

- организации работы по формированию здорового и безопасного образа жизни и профилактике психоактивных веществ на уроках реализуется через проведение физкультминуток, соблюдение режима труда и отдыха, применение здоровьесберегающих технологий, соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм. Во внеурочной деятельности организуются подвижные игры во время перемен, дни здоровья, недели здорового образа жизни, тематические беседы, выпуск газет, организация встреч с медицинским работником, беседы с родителями о соблюдении режима дня школьников.

- профилактике детского дорожно-транспортного травматизма реализуется через встречи с инспекторами дорожного движения, беседы, праздники, конкурс «Безопасное колесо», оформление информационных стендов, выпуск стенгазет, проведение конкурсов рисунков.

№	Направления	Виды деятельности	Формы занятий
1	Формирование экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни	урочная	Инструктаж по мерам безопасности. Экскурсии, беседы, дискуссии, проекты в рамках учебных предметов: «Литературное чтение», «Ино- страный язык», «Окружающий мир», включающий разделы человек, природа, общество, безопас- ность жизнедеятельности
		внеурочная	Инструктаж по мерам безопасности. Экскурсии,

			беседы, дискуссии, концерты
		внеклассная	Олимпиады, конкурсы, конференции, праздники
2	Физкультурно - спортивная работа	урочная	Организация уроков физической культуры на свежем воздухе при благоприятных погодных условиях. Организация уроков физической культуры на лыжах в зимнее время года.
		внеурочная	Реализация программ внеурочной деятельности: «Пышкой»
		внеклассная	Система спортивно- оздоровительных мероприятий в течение учебного года («Дни здоровья», «Веселые старты», соревнования, эстафеты, спортивные игры, конкурсы, состязания). Организация динамических пауз, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности
3	Оздоровительная работа	Внеклассная	Организация работы летнего лагеря с дневным пребыванием детей
4	Профилактика употребления психоактивных веществ	урочная	Экскурсии, беседы, дискуссии, классные часы, проекты в рамках учебных предметов: «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Окружающий мир», включающий разделы человек, природа, общество, безопасность жизнедеятельности и курсов внеурочной деятельности
		внеурочная	Экскурсии, беседы, дискуссии, концерты.
		внеклассная	Олимпиады, конкурсы, конференции, встречи с сотрудниками ОВД.
5	Профилактика детского травматизма, в том числе дорожно - транспортного	урочная	Экскурсии, беседы, дискуссии, классные часы, проекты в рамках учебных предметов: «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Окружающий мир», включающий разделы человек, природа, общество, безопасность жизнедеятельности и курсов внеурочной деятельности. Инструктаж по ПДД
		внеурочная	Экскурсии, беседы, дискуссии, концерты. Инструктаж по ПДД
		внеклассная	Олимпиады, конкурсы, конференции, праздники, агитбригады

Мероприятия в рамках программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Форма деятельности	Содержание мероприятий	Сроки	Исполнители
Формирование представления о здоровом образе жизни			
Урочная	Решение задач валеологического содержания на уроках математики, окружающего мира, использование пословиц. Написание сочинений, стихотворений «Быть здоровым - здорово!». Утренняя гимнастика, физкультминутки (дыхательная гимнастика, локальная гимнастика для различных частей тела, элементы самомассажа). Беседа «Правильная посадка за партой». Уроки-утренники «Путешествие в страну здоровья», «В гостях у Айболита», «Путешествие колобка». Урок-аукцион «Всё о	Систематически	Учителя

	здоровье».		
Внеурочная	Оформление классных уголков «Спорт в жизни людей», «Движение-жизнь», «Секреты Доктора Айболита» КТД « Я выбираю здоровье»: конкурс реклам, фотогазет. Соревнование «Самый спортивный класс» Интеллектуальные игры «Светофор здоровья», конкурс детских сочинений, стихотворений «Секреты здоровья», пословиц и поговорок «Мудрое слово о здоровье». Классный час «Здоровый сон», «Значение осанки в жизни человека». Устный журнал «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья!», «Если хочешь быть здоров- закаляйся!», «Почему мы здоровы». КТД «Я выбираю здоровье!»	По плану	Учителя, Воспитатель и ГПД
Работа с родителями	Анкетирование по вопросам здоровья учащихся. Беседа медицинского работника «Профилактика простудных заболеваний». Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья». Родительские собрания по темам: «Каков он - здоровый ребёнок?», «Психологические особенности детей младшего школьного возраста!», «Особенности физического развития младших школьников», «Физическое воспитание детей в семье», «Предупреждение близорукости у младших школьников», «Активный отдых младших школьников», «Профилактика уличного травматизма», «Как сберечь здоровье ребёнка?». Совместный отдых родителей и учащихся на природе (турпоходы, лыжные вылазки в лес).	По плану	Учителя, медработник, администрация
Работа с социальными партнёрами	Занятия в секциях МОУ ДОД «Дом детского творчества» с.Усть-Кулом, ДЮСШ с.Усть-Кулом	По плану	Учителя, Администрация, педагоги ДО
Формирование представления о негативных факторах риска здоровью детей Профилактика вредных зависимостей			
Урочная	Изучение на уроках окружающего мира раздела «Организм человека». Урок-фантазия «Ожившие привычки»	Систематический	Учителя
Внеурочная	Беседы на темы «Пассивное курение: учусь делать здоровый выбор», «Реклама табака и алкоголя», «Мифы и факты об алкоголе». Создание антирекламы табака, алкоголя. Акции «Нет вредным привычкам!», «Нет алкоголю!», «Письмо курильщику».	По плану	Учителя, Старшая вожатая, педагоги ДО, воспитатели ГПД

Работа с родителями	Родительские собрания по темам: «Здоровье и вредные привычки», «Интернет и дети», «Осторожно, шум!», «Кодекс семейного здоровья», «Об утомляемости младших школьников», «Роль семьи в предупреждении неврозов у детей». «Взрослые проблемы первоклассников»	По плану	Учителя, медработник, администрация
Правила личной гигиены			
Урочная	Изучение на уроках окружающего мира раздела «Организм человека». Урок творчества «Сказка о главных помощниках»	Систематический	Учителя
Внеурочная	Беседы: «Личная гигиена», «Как ухаживать за зубами», «Знаю своё тело», Конкурс детских плакатов «здоровые зубы- здоровьем любя», Проект «Чистота-залог здоровья». Работа кружка «Здоровье. Образ жизни». «Айболит»	По плану	Учителя, воспитатели ГПД
Работа с родителями	Беседа медицинского работника «Гигиена мальчиков и девочек». Родительские собрания по темам: «Гигиенические требования к детской одежде и обуви»	По плану	Учителя, медработник
Работа с социальными партнёрами	Беседа с зубным врачом на «Здоровые зубы»	По плану	Учителя, администрация
Формирование представление о правильном питании			
Урочная	Изучение на уроках окружающего мира раздела «Организм человека. Питание». Урок-конкурс «Что я знаю о правильном питании». Урок-праздник «Здоровое питание», «Дружим с витаминами», «Путешествие Колобка».	Систематический	Учителя
Внеурочная	Анкетирование учащихся «Питание и здоровье». Беседы на темы: «Питание человека. Роль витаминов для роста и развития человека», «Из истории каши». Конкурс «Любимый рецепт нашей семьи». Выпуск классных газет «Копилка витаминов».	По плану	Учителя, воспитатели ГПД
Работа с родителями	Родительские собрания по темам: «Правильное питание», «Витамины: за и против».	По плану	Учителя, медработник
Работа с социальными партнёрами	Использование питьевой фильтрованной воды		
Формирование представления о рациональной организации режима дня			
Урочная	Изучение на уроках окружающего мира раздела «Организм человека», «Режим дня», Утренняя гимнастика,	Систематический	Учителя

	физкультминутки (дыхательная гимнастика, локальная гимнастика для различных частей тела, элементы самомассажа).		
Внеурочная	Беседы «Мой режим дня», «Моё свободное время», «Спорт в жизни людей», «Движение есть жизнь».	По плану	Учителя, воспитатели ГПД
Работа с родителями	Родительские собрания по темам: «Режим дня школьника», «Досуг младших школьников».	По плану	Учителя, Медработник
Работа с социальными партнёрами	Беседа медработников работников участковой больницы с.Усть-Нем	По плану	Учителя, администрация
Формирование представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье			
Урочная	Изучение на уроках окружающего мира раздела «Организм человека. Органы чувств». Элементы психогимнастики. Урок-игра «Хорошо - плохо». Урок-дискуссия «Нужны ли отрицательные эмоции?»	Систематический	Учителя
Внеурочная	Беседы на темы: «Я уникальный человек», «Культура и я», «Чувства», «О чём говорят чувства», «Множество решений», «Вкусы и увлечения», «Учусь находить новых друзей и интересные занятия», «Учусь понимать людей», «Учусь принимать решения в опасных ситуациях». Практикумы: «Учусь оценивать себя», «Учусь взаимодействовать», «Учусь настаивать на своём», «Когда на меня оказывают давление». «Учусь говорить «нет». Психологические тренинги: «Учись сопротивляться давлению», «Учись управлять своими эмоциями». Изготовление плакатов «Дерево достижений». Ведение дневников здоровья «Что ты знаешь о себе», «Твоё настроение». Классные часы по теме «Радоваться жизни самой»	По плану	Учителя, воспитатели ГПД
Работа с родителями	Родительские собрания на темы: «Беседы на темы: «Как добиться того, чтобы ребёнок вас понимал?», «Какие семейные ценности помогают противостоять давлению?», «Кодекс семейного здоровья», «Как уберечь детей от стресса?», «Детская агрессивность и её причины», «Кризисы взросления младшего школьника», «Эмоциональное общение», «Детские страхи».	По плану	Учителя, медработник
Работа с социальными партнёрами	Выступление на общешкольных родительских фельдшера, акушера участковой больницы с.Усть-Нем	По плану	Учителя, администрация

Формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья			
Урочная	Изучение на уроках окружающего мира раздела «Организм человека».	Систематическ и	Учителя
Внеурочная	Оформление классных уголков здоровья «Про тебя самого», «Профилактика заболеваний».	По плану	Учителя, воспитатели ГПД
Работа с родителями	Анкетирование родителей по вопросам состояния здоровья детей.	По плану	Учителя, медработник

Здоровьесберегающее пространство школы дополняется сетевым взаимодействием с учреждением дополнительного образования: МОУ ДОД «Дом детского творчества» с.Усть-Кулом, ДЮСШ с.Усть-Кулом

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критериями эффективности реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.
3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации учащихся:

1. Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития учащихся) – увеличение значений выделенных показателей на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический)
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);
3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей на интерпретационном и контрольных этапах исследования.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции в школе проводится систематический мониторинг.

Мониторинг реализации программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений учащихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья учащихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в школе, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни.

В школе выделены следующие критерии эффективной реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформированность представлений о поведении в коллективе;
- эмоциональное отношение к нравственным и безнравственным поступкам;
- альтруистическая направленность учащихся;
- результаты экспрессдиагностик;

- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей)

Уровни сформированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

Высокий уровень: у обучающихся выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Обучающиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно-исследовательской деятельности по данному направлению.

Средний уровень позволяет обучающимся выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

Низкий уровень характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры, не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Обучающиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг осуществляется педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования, школьной медсестрой

Мониторинг состояния здоровья обучающихся по группам здоровья;

Мониторинг состояния здоровья по заболеваниям;

Мониторинг случаев травматизма в ОУ и вне ОУ;

Мониторинг питания;

Мониторинг занятости детей в каникулярное и внеурочное время;

Изучение уровня экологической культуры (методика Жестовой Н.С.)

Мониторинг вакцинации и прививок;

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

В школе приняты следующие формы оценки знаний и действий учащихся в области охраны и укрепления здоровья:

- Викторины по ПДД и пожарной безопасности;

- Конкурсы рисунков, стихотворений, рассказов и презентаций;

- Контрольные тесты на определение уровня физического развития и физической подготовки.

Результаты Программы являются основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части воспитания экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни.

Для оценки результативности программы использовать следующие критерии:

1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные).
2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности.
3. Реализация экологических проектов (классов, школы).
4. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение).
5. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности
6. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика).
7. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика).
8. Охват горячим питанием обучающихся школы.
9. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам.
10. Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование).
11. Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение)

2.8. «Программа коррекционной работы»

Общие положения программы

В МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем в целях реализации права каждого человека на образование создаются необходимые условия для получения качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов, а также социальному развитию указанных лиц, в том числе посредством инклюзивного образования лиц с ОВЗ.

Программа коррекционной работы при получении начального общего образования (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- вариативность форм реализации, которые ориентированы на условия организации и содержание индивидуальных и групповых занятий;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-развивающих занятий, повышение их эффективности и доступности;
- здоровьесберегающие условия реализации коррекционной работы (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В основу реализации программы положены деятельностный и дифференцированный подходы, реализация которых предполагает: признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

- признание того, что развитие личности обучающихся с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- реализацию технологий начального общего образования обучающихся с ОВЗ, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС НОО, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения начального общего образования;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательной деятельности и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Обучающиеся с ОВЗ получают начальное общее образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения освоения обучающимися

ООП НОО, находясь в образовательной среде образовательной организации. В программе определяются особенности и содержание образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ при получении начального общего образования, реализация специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, в т.ч. безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование адаптированных образовательных программ (далее – АОП) учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, методов обучения и воспитания, использование в коррекционных целях возможностей учебно-методического комплекта, использование технических средств индивидуального и коллективного пользования, возможность предоставления услуг ассистента (помощника), в т.ч. присутствие родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ на уроках и во внеурочной деятельности в случае необходимости при согласовании с администрацией ОО, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, предусмотренных ООП НОО.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и их интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими ООП НОО

Направление индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
Диагностическая работа	Своевременное выявление обучающихся с ОВЗ, нуждающихся в специализированной помощи, на основании комплексного сбора и анализа диагностической информации от специалистов различного профиля, мониторинга результативности коррекционно-развивающей работы с обучающимися	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении ООП НОО; - проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ОВЗ, выявление их резервных возможностей; - изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ; - мониторинг динамики развития, успешности освоения ООП НОО.
Сроки реализации – 4 неделя августа – 1-2 недели сентября учебного года		
Коррекционно-развивающая работа	Обеспечение коррекции и компенсации недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, развитие высших психических функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер, поведенческих навыков,	<ul style="list-style-type: none"> - Разработка и реализация индивидуально-ориентированных коррекционных программ при необходимости; - выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ; - организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий для преодоления нарушений развития и трудностей в обучении; - коррекция и развитие высших

	<p>формирование универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ</p>	<p>психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и укрепление личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личной автономии; - формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; - развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; - развитие компетенций, необходимых для продолжения образования; - совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях; - социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
<p>Консультативная работа</p>	<p>Обеспечение единства в понимании и реализации системы коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ всеми участниками образовательных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания примерных образовательных программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности; - консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<p>Разъяснение участникам Образовательных отношений индивидуальных и типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ, особенностей организации и содержания их обучения и воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников; - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы); - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.
<p>Лечебно-оздоровительная работа</p>	<p>Реализация комплексной системы лечебно-профилактических</p>	<p>-Осуществление лечебно профилактических мероприятий с обучающимися с ОВЗ: физиотерапевтическое лечение, вакцино-</p>

	мероприятий	профилактика, витаминизация и другое.
Сроки реализации – сентябрь-май месяцы учебного года		

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающая психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении ООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия
Диагностическая работа		
Комплексное обследование: медицинская диагностика		
Определить состояние физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ	Объективные диагностические данные для определения индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ОВЗ	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями (законными представителями), наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся с ОВЗ
Комплексное обследование: психолого-педагогическая диагностика		
Провести первичную диагностику в целях формирования групп обучающихся с ОВЗ для коррекционной работы	Формирование: банка данных обучающихся с ОВЗ, нуждающихся в специализированной помощи, групп обучающихся с ОВЗ для коррекционной работы, характеристики образовательной ситуации	Наблюдение, психологическое обследование, анкетирование родителей (законных представителей), беседы с педагогами
Мониторинг успешности освоения ООП ООУ, мониторинг динамики развития		
Анализ причин трудностей в освоении обучающимися с ОВЗ ООП НОО (достижение планируемых результатов освоения ООП НОО)	Получение объективных данных об уровне сформированности у обучающихся с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП НОО	Проведение промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ, анализ выполнения работ
Мониторинг результативности коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ	Получение объективных данных о результатах индивидуально-ориентированных мероприятий по коррекции недостатков общего недоразвития у обучающихся с ОВЗ	Наблюдение, психологическое обследование, анкетирование родителей (законных представителей), беседы с педагогами
Коррекционно-развивающая работа		
Определение оптимальных коррекционных программ, методов и приемов коррекционной работы с учетом особенностей развития обучающихся с ОВЗ	Формирование в ОО банка коррекционных программ, методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ; утвержденные рабочие программы, включающие в себя индивидуально-ориентированные коррекционные мероприятия для работы с	Разработка рабочих программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, программ воспитательной работы с классом, включающих индивидуальные коррекционно-развивающие мероприятия
Разработка индивидуальных коррекционно-развивающих программ для обучающихся с ОВЗ, формирование групп		

обучающихся с ОВЗ для коррекционной работы	обучающимися с ОВЗ; единство в понимании и реализации системы коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ всеми участниками образовательных отношений	для обучающихся с ОВЗ, соответствующих актуальному уровню развития обучающихся с ОВЗ
Проведение индивидуальных коррекционных занятий с обучающимися с ОВЗ	Коррекция недостатков общего недоразвития у обучающихся ОВЗ	Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ
Консультативная работа		
Информирование участников образовательных отношений по основным направлениям коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ	Рекомендации, приемы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с обучающимися, родителями (законными представителями), классами, сотрудниками ОО; единство в понимании и реализации системы коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ всеми участниками образовательных отношений	Индивидуально-групповые тематические консультации
Консультирование педагогов по выбору оптимальных индивидуально-ориентированных методов обучения и воспитания, коррекции и компенсации недостатков общего недоразвития у обучающихся с ОВЗ		
Консультирование родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам выбора стратегии воспитания и приемов коррекции и компенсации недостатков общего недоразвития у обучающихся с ОВЗ		
Информационно-просветительская работа		
Проведение серии лекториев, семинаров для участников образовательных отношений по вопросам особенностей обучающихся с ОВЗ	Организация работы лектория, семинаров, тренингов по вопросам инклюзивного образования; организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия
Проведение открытых занятий в урочной и внеурочной деятельности, в которых совместно участвуют обучающиеся с ОВЗ и обучающиеся с нормативным развитием	Демонстрация обучающимися с ОВЗ личных успехов в освоении ООП НОО; понимание участниками образовательных отношений особенностей обучающихся с ОВЗ, их ограничений и потенциальных возможностей	Открытые занятия в урочной и внеурочной деятельности
Лечебно-оздоровительная работа		
Контроль за соблюдением норм и требований СанПин	Соответствие условий реализации ООП НОО нормам и требованиям СанПин	Смотры учебных кабинетов и др. помещений ОО
Проведение медицинских осмотров обучающихся	Профилактика заболеваемости среди обучающихся с ОВЗ	Плановый медицинский осмотр
Организация санитарно-Гигиенического просвещения участников образовательных отношений	Знание участниками образовательных отношений СанПин и соблюдение их в урочной и внеурочной деятельности	Информационные мероприятия
Проведение мероприятий,	Системы общешкольных и	Общешкольные

направленных на формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни	классных мероприятий в урочной и внеурочной деятельности по формированию навыков здорового и безопасного образа жизни	КТД в классах
---	---	---------------

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. безбарьерной среды их жизнедеятельности, использования адаптированных образовательных программ начального общего образования и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставления услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Для учащихся с ОВЗ создаются специальные условия для получения образования:

1. Организационное сопровождение:

-Нормативно-правовое обеспечение;

-Организация психолого-педагогического сопровождения обучающегося;

-Организация медицинского обслуживания (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно- гигиенических правил и норм ;

-Организация питания;

-Организация взаимодействия с родителями (законными представителями).

2. Материально-техническое обеспечение

-Общешкольное пространство (пандус, подход к зданию, широкий проем дверей, туалет для маломобильных);

-Учебное пространство класса (, широкий проем дверей, отсутствие порогов для перемещения маломобильных)

3. Организация образовательной деятельности:

-Адаптированные образовательные программ (разработка рабочих программ для групповых и индивидуальных коррекционных занятий)

-Специальные учебники и дидактические материалы;

-Организация групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

4. Психолого-педагогическое сопровождение:

-Рекомендации ПМПК;

-Организация групповых и индивидуальных коррекционных занятий с психологом, узкими специалистами.

Кадровое обеспечение реализации специальных условий обучения обучающихся с ОВЗ реализуется при наличии в штатном расписании образовательной организации педагога-психолога, социального педагога. Учителя-предметники и (или) классный руководитель, работающий с обучающимися ОВЗ , проходят повышения квалификации по специальным образовательным программам .

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинского работника организации, осуществляющей образовательную деятельность и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, обеспечивающийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

Для реализации программы в образовательной организации создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ. Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (классными

руководителями, медицинской сестрой, педагогом-психологом, социальным педагогом), регламентируются локальными нормативными актами.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов школы, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляются медицинской сестрой образовательной организации на регулярной основе , имеют определенную специфику в сопровождении обучающихся с ОВЗ. Медицинская сестра участвует в диагностике обучающихся с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, проведение консультаций педагогов и родителей (законных представителей); в случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь

Социально-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ в образовательной организации осуществляет социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с классными руководителями) участвует в изучении особенностей обучающихся с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы обучающихся с ОВЗ; принимает участие в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов обучающихся с ОВЗ; в определении профессиональных склонностей и интересов.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляет педагог– психолог школы. Основные направления деятельности педагога- психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся с ОВЗ.

В реализации диагностического направления работы принимают участие специалисты районной ПМПК.

Служба психолого- медико- социально- педагогического сопровождения проводит мониторинг и следит за динамикой развития и успеваемости обучающихся с ОВЗ, своевременно вносит коррективы в программу обучения и в адаптированные образовательные программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, в программы индивидуального развития обучающихся; рассматривает спорные и конфликтные случаи, предлагает и осуществляет отбор необходимых для обучающихся с ОВЗ дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Планируемые результаты коррекционной работы

– Программа коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья при получении начального общего образования обеспечивает возможность достижения следующих результатов:

– достижение личностных результатов – готовность и способность детей с ОВЗ к самореализации, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской гражданской идентичности;

– достижение метапредметных результатов - освоенные детьми с ОВЗ универсальные учебные действия;

– достижение предметных результатов – освоенный опыт специфический для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Планируемые результаты программы коррекционной работы уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перспективный учебный план начального общего образования МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем.

Перспективный учебный план МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем, реализующего основную образовательную программу начального общего образования (далее — Учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, устанавливает количество занятий, отводимых на изучение коми языка, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые реализуются в учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными

		образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем при организации образовательной деятельности самостоятельно выбирает виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части (математика). МОУ «СОШ имени Р.г.Карманова» с.Усть-Нем

ведёт обучение по «Учебному плану начального общего образования с изучением коми языка как родного».

Режим работы школы: для учащихся 1 классов продолжительность учебной недели составляет 5 дней, для учащихся 2 - 4 классов - 6-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет в 1 классе — 33 недели, 2 - 4 классы – 34 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3345 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе — 35 минут;
- во 2—4 классах — 45 минут

«Перспективный учебный план начального общего образования МОУ СОШ имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем:

№	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего:
		I	II	III	IV	
I. Обязательная часть.						
1	Русский язык	4	5	5	5	19
2	Литературное чтение	2	2	2	2	8
3	Коми язык	3	3	3	3	12
4	Литературное чтение на коми языке	-	1	1	1	3
5	Английский язык		2	2	2	6
6	Математика	4	4	4	4	16
7	Окружающий мир	2	2	2	2	8
8	Основы религиозных культур и светской этики				1	1
9	Музыка	1	1	1	1	4
10	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
11	Технология	1	1	1	1	4
12	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		21	25	25	26	97
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.						
1	Математика		1	1		2
Максимальная учебная нагрузка:		21	26	26	26	99

3.2. План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС НОО – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность в начальной школе направлена на решение следующих задач:

- обеспечить достижение личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

1. спортивно-оздоровительное
2. духовно-нравственное
3. социальное
4. общеинтеллектуальное
5. общекультурное)

Направление	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа.
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора.
Социальное	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально- значимой деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, соревнования, беседы, выставки. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательное учреждение определяет самостоятельно.

Планирование внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность включается в образовательную программу школы в объёме 10 часов в неделю. Внеурочная деятельность организована учителями школы, имеющими необходимую квалификацию.

Объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования составляет 1350 часов. Распределение часов внеурочной деятельности на каждый год начального общего образования осуществляется с учётом интересов обучающихся и возможностей школы.

Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования

№	Вид деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Внеурочная деятельность	10 часов	10 часов	10 часов	10 часов
Учебные недели		33	34	34	34
Количество часов за год		330 часов	340 часов	340 часов	340 часов
Итого		1350 часов			

В качестве организационной модели внеурочной в школе выбрана оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения) в сочетании с моделью взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Нормативно правовая основа модели:

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования (введён в действие приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009, №373).
2. Приказ МинОбрНауки №1241 от 26.11.2010 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373».
3. Письмо Департамента общего образования МинОбрНауки России от 12 мая 2011 года №03-296 «Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования».

Оптимизационная модель строится на едином образовательном и методическом пространстве образовательного учреждения, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Педагогическое обеспечение: Оптимизационная модель внеурочной деятельности основывается на оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения. В ее реализации принимают участие все педагогические работники школы (учителя, зам.директора по ВР, библиотекарь).

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Деятельность	Функции	Ответственные
Административно-координационная	Координирует деятельность всех участников образовательного процесса, участвующих введении ФГОС второго поколения, обеспечивает своевременную отчетность о результатах введения, делает выводы об эффективности проделанной работы, вносит коррективы, обеспечивает создание условий для организации внеурочной деятельности, проводит мониторинг результатов введения, вырабатывает рекомендации на основании результатов введения	Директор школы, Заместитель директора по УР, Заместитель директора по ВР
Консультативно-методическая	Обеспечивает: предоставление всех необходимых содержательных материалов, изучение всеми участниками документов ФГОС второго поколения, проведение семинаров и совещаний, оказание консультативной и методической помощи учителям, работающим по введению ФГОС	Заместитель директора по УР, Заместитель директора по ВР
Информационно-	Выносят решения по результатам введения	Педагогический

аналитическая	ФГОС нового поколения, информируют об эффективности ФГОС	совет, школьное методическое объединение учителей начальных классов.
Организационная	Изучают документы ФГОС нового поколения, используют новые технологии в учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающие результаты обозначенные в стандарте нового поколения, организуют проектную и исследовательскую деятельность учащихся, обеспечивают взаимодействие с родителями	Задействованные педагоги школы.

Научно-методическое обеспечение

Научно-методическое обеспечение организует административная группа, педагоги.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: все кабинеты начальных классов располагаются в отдельном крыле, имеется столовая, в которой организовано двухразовое питание. Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем, кабинетом музыки с музыкальной техникой, библиотекой, читальным залом, актовым залом, игровой комнатой, детской площадкой. Кабинеты начальных классов оборудованы компьютерной техникой, проекторами.

Информационное обеспечение

Имеется видеотека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний, библиотечный фонд, включающий учебную и художественную литературу.

Результаты внеурочной деятельности

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка, благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс)	Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы)	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс)
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной	Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

реальности и повседневной жизни.		
----------------------------------	--	--

План внеурочной деятельности для 1-2х классов

Направления внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Название программы	Кол-во часов по классам 1класс	Кол-во часов по классам 2 класс
1. Спортивно-оздоровительное	1.Экскурсия 2.Беседы 3.Дни здоровья 4.Соревнования 5.«Веселые старты» 6.Тематические праздники «День птиц» 8.Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.	1 ч.	2 ч.
	Кружок «Пышкай»	Рабочая программа	1ч	1ч
2. Духовно-нравственное	1.Тематические классные часы. 2.Конкурсы рисунков, плакатов. 3.Осенние праздники 4.Новогодний праздник. 5.Цикл бесед «Школа вежливости». 6.Праздник «Здравствуй, лето!». 7.Праздник первого звонка. 8. «День учителя». 9.«День пожилого человека». 10.«День матери». 11.Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!».	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся.	1 ч.	1 ч.
3.Общекультурное	1.Беседы «Школа вежливости» 2.Конкурсы на творческие номинации 3.Выставки поделок своими руками	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	1 ч.	1ч.
	Кружок «Музыкальная шкатулка»	Рабочая программа	1ч	1ч
	Кружок «Веселые нотки»	Рабочая программа	1ч	1ч
	Кружок «Сказочное рукоделие»	Рабочая программа	1ч	
	Кружок «Творческая мастерская»	Рабочая программа	1ч	
4.Социальное	1.Проектирование 2.Диспуты	Программа духовно-	1 ч.	2ч.

	3.Беседы 4.Конкурсы	нравственного развития, воспитания обучающихся		
5.Общеинтеллектуальное	интеллектуальные игры, -познавательные акции (олимпиады, марафоны, викторины, экскурсии); -детские исследовательские проекты	Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся	1ч.	1
Итого			10 ч.	10 ч.

План внеурочной деятельности для 3-4х классов

Направления внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Название программы	Кол-во часов по классам 3 класс	Кол-во часов по классам 4 класс
1.Спортивно-оздоровительное	1.Экскурсия 2.Беседы 3.Дни здоровья 4.Соревнования 5.«Веселые старты» 6.Тематические праздники «День птиц» 7.Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.	2 ч.	2ч.
	Кружок «ЮИД»	Рабочая программа	1 ч	
3.Общекультурное	1.Беседы «Школа вежливости» 2.Конкурсы на творческие номинации 3.Выставки поделок своими руками	Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся	1ч.	1ч.
	Кружок «Музыкальная шкатулка»	Рабочая программа	1ч.	1ч.
	Кружок «Творческая мастерская»	Рабочая программа	1ч.	.
	Кружок «Модульная оригами»	Рабочая программа		1 ч
4.Социальное	1.Проектирование 2.Диспуты 3.Беседы 4.Конкурсы	Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся	1 ч.	2ч.
5.Общеинтеллектуальное	интеллектуальные игры, -познавательные акции (олимпиады, марафоны, викторины, экскурсии); - детские исследовательские проекты	Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся	1ч.	1 ч

	Кружок «Юный мультипликатор»	Рабочая программа	1ч	1ч.
	Кружок «Открытия и изобретения»	Рабочая программа	1 ч	1ч.
Итого			10 ч.	10 ч.

3.2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей, триместров; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная, триместровая, годовая. Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1), с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений (См приложение № 2).

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, будет создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

– обеспечивает доступность

Раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

В ходе создания системы условий реализации ООП НОО проводится системный контроль внутришкольных и внешних ресурсов образовательной среды, способствующей успешному внедрению ФГОС. Оценке подлежат кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия. Оценивается учебно-методическое и информационное обеспечение. Для оценки используется набор показателей и индикаторов.

Группы показателей и индикаторы оценивания системы условий реализации ООП НОО

Группа показателей	Критерий оценивания	Индикатор оценивания
Кадровые условия	Качество педагогических кадров	Штат педагогических работников полностью укомплектован (%)
		Все педагогические работники имеют квалификационные категории (%)
		Все педагогические и руководящие работники в течение последних 3 лет прошли курсы повышения квалификации (%)
		Педагогические работники, презентовавшие свой опыт работы педагогическому сообществу (%)
Психолого-педагогические условия	Качество психолого-педагогической службы сопровождения образовательного процесса	Укомплектованность учреждения специалистами (педагог-психолог, медработник, социальный педагог) (%)
Финансовые условия	Финансовое обеспечение	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников учреждения, стимулирующих надбавок и доплат.
		Финансовое обеспечение учреждения на содержание недвижимого и движимого имущества (%)
Материально-технические условия	Оснащённость учебных кабинетов	Соответствие материально-технической базы санитарным, противопожарным нормам, нормам охраны труда (%)
		Наличие необходимой мультимедийной аппаратуры
		Наличие справочной литературы
		Наличие дидактического раздаточного материала
		Наличие кабинетов-лабораторий
	Оснащённость спортивного зала	Оснащённость спортивным оборудованием, инвентарём в соответствии с требованиями (%)
Оснащённость библиотеки	Наличие фонда художественной и справочной литературы	

		Обеспеченность копировальной техникой	
		Обеспеченность УМК всех учащихся (%)	
		Возможность работы на стационарных компьютерах в библиотеке	
		Обеспеченность выхода в Интернет в помещении библиотеки	
Информационные условия	Информационное обеспечение	Свободный доступ педагогов и детей к ресурсам сети Интернет (количество точек)	
		Наличие комплекта нормативных документов и методических материалов по введению ФГОС НОО	
Экспертиза рабочей программы учебного предмета учителя и ее выполнение	Эффективность обучения (минимизация затрат времени детей) за счет использования современных образовательных, в том числе информационных технологий.	Количество часов, затрачиваемых на изучение учебного предмета (консультаций, учебных занятий в рамках учебного времени).	
		Использование внеурочных форм обучения.	
		Построение учебного процесса с использованием современных технологий, в т.ч. здоровьесберегающих, информационных.	
		Результативность обучения за счет минимизации времени, усиления внеурочных форм, современных технологий.	
	Доступность обучения (учения) за счет разнообразных форм, в том числе дистанционного сопровождения образовательного процесса.	Наличие дистанционного сопровождения образовательного процесса в любой электронной среде и систематическое заполнение основных разделов электронного продукта (электронный журнал, общение с детьми и родителями и пр.).	
		Система организации и проведения самостоятельной работы учащихся	
	Наличие в программе внутреннего мониторинга (аудита) учителя: параметры, эффективность.	Наличие системы диагностических и проверочных работ.	
		Использование результатов контроля для коррекционной работы учащихся (дополнительные занятия, самостоятельная работа).	
		Диагностика ключевых компетентностей (мета-предметных умений, УУД);	
		Анкетирование и наблюдения за личностным развитием учащихся	
	Наличие собственного дидактического аппарата для построения работы с детьми (использование уже существующего, его оптимизация)	Объем дидактического материала учителя и его использование детьми в образовательном процессе.	
	Организационно-информационное обеспечение образовательного процесса.	Полнота (частота) использования основных разделов электронной среды в образовательном процессе.	
	Оценка самоообразования и по-	Участие учителей в школьных методических	Наличие значимых результатов (авторские разработки, публикации, проекты) для реализации ООП внутри учреждения.

вышение квалификации учителя	объединениях	
	Участие в конференциях, конкурсах, проектах за пределами школы и его результаты (методические материалы, публикации).	Наличие значимых результатов (авторские разработки, публикации, проекты) для реализации ООП за пределами образовательного учреждения.
		Выступление на районных, республиканских семинарах, конференциях, публикации в сборниках.
	Повышение квалификации учителя в рамках образовательной программы школы	Применение результатов повышения квалификации педагогов для реализации ООП НОО.
Обобщение и распространение передового педагогического опыта	Проведение мастер-классов, открытых уроков	
	Обобщение опыта через СМИ, Интернет.	

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Сводная таблица кадров МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем

ФИО учителя:	Образование/ Должность:	Пед. стаж:	Год прохождения последних курсов:	Категория/ Срок аттестации:
Уляшева Н.И.	Высшее Директор Учитель биологии, географии	29	2013 г. курсы по биологии, географии, директор.	Высшая 21.05.2015 г. № 47-К
Хайрединова М.Ф.	Высшее Зам. директора по УР Учитель русского языка и литературы.	29	Ноябрь 2012 г курсы руководителей Ноябрь 2013 курсы учителей русского языка	Высшая 21.05.2015 г. № 47-К
Бараненко А.Ю.	Высшее Учитель начальных классов	26	сентябрь 2012 г. курсы учителей нач классов	Первая Пр № 123-нк от 26.11.15 г
Игнатова Н.Ю.	Высшее Учитель английского языка	33	Март 2013 г. учитель ин. языка ФГОС	Первая 02.03.2012г. № 95-К
Лодыгина Н.М.	Высшее Учитель начальных классов	29	Март 2012 г курсы по ОРКСЭ. сентябрь 2012 г. курсы учителей нач классов	Первая 05.04.2012 г. № 183-К
Матюшева Э.А.	Высшее	3ё	Март 2016 г	Первая

	Учитель начальных классов		Курсы учителей нач классов	21.05.2015г. № 47-К
Игнатов В.И.	Высшее Учитель физической культуры	24	Декабрь 2014 курсы учителей физической культуры	Первая 20.12.2012 г. № 669-К
Шешуков В.Г.	Среднее-специальное Учитель ОБЖ	11	2010 72 часа курсов по ОБЖ 2011 40 часов курсы по ГОЧС	Первая Пр № 123-нк от 26.11.15 г
Пименова С.В.	Высшее Учитель начальных классов	20	Январь 2012 г. 72 часа курсы учителей нач классов	Первая 30.01.14 г № 4-ИК
Игнатова И.А.	Высшее Зам.директора по ВР Учитель ИЗО	21	Июнь 2013 г. 72 часа курсы завучей	
Игнатова А.В.	Среднее Специальное Соцпедагог	7	Апрель 2013 г 72 часа	
Габова Надежда Ивановна	Высшее библиотекарь	4	-	
Довнар Наталья Геннадиевна	Высшее Учитель технологии	8	-	
Мамонтов Сергей Васильевич	Среднее- специальное 2005 г, учитель физической культуры	10	Ноябрь 2011 г	
Лодыгина Наталья Александровна	Среднее специальное Учитель музыки,	13	Ноябрь 2015 г курсы учителей музыки.	
Аверина Екатерина Юрьевна	Среднее - специальное старшая вожатая	4	С 09.11.2015 по 21.11.2015 г в объёме 108 часов.	
Мамонтова Татьяна Петровна	Среднее специальное Учитель нач. классов	2	-	

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- **обеспечение** оптимального вхождения всех работников общеобразовательного учреждения в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Система методической работы школы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС:

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания методического объединения, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Обязательным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

– вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

– вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

Целью психологического сопровождения является создание социально – психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие **задачи**:

- систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения.

- формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;

- создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

Психолого - педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Выделяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Задачи психолого-педагогического сопровождения на разных уровнях (ступенях) образования различны.

Индивидуальный уровень. Начальная школа – определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитии творческих способностей, подготовка перехода в основную школу, адаптации к новым условиям обучения. При этом особое внимание необходимо уделять

переходным этапам в развитии и образовании детей, что предполагает выделение уровней сопровождения.

Уровень класса (группы). На данном уровне ведущую роль играют учителя, классный руководитель, педагог-психолог, обеспечивающие необходимую психолого-педагогическую поддержку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности - развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение адаптации ребенка, возникновение острых проблемных ситуаций.

Уровень учреждения. На данном уровне работа ведется педагогом-психологом, учителями, социальным педагогом, районной ПМПК, выявляющими проблемы в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями, сверстниками.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется с учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Диагностико-коррекционная (развивающая) работа — выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества:

- изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
- разработка рекомендаций.

Психопрофилактическая работа — обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

Психологическое консультирование – помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

Психологическое просвещение – приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.

Основным направлениям психолого-педагогического сопровождения являются:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
 - мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
 - формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
 - развитие экологической культуры;
 - выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
 - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- Учителями начальной школы совместно с педагогом-психологом выделены следующие направления в работе, которые являются актуальными для младших школьников нашей школы:
- повышение учебной мотивации детей;
 - работа с одаренными детьми
 - работа с детьми, проявляющие признаки агрессии;
 - работа со слабоуспевающими учащимися;
 - работа с детьми с ОВЗ.

В школе есть педагог- психолог, социальный педагог, старшая вожатая.

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Республики Коми.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включены расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательной организации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);

общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);

возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;

общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной

программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{г\у}^i = N_{очр}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{г\у}^i$ – нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i – объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{г\у} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{г\у}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{г\у} = N_{онг\у} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{г\у}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{онг\у}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{ур}$ – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций

в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования:

реализация образовательных программ начального общего образования может определяться по формуле:

$$N_{\text{отгу}} = W_{\text{ер}} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где}$$

$N_{\text{отгу}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования;

$W_{\text{ер}}$ – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K^1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K^2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K^3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i -той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отпп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отпп}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$ – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$ – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{\text{ди}}$ – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{\text{св}}$ – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$ – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$ – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в

оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем в основном приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утвержденные нормативными актами Республики Коми, и локальными актами МОУ «СОШ имени Р.Г.Карманова» с.Усть-Нем, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, достаточно обеспечена мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудована:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещением (кабинетом для занятий музыкой)
- помещением библиотеки, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (игровой комнатой, залом, спортивной площадкой, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем);
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

Комплект средств обучения состоит из современных (инновационных) средств обучения на базе цифровых технологий и традиционных — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований.

Состав комплекта сформирован с учетом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы:

ОПИСЬ ИМУЩЕСТВА КАБИНЕТОВ

№ П\П	Наименование имущества	Количество
1.	Классная магнитная доска	4
2.	Ученические столы 2-местные с комплектом стульев.	1кл-6/11 2кл- 7/14 3кл- 5/9 4кл- 8/15
3.	Стол со стулом учительский.	4/4
4.	Стол письменный	2
5.	Стол журнальный	2

6.	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, игр, книг.	8
7.	Стойка для проектора	3
8.	Ноутбук	4
9.	Звуковые колонки	3
10.	Интерактивная доска	1
11.	Проектор	4
12.	Экран	3
13.	Стенд для классного уголка	4
14.	Комплект спортивного инвентаря	1
15.	Шкаф для хранения спортивного инвентаря, игрушек	1
16.	Напольный ковёр	1

ТАБЛИЦЫ К УРОКАМ		
РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ		классы
1	«Разбор слов по составу»	3-4
2	«Слоги»	1
3	«Звуки и буквы»	1
4	Касса букв	1
5	Предметные картинки	1-4
6	«Алфавит»	1
7	«Второстепенные члены предложения»	2-4
8	«Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения»	3-4
9	«Интерактивная лента букв»	1-4
10	«Правописание звонких и глухих согласных в корне слова»	2-4
11	«Падежи»	3-4
12	«Окончание прилагательных в единственном и множественном числе»	3-4
13	«Разделительный твердый и мягкий знак»	2-4
14	«Правописание не с глаголами»	2-4
15	«Изменение глагола в прошедшем времени по родам и числам»	4
16	«Изменение глагола в настоящем и будущем времени по родам и числам»	4
17	«Алфавит печатные и прописные буквы»	1
18	«Типы склонений имен существительных»	3-4
19	«Части речи»	2-4
20	«Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода»	3-4
21	«Время глагола»	4
22	«Родственные (однокоренные) слова»	2-4
23	«Морфологический разбор имени существительного»	4
24	«Глагол»	4
25	«Приставки и предлоги»	3-4
26	«Имя прилагательное»	3-4
27	Наборное полотно	1-4
28	Карточки-слоги	1
29	«Способы обозначения мягкости согласных звуков»	2-4
30	«Склонение имен прилагательных»	3-4
31	«Имя прилагательное»	3-4
32	Портреты русских писателей	1-4
33	Портреты русских писателей 19 – 20 века.	1-4
34	Электронное приложение к учебнику «Русский язык»	1-4кл
35	Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение»	2-4
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР		

1	« Земля»	1
2	« Планеты солнечной системы»	4
3	«Правильная посадка для глаз»	1-4
4	Физическая карта мира	4
5	Политическая карта мира	4
6	Таблица «Виды транспорта	1-2
7	« Времена года»	1-2
8	Карта полушарий	3-4
9	Карта РК	2-4
10	Физическая карта России	2-4
11	Таблица «Природные явления»	1-2
12	«Связи в живой природе» \ «Земля»	2-4
13	«Тела и вещества»\ «Водоемы. Река»	3
14	«Части тела животных»\ «Круговорот воды в природе»	1-4
15	«Сообщества луг»\ «Времена года. Весна»	3-4
16	«Луна»	1-2
17	«Живая и неживая природа. Зима»\ «Формы земной поверхности»	2-4
18	«Небесные тела»\ «Времена года. Осень»	1-4
19	«Времена года. Лето»\ «Сообщество водоем»	1-4
20	«Времена года. Зима»\ «Сообщество лес»	1-4
21	«Многообразие животных»\ «Стороны горизонта»	2-4
22	Демонстрационный материал «Дикие и домашние животные»	1-2
23	Комплект учебно-методических материалов «Ты и твоё тело»	2-4
24	Демонстрационный материал «Зимующие и кочующие птицы»	1
25	Демонстрационный материал «Дикие животные жарких стран»	1-2
26	Дорожные знаки	1-4
27	Комплект «Охраняемые растения растения Республики Коми»	1-4
28	Муляжи фруктов и овощей	1-2
29	Гербарий для начальной школы	1-4
30	Полезные ископаемые для начальной школы	1-4
31	Набор химической посуды и принадлежностей для лабораторных работ в начальной школе (10штук)	2-4
32	Демонстрационный материал «Рыбы водоёмов Республики Коми»	1-4
33	Демонстрационная таблица «Степь»	4
34	Демонстрационная таблица «Тайга»	4
35	Демонстрационная таблица «Пустыня»	4
36	Демонстрационная таблица «Арктика»	4
37	Демонстрационная таблица «Тундра»	4
38	Таблица «Тела, вещества и частицы»	3
39	Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир»	1-4
МАТЕМАТИКА		
1	« Таблица умножения»1ч.	2-3
2	« Таблица умножения» 2ч.	2-3
3	Демонстрационная таблица «Классы. Разряды»	3-4
4	Демонстрационные таблицы по математике	2-3
5	Демонстрационная таблица «Цена.Количество.Стоимость»	2-3
6	Таблица Пифагора	2-3
7	«Комплект лабораторного измерения .Весовые измерения» (1шт)	2-3
8	Счетный материал на магнитной основе	1
9	Комплект «Цифры»	1
10	Наборное полотно с разрядами	2-4
11	Наборное полотно (4шт)	1-4
12	Циркуль(1шт)	

13	Линейка метровая (4шт)	
14	Линейка угольник (1шт)	
15	Электронное приложение к учебнику «Математика»	1-4
КОМИ ЯЗЫК		
1	Таблица «Эмакыв»	3-4
2	Таблица «Кадакыв»	3-4
3	Таблица «Кывберд»	3-4
4	Таблица «Эмакывъяслон вежлог»	3-4
5	Таблица «Согласной шыяс да шыпасъяс»	2-3
6	Таблица «Гласной шыяс да шыпасъяс»	2-3
7	Таблица «Сложной эмакывъяс»	
8	Таблица «Кадакывъясын -дч, -тч-, -чч- гижом»	
9	Таблица «Сложной кадакывъяс»	
КОМИ ЛИТЕРАТУРА		
1	Коми гижысьяслон портретъяс (кык юкон)	2-4
ТЕХНОЛОГИЯ		
1	Конструктор для объёмного моделирования ТИКО(10шт.)	1-4
2	Конструктор металлический (6шт)	1-4
3	Ножницы(8шт)	1-4

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдение, наглядное представление и анализ данных; использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физическое развитие, участие в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирование ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещение своих материалов и работ в информационной среде;
- работы школьного сайта;

-организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности ю обеспечены расходными материалами.

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечены современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, а также дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т.п. и в трехмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Технические средства: -Ноутбук -Звуковые колонки -Интерактивная доска	4/4 шт 4/4 шт 4/1 шт	2016

	-Проектор -Экран -музыкальный синтезатор	4/4 шт 3/3 шт 1/1 шт.	
II	Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука;	4/4 4/4 4/0 4/4 4/4 4/4 4/4	2014
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).		
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеofilm для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления;	2/4	2014
V	Компоненты на CD к учебникам(электронные приложения): -русский язык -литературное чтение -математика -окружающий мир -музыка -технология	4 4 4 4 4 4	2012-2015

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам

достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:--соответствуют требованиям ФГОС; -гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

-обеспечивают реализацию основной образовательной программы и достижение планируемых результатов ее освоения;

-учитывают особенности образовательной организации, организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;

-предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

-описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

-обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

-механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

-сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

-систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

-анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

-установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

-выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

-разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

-разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

-разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	2012 г

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	11.10.2012 г
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	2012 – 2015
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	2012
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	2011
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	2012 – 2015
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	с 2011
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; ...	ежегодно ежегодно ежегодно ежегодно 2016
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	ежегодно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	ежегодно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	ежегодно
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	2011 – 2015
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	ежегодно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	2012
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	2011
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	ежегодно
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	2012, 2016
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	2015
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	2016
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	2016
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	2016
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	2016
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	2016
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	2016

Критерии оценивания учебной деятельности обучающихся начальной школы по предметам.

Русский язык.

Устный ответ

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

«5» (**высокий уровень**) соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

«4» (**повышенный уровень**) соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

«3» (**базовый уровень**) соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, «2» (**низкий уровень**) затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Диктант.

Оценка "5" (высокий уровень) ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, 1 исправление.

Оценка "4" (повышенный уровень) ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационная, или 1 орфографическая и 2 пунктуационных ошибки. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии. Дополнительно допускается по 1 исправлению любого характера.

Оценка "3" (базовый уровень) ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок.

- а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные,
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные,
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная. Работа написана небрежно, отклонения от норм каллиграфии.

Дополнительно допускается по 1 исправлению любого характера.

Оценка "2" (низкий уровень) ставится за диктант, в котором более 6 орфографических ошибок, небрежность выполнения. Серьёзность отклонения от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов; пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
 единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
 единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

два исправления;
 две пунктуационные ошибки;
 повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

повторение одной и той же буквы в слове;
 недописанное слово;
 перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
 дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания. Проверочная работа

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценка "5" (высокий уровень)

Оценка "4" (повышенный уровень) ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий. Оценка "3" (базовый уровень) ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий. Оценка "2" (низкий уровень) ставится, если не выполнено более половины заданий

Контрольное списывание

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Оценка "5" (высокий уровень) ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма. Допускается один недочет графического характера.

Оценка "4" (повышенный уровень) ставится, если имеется 1-2 ошибки и одно исправление. **Оценка "3" (базовый уровень)** ставится, если имеется 3 ошибки и одно исправление. **Оценка "2" (низкий уровень)** ставится, если имеется 4 ошибки и 1-2 исправления.

Ошибки:

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

наличие ошибок на изученное правило по орфографии.

существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.

употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты:

отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

отсутствие «красной строки».

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

став

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Словарный диктант . Оценки:

«5» (высокий уровень)- без ошибок.

«4» (повышенный уровень) - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» (базовый уровень) - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» (низкий уровень) - 3 и более ошибок.

Критерии оценки работ творческого характера. К работам творческого характера относятся **изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту** и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер.

Во втором классе за изложения и сочинения выставляется **одна отметка - за содержание.**

В третьем и четвертом классе за изложения и сочинения в журнал выставляются две оценки: за содержание и грамотность. Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

оценка «5»(высокий уровень) ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

оценка «4» (повышенный уровень) ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту

(изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

оценка «3» (базовый уровень) ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

оценка «2» (низкий уровень) ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

оценка «5» (высокий уровень) : отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;

оценка «4» (повышенный уровень): не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно - два исправления;

оценка «3» (базовый уровень): три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно - два исправления;

оценка «2» (низкий уровень): шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Литературное чтение

Чтение наизусть, выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, ответ на уроке (устный опрос), тестовые задания, творческие работы.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения .Требования к выразительному чтению:

Правильная постановка логического ударения

Соблюдение пауз

Правильный выбор темпа

Соблюдение нужной интонации

Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" -допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям. Требования к чтению по ролям:

Своевременно начинать читать свои слова. Подбирать правильную интонацию. Читать безошибочно. Читать выразительно.

Оценка "5" - выполнены все требования **Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" -допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Ответ на уроке.

Критериями оценки сформированности устной речи являются: полнота и правильность ответа; степень осознанности усвоения излагаемых знаний; последовательность изложения; культура речи.

«5» соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

«4» соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

«3» соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам,

«2» затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Тест.

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

Оценивание чтения

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и разбором текстов учебной книги. При выставлении отметки по чтению необходимо одновременно учитывать следующее:

понимание учащимся прочитанного текста;

способ (целыми словами, по слогам), правильность, беглость, выразительность чтения;

владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Нормы по технике чтения в начальной школе

класс	1 полугодие	2 полугодие
1	Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов. Темп чтения - не менее 11-15 слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 25- 30 слов в минуту.
2	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 31-35слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Темп чтения - не менее 45-50слов в минуту.
3	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста. Темп чтения - не менее 55-60слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста. Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в минуту.
4	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает

понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту.	не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Темп чтения - не менее 90-95 слов в минуту.
---	--

Критерии оценивания техники чтения.

1 полугодие

Отметка	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«5» (высокий уровень)		Более 55 слов	Более 75 слов	Более 100 слов
«4»(повышенный уровень)		40-55	60-75	85-100
«3»(базовый уровень)	11-15	25-40	45-60	70-85
«2»(низкий уровень)	Менее 11	Менее 25	Менее 45	Менее 70

2 полугодие

Отметка	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«5» (высокий уровень)	45-50 слов	Более 70 слов	Более 90 слов	Более 110 слов
«4»(повышенный уровень)	35-45	50-70	75-90	95-110
«3»(базовый уровень)	25-35	40-50	60-75	80-95
«2»(низкий уровень)	Менее 25	Менее 40	Менее 60	Менее 80

2-4 классьясын велөдчысьяслысь коми кывйысь төдөмлун да кужөмлун донъялөм

Велөдчысьяслысь вочавидзөмсө донъялөм

Коми кывйысь төдөмлунъяс донъялигөн медводз колө пыдди пуктыны велөдчысьяслысь юалөм вылө стөча вочавидзөм, тема серти тырвыйö висьталөм да мөвпсө колана кывъясөн төдчөдөм.

Вочавидзөмъяссө 2-4 классьясын донъялөны тадзи:

«5» вылө позьö донъявны, велөдчысьыс кö: 1) велөдысьыслысь юалөмсö гөгөрвоö, вочавидзö стөча да тырвыйö, литературной кыв нормаяс серти правильнöя; 2) паськыда вежөртö материалсö, подулалö асьыс висьталөмсö, вайөдö видлөгъяс велөдчан небөгъыс да асьянь; материалсö висьталö сьöрсөн-бöрсөн

«4» позьö пуктыны сэк, кор велөдчысьыс төдөмлунъяснас кужö вөдитчыны практическöя, эм 1-2 тырмытөмтор сьöрсөн-бöрсөн висьталөмас да стөч кыв бөрийөмас. Тайö тырмытөмторсö велөдчысь кокниа бырөдö

«3» позьö пуктыны сэк, кор велөдчысьыс төдö да гөгөрвоö велөдөмторсö, но эм некымын тырмытөмтор: 1) оз тырвыйö висьтав велөдөмторсö, 2) оз гөгөрвоөд кыв понятиеслысь определенияссö, оз стөча сет правилöяссö; 3) оз куж эскöдана подулавны асьыс мөвпьяссö, оз куж вайөдны асьыс видлөгъяс; 3) оз сьöрсөн-бöрсөн висьтав материалсö, 4) висьталөмас эмöсь кыв боксянь торкалөмъяс, тырмытөмторъяс.

«2» оз ков пуктыны. Велөдчысь быть вочавидзö челядь да велөдысь отсөгөн.

Видзөдөмөн гижөм (списывайтөм)

Велөдчысыя видзөдөмөн гижоны дөска вылысь, велөдчан небөггысь, дидактической пособиесы. Гижигас челядь сөвмөдоны гижан сямсө, велөдчоны гижигас да уджсө вөчөм бөрас прөверитны гижан уджсө.

Медводдза классын прописьө видзөдөмөн велөдчысыя гижоны содтөд уджтөг. 2-4 классысын челядьлы велөдысь вөзйө содтөд уджтяс.

1 классын челядь гижоны мөд во джынйын 10 кыв.

2-өд классын велөдчысыя видзөдөмөн гижоны печатной шыпаса сёрникузяя да текст быдса кывьясөн колана гижансерөн: велөдчан во өти джыньяс – 12-15 кыв, мөд джыньяс – 20-25 кыв.

«5»-өн доньявсьө мичаа да веськөдтөмьяса удж;

«4» пуктыссьө 1 дзугөмысь либө 1-2 торксьылөмысь;

«3» пуктыссьө 2-3 дзугөмысь, 1-2 торксьылөмысь. Гижодас кө эм 4-5 дзугөм да торксьылөм, велөдчысылы колө сетны позянлун бурмөдны гижөдсө, бырөдны тырмытөмторьяссьө.

3-өд классын велөдчысыя видзөдөмөн гижоны печатной шыпаса текст өти во джыньяс 28-30 кыв, мөд джыньяс – 35-40 кыв. Гижода уджсө велөдысылы колө доньявны тадзи:

«5» пуктыссьө өшыбкатөм да веськөдтөмьяса уджысь;

«4» пуктыссьө, уджын кө эм 1 өшыбка;

«3» пуктыссьө, уджын кө вөчөма 2-3 өшыбка.

«2» пуктыссьө 4 да унджык өшыбкаысь. Век жө велөдчысь бырөдө видзөдөмөн гижөм уджысь өшыбкаяссьө.

4 –өд классын кыв лыдыс уджтясас содө: өти во джыньяс 45-50 кыв, мөд во джыньяс – 55-65 кыв. Уджтяссьө велөдысь доньялө коймөд классын моз жө. Велөдысылы колө пыдди пуктыны уджыслысь сөкыдлунсө да велөдчысыслысь водзмөстчөмсө.

Доньялан диктант

Велөдчысыяслысь төдөмлун доньялөм могысь позьө нуөдны татшөм диктантъяс: торья кывьяса диктант, өшыбкаяс өлөдан диктант, гөгөрвоөдана диктант, коланасө бөрьяна диктант, творчества диктант, ашшөра (свободной) диктант, графической диктант. Велөдөмсө бура гөгөрвоөм бөрын гижоны доньялан диктант. Диктантъяс гижөм могысь колө босьтны гижөд кыв нормаяслы да класслы лөсялана да гөгөрвоана текстъяс.

Медводдза классын төдөмлунсө доньялөм могысь велөдчан во помланьяс велөдчысыя гижоны слогьясөн да быдса кывьясөн 3-4 кывья сёрникузяя (15 кыв)

2-өд классын кылөм серти велөдчысыя гижоны быдса кывьясөн сёрникузяя да текст: велөдчан во өти джыньяс – 20-25 кыв, мөд джыньяс – 30-35 кыв.

«5» -өн доньявсьө өшыбкатөм удж

«4» колө пуктыны 2 өшыбкаысь.

«3» колө пуктыны, уджас кө вөчөма 4 өшыбка.

«2» колө пуктыны, уджас кө вөчөма 5 да унджык өшыбка.

3-өд классын доньялан диктант гижан уджө пыртны өти во джыньяс 40-45 кыв, мөд во джыньяс – 50-55 кыв.

«5» -өн доньявсьө уджас кө абу ни өти өшыбка.

«4» колө пуктыны, уджас кө вөчөма 2 өшыбка.

«3» колө пуктыны, уджас кө вөчөма 4 өшыбка.

«2» колө пуктыны, уджас кө вөчөма 5 да унджык өшыбка.

4-өд классын диктан гижөм могысь кыв лыдыс татшөм: өти во джыньяс 60-65 кыв, мөд во джыньяс – 65-75 кыв. Уджтяссьө колө доньявны 3 классын моз жө.

Доньялан диктант текстө колө пыртны велөдөм орфограммаяс. Текстас кө эм велөдтөм орфограмма, тайө кывсө велөдысылы колө гижны дөска вылө. Уджсө доньялөгөн оз ков чинтыны донсө велөдтөм правилөяс вылө өшыбкаысь.

Диктант доньялөгөн велөдысылы төд вылын колө кутны өшыбкаыслысь сикассө да өти сикаса өшыбкаяс вөчөм. Велөдчысыя кө вөчөма өшыбкасө некимынысь өти и сийө жө кыв гижигөн либө өтвужья торьякывьясын, найөс колө лыддыны кызди өти өшыбка.

Доньялан диктантын кө эм витысь унджык өшыбка веськөдөм, донсө колө чинтыны өти балл вылө. Диктантас кө эм куим да унджык веськөдөм, «5» оз позь пуктыны.

Донъялан диктант дорё позыё сетны фонетикаысь, орфографияысь да грамматикаысь содтöд уджъяс. Тайö уджъяссö велöдчысьяс вöчöны текстсö гижöм бöрын. Комплексной уджысь колö донъявны кыкнан сикас уджсö торйöн да пуктыны кык оценка.

Содтöд уджъяссö донъялöны таdzi:

«5» пуктыны, велöдчысьяс кö колана ногөн да öшыбкатöг вöчöма став уджсö; абу вöчöма ни öти öшыбка;

«4» пуктыны велöдчысьлы, кодi вöчöма став уджсö, но öти уджас эм тырмытöмтор;

«3» пуктыны сылы, кодi вöчöма джынсьяс абу этшаджык удж, но эм тырмытöмторъяс;

«2» пуктыны сылы, кодi став уджсö вöчöма öшыбкаөн либö абу вермöма вöчны содтöд уджъяссö. «2» баллөн донъялöм содтöд уджсö велöдчысь бурмöдö: вöчö öткодь сикаса некымын удж.

Изложение донъялöм

Мöд классянь велöдчысьяс гижöны изложениеяс. Изложение текстлөн кыв лыдыс татшöм: 2-öд классын öти во джынйын 30 кыв, мöдын – 35-40 кыв; 3-öд классын öти во джынйын ыждаыс 60 кыв, мöдын – 70 кыв; 4-öд классын текстлөн öти во джынйын ыждаыс 80 кыв, мöдын – 90 кыв.

Уджъяссö донъялигөн велöдысь видзöдö, лöсялö-ö текстыс темаыслы, вермöма-ö гижны мöвпъяссö сёрсьён-бёрсьён, лöсялö-ö гижöдыс сетöм либö лöсьöдöм планлы, эм-ö текстас заводитчöм, шöр юкөн да пом, гижöма-ö тайö юкөнъяссö выль визьсянь, абу-ö кольöма кутшöмкö колана мöвп, кужöмөн-ö йитлöма öта-мöдыскöд юкөнъяссö да сёрникузяяссö. Уджсö донъялигөн велöдысьлы колö пыдди пуктыны коми кывйөн стöча вöдитчöм, кывъяслысь гижанног да пунктуация пасъяс пуктöм.

«5»-өн колö донъявны öшыбкатöм, стöч кывъясөн гижöм изложнение. Текстас вöсьтöма темасö да шöр мöвпсö, колана ногөн йитлöма öта-мöдыскöд и юкөнъяссö, и сёрникузяяссö. Уджас вермасны лоны сёрни боксянь 1-2 неыджыд тырмытöмтор, но найöс веськöдöма ачыс велöдчысьяс.

«4»-өн колö донъявны стöч кывъясөн гижöм изложение. Тайö уджас план серти тырвийö вöсьтöма сюрöссö, кужöма вöсьтны темасö. Но текстас эм 2-3 öшыбка, сёрни боксянь 2-3 тырмытöмтор.

«3»-өн донъявсьö 4-5 öшыбкаа изложение. Текстас паныдасълöны и сёрни да кыв боксянь öшыбкаяс да тырмытöмторъяс, велöдысьяс абу аддзöма гижигас стöч да колана кывъяс.

«2»-өн донъявсьö 5 да унджык öшыбкаа изложение. Велöдчысьяс абу вермöма сёрсьён-бёрсьён план серти гижны текстсö, эм на тырмытöмтор и сёрни боксянь. «2» баллөн донъялöм уджсö велöдчысь вермас бурмöдны. Журналö колö пасйыны бурмöдöм уджыслысь донсö.

Сочинение донъялöм

Коми кыв урокъяс вылын грамматикаысь либö гижанногысь велöдöм текакöд йитöдын нуöдсьöны творчества ашшöр уджъяс. Öтыв лöсьöдöм либö сетöм план серти, сетöм юрним либö серпас серти 2-3-öд классъясын велöдчысьяс гижöны ашшöр сочинение.

2-öд классын велöдчысьяс дасътöны 6-7 сёрникузяа сочинение, кыв лыдыс творчества уджас 25-30 кыв; 3-öд классын гижöны 40-50 кывъя сочинение; 4-öд классын кыв лыдыс содö: велöдчысьяс дасътöны да гижöны 60-70 кывъя ашшöр удж.

«5» -өн донъявны бура гижöм творчества удж. Сочинениеяс тыр-бура вöсьтöма темасö да шöр мöвпсö, гижысьяс петкöдлöма асьяс сёлöмкылöмсö, сюрöссö да мöвпсö вöсьтöм могысь бöрийöма стöч кывъяс. Текстсö гижöма орфография боксянь öшыбкатöг, сёрни боксяныс да пунктуация пасъяс пуктöм вылö эм 2-3 тырмытöмтор.

«4» -өн донъявсьö сёрни боксянь 3-4 тырмытöмтора сочинение, гижанногын да пунктуация пасён вöдитчöмын эм 1-2 дзугöм. Ашшöр творчества уджас вöсьтöма темасö да шöр мöвпсö, сёрсьён-бёрсьён петкöдлöма сюрöссö, пыртöма колана кывъяс да кывтэчасъяс.

«3» лöсялö кыв да сёрникузяа боксянь гольджык уджлы. Уджас эм сёрни боксянь 4-5 тырмытöмтор, орфография серти гижöмын да пасъяс пукталöмын паныдасьö уджас 3-5 дзугöм.

«2» сочинениеысь велӧдчысьлы оз ков пуктыены, кӧть уджас лоас уна тырмытӧмтор да ӧшыбка. Ӑшыбкаяс урчитӧмӧн велӧдысь нуӧдӧ сёрни бурмӧдан уна сикас удж, сы бӧрын велӧдчысь выльысь гижӧ сетӧм тема серти творчества уджсӧ.

Литературное чтение на коми языке.

Вомгора вочакыв донъялӧм.

Велӧдчысьлысь вомгора вочакыв донъялӧн колӧ тӧд вылын татшӧмтор:

- тырвыйӧ –ӧ да колана ногӧн-ӧ вочавидзис
- бура –ӧ гӧгӧрвоис материалсӧ
- кызди сёрнитӧс.

«2» - оз тӧд велӧдӧм темалысь ыджыджык юкӧнсӧ, кызсюрӧ висьталалӧ велӧдӧмторсӧ.

«3» - оз тырвыйӧ висьтав велӧдӧмторйыслысь сюрӧссӧ, дзугыштӧ висьталан пӧрадок.

«4» - велӧдчысьлӧн вочакывйыс бур, но эм 1-2 тырмытӧмтор висьталан пӧрадокын да кывйын.

«5» - велӧдчысь бура восьтӧ велӧдӧмторсӧ, пыдӧа да апськыда вежӧртӧ темасӧ, висьталӧ литературнӧй кывйӧн.

Лыддысьбӧм да юрысь висьталӧм донъялӧм.

«3» - оз сяммы лыддыны бура.

«4» -лыддыгӧн кӧ вӧчис 2-3дзугӧм, оз колана ногӧн вӧч костыяс, вежӧр серти висьталӧн оз петкӧдлы тыр бура текст тӧдӧм.

«5» - кужӧ ясыда да сьӧлӧмсянь лыддыны, висьтавны дыддӧмторсӧ

Кывбур юрысь висьталӧм донъялӧм.

"5" - кужӧ ясыда да сьӧлӧмсянь торкласьтг висьтавны

"4" - лыддыгӧн кӧ вӧчис 2-3дзугӧм, оз колана ногӧн вӧч костыяс,

"3" - лыддыгӧн кӧ вӧчис 3-5дзугӧм, оз колана ногӧн вӧч костыяс, оз ясыда да сьӧлӧмсянь висьтав.

Лыддысьбӧм донъялӧм.

1 полугодие

Отметка	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«5» (высокий уровень)		45 унджык кыв	65 унджык кыв	85 унджык кыв
«4»(повышенный уровень)		30-45	50-65	70-85
«3»(базовый уровень)		25-30	45-50	65-70
«2»(низкий уровень)		25 кывйысь этшаджык	45 кывйысь этшаджык	65 кывйысь этшаджык

2 полугодие

Отметка	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«5» (высокий уровень)	40 унджык кыв	55 унджык кыв	75 унджык кыв	90 унджык кыв
«4»(повышенный уровень)	30-40	40-55	60-75	75-90
«3»(базовый уровень)	25-30	35-40	55-60	75-80
«2»(низкий уровень)	25 кывйысь этшаджык	35 кывйысь этшаджык	55 кывйысь этшаджык	75 кывйысь этшаджык

Математика

Оценка письменных работ по математике (контрольных)

- «5» (высокий уровень)** – правильно выполнено 100% заданий
«4» (повышенный уровень)– правильно выполнено 90% - 99% заданий
«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 60 % - 89% заданий
«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 60% заданий.

Работа, состоящая из примеров:

- «5»** - без ошибок.
«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.
«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки. **«2»** - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

- «5»** - без ошибок.
«4» - 1-2 негрубых ошибки.
«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.
«2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

- «5»** - без ошибок.
«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
«3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
«2» - 4 грубые ошибки.

Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
 Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
 Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
 Не решенная до конца задача или выражение.
 Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
 Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
 Неверно сформулированный ответ задачи.
 Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
 Недоведение до конца преобразований.

Тест

- «5» (высокий уровень)** – правильно выполнено 90-100% заданий
«4» (повышенный уровень)– правильно выполнено 66 - 89% заданий
«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий
«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

Ответ на уроке

«5» (высокий уровень) ставится ученику, если он: при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться; производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;

умеет самостоятельно решать задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи); правильно выполняет задания практического характера.

«4» (повышенный уровень) ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

«3» (базовый уровень) ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

«2» (низкий уровень) ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров

Окружающий мир.

Устные ответы

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа, степень осознанности и понимания изученного, языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

Материал неполно отвечает, допускает неточности в определении понятий, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, допускает ошибки в языковом оформлении.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Тест.

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 - 89% заданий

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

Технология.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Оценка «5» (высокий уровень)

полностью усвоил учебный материал;

умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» (повышенный уровень)

в основном усвоил учебный материал;

допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» (базовый уровень)

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» (низкий уровень)

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5» (высокий уровень)

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

изделие изготовлено с учетом установленных требований;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4» (повышенный уровень)

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

в основном правильно выполняются приемы труда;

работа выполнялась самостоятельно;

норма времени выполнена или не выполнена 10-15 %;

изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3» (базовый уровень)

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

самостоятельность в работе была низкой;

норма времени не выполнена на 15-20 %;

изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2» (низкий уровень)

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

неправильно выполнялись многие приемы труда;

самостоятельность в работе почти отсутствовала;

норма времени не выполнена на 20-30 %;

изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

не соблюдались многие правила техники безопасности.

Изобразительное искусство.

Творческая работа

Критерии оценивания:

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося. Критерии оценивания знаний и умений

«5» (высокий уровень) - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

«4» (повышенный уровень)- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

«3»(базовый уровень) -поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

«2» (низкий уровень) -поставленные задачи не выполнены

Музыка.

Критерии оценки:

Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.

Рост вокально-хоровых навыков с учётом исходного уровня подготовки ученика.

Комплексная проверочная работа: по карточкам (знание музыкального словаря), кроссворды, блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы, применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.).

Ведение тетради по музыке.

Тестирование.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Нормы и основные критерии оценки слушания музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; - самостоятельность в разборе музыкального произведения; - умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.
«4» - хорошо	ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.
«3» - удовлетворительно	ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.
«2» - плохо	ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой,

более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.
«4» - хорошо	ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.
«3» -удовлетворительно	ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.
«2» - плохо	ставится за исполнение неуверенное и фальшивое.

В **проверочной работе**: по карточкам (знание музыкального словаря), кроссворды, блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы, применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.) за каждый вид работы ставится одна отметка. По окончании всех проверочных заданий каждому ученику ставится общая отметка за все выполненные или не выполненные задания.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится, если все задания выполнены правильно;
«4» - хорошо	ставится, если правильно выполнено не менее 2/3 заданий;
«3» -удовлетворительно	ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
«2» - плохо	ставится за работу, в которой правильно выполнено менее половины заданий;

Требования к **ведению тетради** для учащихся 4 классов. В тетрадь записываются: темы уроков, имена композиторов, музыкантов, даты их жизни; названия звучащих на уроках произведений и краткая информация их создания; названия и авторы разучиваемых песен; сложно запоминающиеся тексты песен; музыкальные впечатления; в конце тетради ведётся словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится за эстетическое оформление тетради, наличие всех тем, аккуратность, ведение словаря, выполнение домашних заданий, оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

«4» - хорошо	ставится за эстетическое оформление тетради, аккуратность, ведение словаря, выполнение домашних заданий, оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами), наличие не всех тем.
«3» - удовлетворительно	ставится за эстетическое оформление тетради, наличие не всех тем, аккуратность, не ведение словаря, выполнение домашних заданий, оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).
«2» - плохо	ставится за не эстетическое оформление тетради, наличие не всех тем, не аккуратность, не ведение словаря, не выполнение домашних заданий, не оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Физическая культура.

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Процедура внутренней оценки	
<p>Предмет оценки</p> <p>Задача оценки данных результатов</p> <p>Субъекты оценочной деятельности</p> <p>Форма проведения процедуры</p>	<p>Сформированность действий обучающихся с предметным содержанием (предметных действий); наличие система опорных предметных знаний; наличие системы знаний, дополняющих и расширяющих опорную систему знаний.</p> <p>Определение достижения учащимися опорной системы знаний по физической культуре, метапредметных действий (организовывать свои действия: ставить перед собой цель, планировать работу, действовать по плану, оценивать результат;</p> <p>работать с информацией: самостоятельно находить, осмысливать и использовать её; развивать разные качества своей личности, в том числе и физические, учиться оценивать свои и чужие поступки.</p> <p>Коммуникативных: сотрудничество с учителем и сверстниками, общаться и взаимодействовать с людьми;) как наиболее важных для продолжения обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение готовности обучающихся для обучения в школе 2 ступени; - определение возможностей индивидуального развития обучающихся. <p>Учитель, обучающиеся.</p> <p>Персонафицированные исследования проводят:</p> <p>Учитель в рамках: внутришкольного контроля административные контрольные работы и срезы;</p>

<p>Инструментарий</p> <p>Методы оценки</p> <p>Осуществление обратной связи</p>	<p>тематического контроля по предмету физическая культура и текущей оценочной деятельности; по итогам четверти, полугодия; промежуточной и итоговой аттестации.</p> <p>Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, промежуточной и итоговой аттестации (оценочные листы; выполнение заданий базового или повышенного уровня).</p> <p>В рамках промежуточной и итоговой аттестации и текущего контроля: уровневые итоговые контрольные работы по физической культуре включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня Оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться».</p> <p>Стандартизированные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).</p> <p>1. Информированность: –обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).</p> <p>2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение, поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.</p>
---	---

При оценивании учебных достижений учеников *основной группы* за показателем учебного двигательного действия (*норматива*) определяют уровень учебных достижений (низкий, средний, достаточный, высокий), а затем по **техническим показателям** выполнения *двигательного действия* и **теоретическим знаниям** выставляют оценку в баллах.

Уровень учебных достижений по выполнению учебного двигательного действия

Двигательное действие	низкий	средний	достаточный	высокий
1 Бег 30 м	7,4 и выше	7,3-6,2	6,3 - 5,7	5,6 и ниже
	<i>мальчики 7 лет</i>	7,5-6,4	6,5-5,7	5,8 и ниже
	7,6 и выше			
	<i>девочки 7 лет</i>			
балл	2	3	4	5

По выполнению учебного норматива

«5» **баллов** - двигательное действие норматива выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко, по времени, на результат «отлично».

«4» **балла** - двигательное действие норматива выполнено правильно, но на результат «хорошо».

«3» **балла** - двигательное действие норматива выполнено в основном правильно, но на результат «удовлетворительно».

«2» **балла** - двигательное действие норматива не выполнено

Уровень выполнения двигательного действия по техническим показателям

	Техническое действие, физическое упражнение	низкий	средний	достаточный	высокий
	Кувырок вперёд				
	балл	2	3	4	5

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками)

«5» **баллов** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

«4» **балла** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений. «3» балла - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

«2» балла - двигательное действие не выполнено.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются:

- **метод наблюдения.** *Метод открытого наблюдения* заключается в том, что обучающиеся знают, кого и что будет оценивать учитель.

Метод скрытого наблюдения состоит в том, что обучающимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательного действия.

- **вызов.** *Метод вызова* используется для выявления достижений отдельных обучающихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

- **упражнения.** *Метод упражнений* предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

- **комбинированный.** *Комбинированный метод* состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Уровень теоретических знаний в области физической культуры

	Знание, определение, понятие	низкий	средний	достаточный	высокий
	Шеренга				
	балл	2	3	4	5

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

«5» **баллов** выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично излагает его, используя примеры из практики, своего опыта.

«4» **балла** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

«3» **балла** получает за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

«2» **балла** получает за незнание материала, отсутствует логическая последовательность

Уровень сформированности универсальных учебных действий

	УУД	низкий	средний	достаточный	высокий
	Коммуникативные				
	баллы	2	3	4	5
	Регулятивные				
	баллы	2	3	4	5
	Познавательные				
	балл	2	3	4	5

По уровню сформированности УУД

«5» баллов выставляется за сформированные УУД

«4» балла ставится за УУД, в которых содержатся небольшие неточности и незначительные погрешности.

«3» балла получает за УУД, в которых имеются пробелы, нет умения использовать их в своем опыте.

«2» балла выставляется за отсутствие каких - либо метапредметных результатов.

На основе отмеченных показателей учителям рекомендуется применять разнообразные системы начисления «бонусных» баллов (+1), за **личные достижения обучающихся, активную работу на уроках физической культуры, привлечение обучающихся к занятиям физической культурой во внеурочное время, участие в соревнованиях всех уровней.**

Экспресс-анализ уровня физической подготовленности обучающихся

Мониторинг физического развития обучающихся начальных классов должен проводиться учителем физической культуры в начале и конце учебного года по **следующим** нормативам: бег на 30 м с высокого старта и на 1000 м, прыжок в длину с места (мальчики и девочки): подтягивание на перекладине (мальчики); подъем туловища за 30 с (девочки).

Целесообразно также проводить тестирование по окончании каждой **четверти**. В этом случае будет возможно внесение оперативных корректив в процесс физической воспитания обучающихся.

По итогам **каждого** мониторинга учитель физической культуры может заполнять индивидуальный лист физического здоровья школьника. **Интегральная** оценка физической подготовленности младшего школьника рассчитывается на основании общей суммы **баллов** и **также** выставляется в его индивидуальный лист физического здоровья. **Уровень физической развития** класса определяется как среднее значение всех индивидуальных оценок.

Интегральная оценка индивидуальной физической подготовленности

Интегральная оценка физической подготовленности	Общая сумма баллов	
	Мальчики	Девочки
Низкий	До 5	До 7
Ниже среднего	До 8	До 10
Средний	До 11	До 13
Выше среднего	12-13	До 16
Высокий	14-15	17-20

Инструкция по выполнению физических упражнений

Тест «Бег на 30 м с высокого старта» позволяет оценить быстроту и скорость движений. На прямой ровной дорожке длиной не менее 40 м обозначают линию старта и через 30 м линию финиша. За линией финиша на расстоянии 5-6 м ставят яркий флажок или другой ориентир. Тестируемому дается задание пробежать всю дистанцию (40 м), не замедляя движения, с максимально возможной скоростью. Секундомер выключается в тот момент, когда грудь участника пересекает линию финиша (30 м). Точность измерения - до 0,1 с. участникам дается 1 попытка.

Тест «Бег на 1000 м» позволяет оценить общую и скоростную выносливость. Беговую дистанцию рекомендуется размечать таким образом, чтобы участники могли ориентироваться и не изменили маршрут во время забега. Забег проводится группами по 3-5 чел. Время измеряется с точностью до 0.1 с, участникам дается 1 попытка.

Тест «Прыжок в длину с места» позволяет оценить динамическую силу мышц нижних конечностей. Из исходного положения (стоя, стопы слегка врозь, носки стоп на одной линии со стартовой чертой) выполняется прыжок с места на максимально возможное расстояние. При этом участник предварительно сгибает ноги, отводит руки назад, наклоняет вперед туловище, смещая вперед центр тяжести тела, и с махом рук вперед и толчком двух ног выполняет прыжок. Участникам дается 2 попытки. В зачет идет лучший результат.

Тест «Подтягивание на перекладине» позволяет оценить силу и силовую выносливость мышц верхнего плечевого пояса мальчиков с 7 лет. В висе на перекладине с прямыми руками тестируемый должен выполнить максимально возможное число подтягиваний. Подтягивание считается выполненным правильно, если руки разгибаются полностью, ноги не сгибаются в коленных суставах, движения без рывков и махов. Неправильно выполненное упражнение не засчитывается. Участникам дается 2 попытки. В зачет идет лучший результат.

Тест «Подъем туловища за 30 с» позволяет оценить у девочек скоростно-силовую выносливость мышц-сгибателей туловища. Из исходного положения (лежа на спине, ноги согнутые в коленных суставах строго под углом 90°, стопы на ширине плеч, руки за головой, локти разведены в стороны, касаются пола, партнер прижимает ступни к полу) участница по команде выполняет за 30 с. максимально возможное число подъемов туловища, сгибаясь до касания локтями бедер и возвращаясь обратным движением в исходное положение, разводя локти в стороны до касания пола лопатками, локтями и затылком. Неправильное выполнение: отсутствие полного касания пола тремя частями тела (лопатками, затылком и локтями). Участникам дается 1 попытка.

Нормативы оценки физического развития обучающихся

Бег на 30 м с высокого старта (с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8-7,4	7,5 и выше
7,6-7,11	5,5 и ниже	5,6-6,0	6,1-6,6	6,7-7,3	7,4 и выше
8,0-8,5	5,4 и ниже	5,5-5,8	5,9-6,3	6,4-7,0	7,1 и выше
8,6-8,11	5,3 и ниже	5,4-5,8	5,9-6,3	6,4-6,9	7,0 и выше
9,0-9,5	5,1 и ниже	5,2-5,6	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8 и выше
9,6-9,11	5,1 и ниже	5,2-5,6	5,6-6,0	6,1-6,6	6,7 и выше
10,0-10,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5,9	6,0-6,5	6,6 и выше
11,0-11,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5,8	5,9-6,4	6,5 и выше

на 30 м с высокого старта (с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,0 и ниже	6,1-6,5	6,6-7,0	7,1-7,7	7,8 и выше
7,6-7,11	5,8 и ниже	5,9-6,3	6,4-6,7	6,8-7,5	7,6 и выше
3,0-8,5	5,6 и ниже	5,7-6,0	6,1-6,5	6,6-7,2	7,3 и выше
5,6-8,11	5,5 и ниже	5,6-5,9	6,0-6,4	6,5-7,1	7,2 и выше
9,0-9,5	5,3 и ниже	5,4-5,3	5,9-6,3	6,4-6,9	7,0 и выше
9,6-9,11	5,3 и ниже	5,4-5,7	5,8-6,2	6,3-6,8	6,9 и выше
10,0-10,11	5,2 и ниже	5,3-5,6	5,7-6,0	6,1-6,5	6,6 и выше
11,0-11,11	5,1 и ниже	5,2-5,4	5,5-5,7	5,8-6,2	6,3 и выше

Бег на 1000 м (мин и с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средним	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,0 и ниже	6,01-6,34	6,35-7,04	7,10-7,55	7,56 и выше
7,6-7,11	5,50 и ниже	5,51-6,25	6,26-7,0	7,01-7,45	7,46 и выше

8.13-8,5	5,35 и ниже	5.36-6,08	6.09-6,41	6.42-7,25	7.26 и выше
8,6-8.11	5.25 и ниже	5.26-5.58	5.59-6.31	6,32-7.15	7.16 и выше
9,0-9.5	5,20 и ниже	5.21-5.53	5,54-6,26	6.27-7,10	7,1 1 и выше
9.6-9,11	5,10 и ниже	5.1-5.43	5,44-6.16	6.17-7,0	7,01 и выше
10,0-10.5	5.05 и ниже	5.06-5,38	5,39-6.11	6.12-6.55	6,56 и выше
10,6-10.11	4.55 и ниже	4.56-5.28	5.29-6.01	6.02-6,45	6,46 и выше
11,0-11,5	4,50 и ниже	4,51-5.23	5.24-5.56	5.57-6.40	6.41 и выше
11,6-11,11	4.40 и ниже	4,41 -5,13	5,14-5.46	5,47-6.30	6.31 11 выше

Бег на 1000м (мин и с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,10 и ниже	6,11-6,45	6.46-7.20	7.21-7,59	8.00 и выше
7,6-7,11	6.00 и ниже	6.01-6.35	6,36-7.0	7,01-7.49	7.50 и выше
8,0-8.5	5.55 и ниже	5.56-6.28	6,29-7,01	7.02-7,45	7,46 и выше
8,6-8,11	5.47 и ниже	5,48-6.20	6,21-6.53	6,54-7.37	7,38 и выше
9,0-9,5	5.45 и ниже	5.46-6. 18	6,79-6,5 1	6,52-7.35	7,36 и выше
9.6-9.11	5.38 и ниже	5,39-6.11	6,12-6.44	6.45-7.28	7.29 и выше
10.0-10.5	5,35 и ниже	5,36-6.08	6.09-6.41	6.42-7.25	7.26 и выше
10,6-10.11	5.26 и ниже	5,27-5,59	6.00-6,32	6,33-7,16	7,17 и выше
11,0-11,5	5,24 и ниже	5.25-5,57	5,58-6.30	6.31-7,14	7.15 и выше
11,6-11,11	5,17 и ниже	5.18-5.50	5.51-6.23	6.24-7.07	7.08 и выше

Подтягивание на перекладине (количество раз). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	4 и выше	3	2	1,5	1 и меньше
7,6-8.5	5 и выше	4	3	2	1 и меньше
8,6-8. И	6 и выше	5	3-4	£ж	1 и меньше
9,0-9,5	6 и выше	5	4	3-2	1 и меньше
9.6-9Л1	7 и выше	5-6	4	3-2	1 и меньше
10.0-10,5	7 и выше	6	5-4	3-2	1 и меньше
10,6-10.11	8 и выше	7-6	5	4-2	1 и меньше
11,0-11,11	8 и выше	7	6-5	4-2	1 и меньше

Подъем туловища за 30с (количество раз). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7.0-7.5	15 и выше	14-13	12-11	10-8	7 и меньше
7.6-8.5	15 и выше	14	13-12	11-9	8 и меньше
8,6-8,11	16 и выше	15-14	13-12	11-10	9 и меньше
9,0-9.5	16 и выше	15	14-13	12-10	9 к меньше
9.6-9.11	17 и выше	16-15	14-13	12-10	9 и меньше
10,0-10.5	13 и выше	17-16	15-14	13-11	10 и меньше

10,6-10,11	18 и выше	17	16-15	14-11	10 и меньше
11.0-11.5	19 и выше	18-17	16-15	14-11	10 и меньше
11,6-11,11	19 и выше	18	17-15	14-11	10 и меньше

Прыжок в длину с места (см). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	130 и выше	129-117	116-104	103-88	87 и меньше
7,6-7,11	140 и выше	139-127	126-114	113-98	97 и меньше
8.0-8.5	145 и выше	144-132	131-119	118-103	102 и меньше
8.6-8.11	155 и выше	154-142	141-129	128-113	112 и меньше
9.0-9,5	158 и выше	157-145	144-132	131-116	115 и меньше
9,6-9,11	162 и выше	161-149	148-136	135-120	119 и меньше
10.0-10,5	166 и выше	165-153	152-141	124-139	123 и меньше
10.6-10,11	175 и выше	174-162	161-150	149-133	132 и меньше
11,0-11,5	177 и выше	176-161	163-152	151-135	134 и меньше
11.6-11,11	184 и выше	183-171	170-159	158-142	141 и меньше

Прыжок в длину с места (см). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	123 и выше	122-111	110-99	98-85	84 и меньше
7,6-7,11	127 и выше	126-115	114-103	102-88	87 и меньше
8,0-8,5	132 и выше	131-119	118-106	105-90	89 и меньше
8,6-8,11	138 и выше	137-125	124-112	111-96	95 и меньше
9.0-9.5	140 и выше	139-127	126-114	113-95	97 и меньше
9.6-9.11	150 и выше	149-136	135-122	121-104	103 и меньше
10,0-10,5	157 и выше	156-142	141-127	126-108	107 и меньше
10.6-10,11	163 и выше	162-148	147-133	132-114	113 и меньше
11,0-11,5	164 и выше	163-150	149-136	135-119	118 и меньше
11.6-11,11	166 и выше	165-153	152-140	139-123	122 и меньше

Методические советы учителю физической культуры.

1. Необходимо знать учителю физической культуры, что жесткими рамками нормативов у многих учеников можно убить желание заниматься физкультурой вообще.

2. Четко поставить оценку по нормативам можно только на уроках легкой атлетики (бег на различные дистанции, прыжки в длину с места, с разбега, метания и др.)

3. Смотреть динамику роста результатов, если динамика положительная, то и оценка высокая.

4. Оценка по физкультуре складывается из знаний теории и практических навыков. Если ребенок получил «2» или «3» за практику, то у него есть возможность набрать баллы за теорию. Средняя оценка и будет выставлена.

5. Если даже нормативы сданы не очень хорошо, то всегда есть шанс получить за другие виды деятельности отличную оценку.

6. Во время оценивания необходимо осуществлять индивидуальный подход, то есть создавать для ученика условия, которые отвечают особенностям его развития, уровню физической подготовленности, состоянию здоровья.

ОРКСЭ

Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля.

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать **простейшие** выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д.

Он осуществляется на материале учебника, в основном, в **устной форме**. Возможны и **письменные работы** - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Целесообразно для этого использовать и **тестовые задания** типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

Итоговый контроль Завершающим этапом изучения курса является составление и защита проекта. Проект может быть групповым или индивидуальным.

Защиту можно провести, соединив разные модули, тем самым у обучающихся будет возможность ознакомиться с содержанием других модулей. Защита может проходить в разных формах:

- в форме праздника с приглашение зрителей;
- в форме конкурса с приглашением жюри;
- в рабочей обстановке (на уроке) и т.д.

Работа над проектом, а затем и его защита покажет то, в какой степени у обучающихся сформированы все группы универсальных учебных действий.

Устный ответ

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

материал неполно излагает и допускает неточности в определении понятий или не умеет достаточно глубоко обосновать свои суждения, допускает ошибки в языковом оформлении.

Тестовая работа

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля.

Оценка «5» - 100 - 80%

Оценка «4» - 80-60 %

Оценка «3» - 60-30%

Творческая работа

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций, издания газет, журналов и т.д. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
	Любознательность и активность	
	Эмоциональность, отзывчивость	
	Общение с учителем и сверстниками	
	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
	Владение необходимыми умениями и навыками	
8	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале

Достигнуто в высокой степени-3 балла

Достигнуто частично -2 балла

Достигнуто в малой степени-1 баллов

Не достигнуто (или не входило в цели) -0 баллов

Оценка «5» - от 42 до 35 баллов

Оценка «4» - от 34 до 21 балла

Оценка «3» - от 21 балла

Критерии оценки индивидуального проекта

Работа с источниками информации (0-3 балла)	Оформление результатов (0-5 баллов)	Защита результатов проекта (0-5 баллов)	Итого 13 баллов
Соответствие подобранной информации по теме. Полнота информации. Наличие выводов	Представление работы (теоретический материал) Наглядное представление материала (с использованием схем, чертежей, рисунков, использование презентации)	Грамотность изложения Творческий подход	10-13 баллов - отметка «5» (высокий уровень) 7-9 баллов - отметка «4» (повышенный уровень) 3-6 баллов - отметка «3» (базовый уровень)

**4. Оценочно- методические материалы
(приложение)**

Приложение № 2

**Формы и минимальное количество мероприятий в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
учащихся начального общего образования по учебным предметам за учебный год**

Русский язык.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации						
		Контроль ный диктант	Контрольное списывание	Словарный диктант	Проверочная работа	Развитие речи (сочинение, изложение)	Проект	Промежуточная аттестация/ форма
1	4		1		3		1	1/диктант
2	5	10	3	4	4	8	2	1 /тест
3	5	11	1	4	1	17	4	1/тест
4	5	9	2	5	1	19	4	1/тест

Литературное чтение.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации						
		Пересказ текста	Выразительное чтение	Чтение наизусть	Проект	Письменная работа (в т.ч. тест, проверочная работа)	Проверка техники чтения и осознанности чтения	Промежуточная аттестация/ форма
1	2			4	2		2	1/проверка техники чтения
2	2	25	25	10		5	3	1/проверка техники чтения
3	2	20	20	10		1	3	1/проверка техники чтения
4	2	20	20	10	2	1	3	1/проверка техники чтения

Коми язык .

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации					
		Словарный диктант	Контрольный диктант	Сочинение Изложение	Контрольное списывание	Проект	Промежуточная аттестация/ форма
1	3		1		1		1/ списывание с заданием
2	3	5	6	7	2	2	1/диктант
3	3	3	10	6	1	1	1/диктант
4	3	5					1/

Литературное чтение на коми языке.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество оценочных мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации			
		Пересказ текста	Выразительное чтение	Чтение наизусть	Промежуточная аттестация/ форма
2	1	10	20	3	1/проверка техники чтения
3	1	10	18	3	1/проверка техники чтения
4	1	10	20	4	1/проверка техники чтения

Английский язык.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации				
		Контроль навыков аудирования	Контроль навыков говорения	Контроль навыков чтения	Контроль навыков письма	Промежуточная аттестация/ форма
2	2	1	1	1	1	1/тест
3	2	4	4	4	4	1/ тест

4	2	4	4	4	4	1/тест
---	---	---	---	---	---	--------

Математика.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации						
		Контрольная работа	Математический диктант	Самостоятельная работа	Проверочная работа	Проект	Практическая работа	Промежуточная аттестация/форма
1	4	1			6	2	3	1/контрольная работа
2	5	10	10	12	2	2	2	1/контрольная работа
3	5	10				2		1/тест
4	4	9	9	10	9	2		

Окружающий мир.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации				
		Проверочная работа	Тест	Практическая работа	Проект	Промежуточная аттестация/форма
1	2	4			3	1/тест
2	2	6	10		4	1/тест
3	2	2	2		4	1/тест
4	2		7	18	2	ВПР

Основы религиозных культур и светской этики

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации				
		Проверочная работа	Тест	Письменная домашняя работа	Проект	Промежуточная аттестация/форма

4	1	4	4	4	2	1/проект
---	---	---	---	---	---	----------

Музыка.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации	
		Музыкальная викторина	Промежуточная аттестация/форма
1	1		1/вокальное исполнение
2	1		1/тест
3	1	1	1/викторина
4	1	1	1/тест

Изобразительное искусство.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации	
		Проект	Промежуточная аттестация/форма
1	1	3	1/рисунок
2	1		1/тест
3	1	2	1/рисунок-портрет
4	1	2	1/рисунок

Технология.


Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации	
		Проект	Промежуточная аттестация/форма
1	1	4	1/апликация
2	1	2	1/изделие
3	1	3	1/изделие
4	1	4	1/презентация

Физическая культура.

Класс	Кол-во часов в неделю	Формы и минимальное количество мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации	
		Сдача норматива	Промежуточная аттестация/форма

1	3		1/техника выполнения
2	3	17	1/техника выполнения
3	3	22	1/техника выполнения
4	3	22	1/техника выполнения

Утверждаю:
 Директор МОУ
 «Средняя общеобразовательная школа
 имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем
 Н.И. Уляшева



Годовой календарный график
 муниципального общеобразовательного учреждения
 «Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г. Карманова»
 с. Усть-Нем
 на 2016-2017

1. Школа работает в одну смену
2. Продолжительность учебного года:
 - а) для I класса - 33 недели
 - б) для II- IV классов – 34 недель
 - в) для V - VII классов – 35 недель
 - г) для VIII, X классов – 36 недель
 - г) IX- XI классов – 34 недели
3. Школа работает по 6 недельной учебной неделе.
 I класс- по 5 дневной учебной неделе
4. Учебный год подразделяется на триместры
 - I триместр - с 1.09.2016 г по 30.11.2016 г
 - II триместр - с 01.12.2016 по 28.02.2017 г
 - III триместр - с 01.03.2017 по 31.05.2017 г для 1-4 классов
 по 05.06.2017 для 5-7 классов
 по 10.06.2017 для 8,10 классов
5. Продолжительность каникул 30 календарных дней в течение учебного года, не менее 8 недель на летний период.
 - I каникулы 31.10.2016 - 06.11.2016 (7 дней)
 - II каникулы 31.12.2016 – 09.01.2017 (10 дней)
 - III каникулы 22.02.2017 – 26.02.2017 (5 дней)
 - IV каникулы 24.04.2017 – 01.05.2017 (8 дней)
 Для обучающихся I класса установить дополнительные каникулы с 27.03.2017 по 02.04.2017 (7 дней).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Инструменты для оценивания результатов.

Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов (методика
Н.К.Капустинов) 1 – 2 классы

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: - мне интересно учиться - я люблю мечтать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - мне нравится выполнять домашние задания - я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ТРУДОЛЮБИЕ: - я старателен в учебе - я внимателен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу - мне нравится дежурство в школе			
3.БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: - к земле - к растениям - к животным - к природе			
4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ: - я выполняю правила для учащихся - я добр в отношениях с людьми - я участвую в делах класса и школы			
5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: - я аккуратен в делах - я опрятен в одежде - мне нравится красивое вокруг меня - я вежлив в отношениях с людьми			
6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ: - я управляю собой - я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой - у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов: 5 – всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 – никогда, 1 – у меня другая позиция.
По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 6 оценок. Они складываются и делятся на 6. Средний балл – уровень воспитанности.

5 – 4,5 – высокий уровень

3,9 – 2,9 - средний уровень

4,4 – 4 – хороший уровень

2,8 – 2 – низкий уровень.

*Диагностика уровня воспитанности учащихся начального звена
(методика Н.П.Капустиной) 3 – 4-е классы*

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: - мне интересно учиться - я всегда выполняю домашние задания - я люблю читать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ПРИЛЕЖАНИЕ: - я старателен в учебе - я внимателен - я старателен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится самообслуживание в школе и дома			
3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: - я берегу землю - я берегу растения - я берегу животных - я берегу природу			
4. Я И ШКОЛА: - я выполняю правила для учащихся - я выполняю правила внутришкольной жизни - я участвую в делах класса и школы - я добр в отношениях с людьми - я справедлив в отношениях с людьми			
5. ПРЕКРАСНОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: - я аккуратен и опрятен - я соблюдаю культуру поведения - я забочусь о здоровье - я умею правильно распределять время учебы и отдыха - у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов: 5 – всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 – никогда, 1- у меня другая позиция
 По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок. Они складываются и делятся на 5. Средний балл – уровень воспитанности.

5 – 4,5 – высокий уровень

3,9 – 2,9 - средний уровень

4,4 – 4 – хороший уровень

2,8 – 2 – низкий уровень

Анкета- опросник «Настоящий друг» (Прутченков А.С.)

1. Делится новостями о своих успехах.
2. Оказывает эмоциональную поддержку.
3. Добровольно помогает в случае нужды.
4. Стремиться, чтобы другу было приятно в его обществе.
5. Не завидует другу.
6. Защищает друга в его отсутствие.
7. Терпим к остальным друзьям своего друга.

8. Хранит доверенные ему тайны.
9. Не критикует друга публично.
10. Не ревнует друга к остальным людям.
11. Стремится не быть назойливым.
12. Не поучает, как нужно жить.
13. Уважает внутренний мир друга.
14. Не использует доверенную тайну в своих целях.
15. Не стремится переделать друга по своему образцу.
16. Не предает в трудную минуту.
17. Доверяет свои самые сокровенные мысли.
18. Понимает состояние и настроение друга.
19. Уверен в своем друге.
20. Искренен в общении.
21. Первым прощает ошибки друга.
22. Радуется успехам и достижениям друга.
23. Не забывает поздравить друга.
24. Помнит о друге, когда того нет рядом.
25. Может сказать другу то, что думает.

Обработка результатов:

За каждый ответ «да» поставьте себе 2 балла, за ответ «не знаю» – по 1 баллу, а за ответ «нет» – 0 баллов. Сложите полученные очки.

От 0 до 14 баллов. Вы еще не оценили до конца всех прелестей и достоинств дружбы. Скорее всего, вы не доверяете людям, поэтому с вами трудно дружить.

От 15 до 35 баллов. У вас есть опыт дружбы, но есть и ошибки. Хорошо, что вы верите в настоящую дружбу и готовы дружить.

От 35 до 50 баллов. Вы настоящий друг, верный и преданный. С вами тепло и радостно, ваши друзья чувствуют себя спокойно и надежно, доверяют вам, и вы платите им тем же.

Тест «Уровень сотрудничества в детском коллективе»

Инструкция классу. Представьте, что в каждом прочитанном далее утверждении речь идет о вашем классе. В случае согласия с утверждением ставьте рядом с его номером плюс (+), в случае несогласия – минус (-). Можно два-три раза поставить вопросительный знак, если отвечаете «не знаю». Помните, что здесь нет «правильных» и «неправильных» ответов. Важно ваше личное мнение. Указывать свою фамилию на листке не нужно.

Список утверждений

1. Ребята стараются хорошо выполнять дела, полезные всей школе.
2. Когда мы собираемся вместе, мы обязательно говорим об общих делах класса.
3. Для нас важно, чтобы каждый в классе мог высказывать свое мнение.
4. У нас получается лучше, если мы что-то делаем все вместе, а не каждый по отдельности.
5. После уроков мы не спешим расходиться и продолжаем общаться друг с другом.
6. Мы участвуем в чем-то, если рассчитываем на награду или успех.
7. Классному руководителю с нами интересно.
8. Если классный руководитель предлагает нам, что делать, он учитывает наши мнения.
9. Классный руководитель стремится, чтобы каждый в классе понимал, зачем мы делаем то или иное дело.
10. Ребята нашего класса всегда хорошо себя ведут.
11. Мы согласны на трудную работу, если она нужна школе.
12. Мы заботимся о том, чтобы наш класс был самым дружным в школе.
13. Лидером класса может быть тот, кто выражает мнение других ребят.
14. Если дело интересное, то весь класс в нем активно участвует.
15. В общих делах класса нам больше всего нравится помогать друг другу.
16. Нас легче вовлечь в дело, если доказать его пользу для каждого.

17. Дело идет намного лучше, когда с нами классный руководитель.
18. При затруднениях мы свободно обращаемся к классному руководителю.
19. Если дело не удастся, классный руководитель делит ответственность с нами.
20. В нашем классе ребята всегда и во всем правы.

Ключ, обработка и интерпретация результатов

Все 20 утверждений представляют собой 10 шкал, хотя при обработке результатов возможно рассматривать ответы школьников по каждому из 20 утверждений отдельно. В соответствии с порядковым номером утверждений от №1 до №10 (и аналогично от №11 до №20) это следующие шкалы:

- (1) – ценность школы. При высоких значениях: ориентация на школу, активность в общешкольных делах, включенность в ритм жизни параллели, широкий круг общения в школьном коллективе.

- (2) – ценность класса. При высоких значениях: ориентация на класс как на центр школьной жизни, включенность в дела класса, акцентирование групповых (внутриклассных) интересов.

- (3) – ценность личности. При высоких значениях: ориентация на личность, индивидуальность, приоритет самостоятельности, свободного самовыражения, личной позиции.

- (4) – ценность творчества. При высоких значениях: ориентация на творческое участие, интересное дело, совместную продуктивную деятельность.

- (5) – ценность диалога. При высоких значениях: ориентация на общение, дружеские отношения, эмпатия, забота об интересах окружающих.

- (6) – ценность рефлексии. При высоких значениях: ориентация на самоанализ, оценивание и рефлексивное понимание собственных интересов и потребностей.

- (7) – оценка креативности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как творческого лидера, выдумщика и деятельного участника общих дел.

- (8) – оценка диалогичности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как эмоционального лидера, авторитетного взрослого, способного понять и помочь.

- (9) – оценка рефлексивности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как интеллектуального лидера, аналитика ситуации в классе, принимающего ответственные решения.

- (10) – откровенность. Оценка достоверности результатов, так как измеряет установку школьников на критичность к социально одобряемым ответам. Низкая откровенность ответов (низкая самокритичность) может свидетельствовать, несмотря на высокие оценки по другим шкалам, о неблагополучии во взаимоотношениях и выраженной социальной тревожности.

Для обработки результатов необходимо определить количественные значения по каждой шкале. За каждый ответ засчитывается 1 балл (кроме утверждений №10 и №20, где 1 балл засчитывается за каждый (–) ответ. За каждый (?) ответ засчитывается 0,5 балла. Баллы по каждой шкале суммируются и переводятся в проценты от 0 до 100%. Кроме того, вычисляется средний балл как среднее арифметическое всех десяти шкал. Полученные результаты изображаются графически.

Важно: подсчитываются и анализируются только групповые результаты, все ответы школьников анонимны.

Для простоты анализа считают результаты:

- низкий – ниже 60%,
- нормальный – в интервале 60-80%,
- высокий – в интервале 80-100%.

Особо интерпретируются результаты шкалы №10: при значениях ниже 50% результаты теста перепроверяются как недостоверные, при значениях в области 50-60% речь идет о пониженной самокритичности, выраженной социальной тревожности, стремлении выглядеть лучше в глазах окружающих взрослых.

Методика «Закончи предложение» (методика Н.Е. Богуславской)

Детям предлагается бланк теста, где необходимо закончить предложения несколькими словами.

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то ...
2. Когда я затрудняюсь сам принять правильное решение, то ...
3. Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно ...
4. Когда в моем присутствии обижают человека, я ...
5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я ...
6. Если бы я был на месте учителя, я ...

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

Незаконченные предложения, или моё отношение к людям.

Отношение к друзьям

Думаю, что настоящий друг ...

Не люблю людей, которые ...

Больше всего люблю тех людей, которые ...

Когда меня нет, мои друзья ...

Я хотел бы, чтобы мои друзья ...

Отношение к семье

Моя семья обращается со мной как ...

когда я был маленьким, моя семья ...

Чувство вины

Сделал бы все, чтобы забыть ...

Моей самой большой ошибкой было ...

Если ты совершаешь дурной поступок, то ...

Отношение к себе

Если все против меня ...

Думаю, что я достаточно способен ...

Я хотел бы быть похожим на тех, кто ...

Наибольших успехов я достигаю, когда ...

Больше всего я ценю ...

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Учащихся просят привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов.

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-х бальной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Диагностика эмоционального компонента нравственного

Развития Методика «Сюжетные картинки» (предназначена для детей **1-2 классов**) (по Р.Р.Калининой)



Ребенку предоставляются картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Ребенок должен разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, объясняя свой выбор.

Обработка результатов.

0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

Методика «Закончи историю»

Методика предназначена для изучения осознания детьми нравственных норм. Исследование проводится индивидуально.

Инструкция к тест: «Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи».

Тестовый материал

История 1. Дети строили город. Оля стояла и смотрела, как играют другие. К ребятам подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила...

Что ответила Оля? Почему? Как она поступила? Почему?

История 2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут подошла к ней ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила...

Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История 3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, – сказала Люба, – можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил...

Что ответил Саша? Почему? Как поступил Саша? Почему?

История 4. Петя и Вова играли вместе и сломали дорогую красивую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему? Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов теста

- 0 баллов – ребенок не может оценить поступки детей.
- 1 балл – ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.
- 2 балла – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.
- 3 балла – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Методика «Что мы ценим в людях»

(предназначена для выявления нравственных ориентаций ребенка).

Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой – плохой. После чего просят назвать те их качества, которые нравятся в них и которые не нравятся, и привести по три примера поступков на эти качества. Исследование проводится индивидуально. Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т.п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т.п.) – на безнравственный поступок.

Обработка результатов.

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношения к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Методика «Как поступать»

(предназначена для выявления отношения к нравственным нормам).

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Например, *первая ситуация*: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему? *Вторая ситуация*: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

Диагностика осознанности гражданской позиции учащихся

Тест для учащихся 3-4 классов (Кузьмина Е.С., Пырова Л.Н.)

1. В какой последовательности располагаются полосы на Государственном флаге Российской Федерации?

- а) белая, синяя, красная;
- б) красная, белая, синяя;
- в) синяя, белая, красная.

2. Гимн – это...

- а) торжественная мелодия для исполнения симфонического оркестра;
- б) торжественная песня для коллективного прослушивания;
- в) торжественная песня или мелодия, исполняемая в особых, торжественных случаях, подчеркивающая любовь к Родине, гордость за нее.

3. На Государственном Гербе Российской Федерации изображен ...
- а) золотой двуглавый орел;
 - б) Святой Георгий Победоносец;
 - в) Святой Георгий Победоносец с копьём, победивший черного змея.
4. Родина – это...
- а) место, где человек живет сейчас;
 - б) место, где человек родился и провел свое детство;
 - в) Отечество, родная сторона.
5. Конституция – это основной закон государства, определяющий ...
- а) общественное и государственное устройство;
 - б) основные права и обязанности граждан;
 - в) права граждан.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Инструменты для оценивания результатов.

Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов (методика Н.К.Капустинов) 1 – 2-е классы

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: - мне интересно учиться - я люблю мечтать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - мне нравится выполнять домашние задания - я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ТРУДОЛЮБИЕ: - я старателен в учебе - я внимателен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу - мне нравится дежурство в школе			
3. БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: - к земле - к растениям - к животным - к природе			
4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ: - я выполняю правила для учащихся - я добр в отношениях с людьми - я участвую в делах класса и школы			
5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: - я аккуратен в делах - я опрятен в одежде - мне нравится красивое вокруг меня			

- я вежлив в отношениях с людьми			
6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ: - я управляю собой - я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой - у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов: 5 – всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 – никогда, 1 – у меня другая позиция. По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 6 оценок. Они складываются и делятся на 6. Средний балл – уровень воспитанности.

5 – 4,5 – высокий уровень

3,9 – 2,9 - средний уровень

4,4 – 4 – хороший уровень

2,8 – 2 – низкий уровень.

**Диагностика уровня воспитанности учащихся начального звена
(методика Н.П.Капустиной) 3 – 4-е классы**

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: - мне интересно учиться - я всегда выполняю домашние задания - я люблю читать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ПРИЛЕЖАНИЕ: - я старателен в учебе - я внимателен - я старателен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится самообслуживание в школе и дома			
3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: - я берегу землю - я берегу растения - я берегу животных - я берегу природу			
4. Я И ШКОЛА: - я выполняю правила для учащихся - я выполняю правила внутришкольной жизни - я участвую в делах класса и школы - я добр в отношениях с людьми - я справедлив в отношениях с людьми			
5. ПРЕКРАСНОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: - я аккуратен и опрятен - я соблюдаю культуру поведения - я забочусь о здоровье - я умею правильно распределять время учебы и отдыха - у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов: 5 – всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 – никогда, 1- у меня другая позиция
По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок. Они складываются и делятся на 5. Средний балл – уровень воспитанности.

5 – 4,5 – высокий уровень

3,9 – 2,9 - средний уровень

4,4 – 4 – хороший уровень

2,8 – 2 – низкий уровень

Анкета- опросник «Настоящий друг» (Прутченков А.С.)

1. Делится новостями о своих успехах.
2. Оказывает эмоциональную поддержку.
3. Добровольно помогает в случае нужды.
4. Стремиться, чтобы другу было приятно в его обществе.
5. Не завидует другу.
6. Защищает друга в его отсутствие.
7. Терпим к остальным друзьям своего друга.
8. Хранит доверенные ему тайны.
9. Не критикует друга публично.
10. Не ревнует друга к остальным людям.
11. Стремится не быть назойливым.
12. Не поучает, как нужно жить.
13. Уважает внутренний мир друга.
14. Не использует доверенную тайну в своих целях.
15. Не стремиться переделать друга по своему образцу.
16. Не предает в трудную минуту.
17. Доверяет свои самые сокровенные мысли.
18. Понимает состояние и настроение друга.
19. Уверен в своем друге.
20. Искренен в общении.
21. Первым прощает ошибки друга.
22. Радуется успехам и достижениям друга.
23. Не забывает поздравить друга.
24. Помнит о друге, когда того нет рядом.
25. Может сказать другу то, что думает.

Обработка результатов:

За каждый ответ «да» поставьте себе 2 балла, за ответ «не знаю» – по 1 баллу, а за ответ «нет» – 0 баллов. Сложите полученные очки.

От 0 до 14 баллов. Вы еще не оценили до конца всех прелестей и достоинств дружбы. Скорее всего, вы не доверяете людям, поэтому с вами трудно дружить.

От 15 до 35 баллов. У вас есть опыт дружбы, но есть и ошибки. Хорошо, что вы верите в настоящую дружбу и готовы дружить.

От 35 до 50 баллов. Вы настоящий друг, верный и преданный. С вами тепло и радостно, ваши друзья чувствуют себя спокойно и надежно, доверяют вам, и вы платите им тем же.

Тест «Уровень сотрудничества в детском коллективе»

Инструкция классу. Представьте, что в каждом прочитанном далее утверждении речь идет о вашем классе. В случае согласия с утверждением ставьте рядом с его номером плюс (+), в случае несогласия – минус (-). Можно два-три раза поставить вопросительный знак, если отвечаете «не знаю». Помните, что здесь нет «правильных» и «неправильных» ответов. Важно ваше личное мнение. Указывать свою фамилию на листке не нужно.

Список утверждений

1. Ребята стараются хорошо выполнять дела, полезные всей школе.
2. Когда мы собираемся вместе, мы обязательно говорим об общих делах класса.
3. Для нас важно, чтобы каждый в классе мог высказывать свое мнение.

4. У нас получается лучше, если мы что-то делаем все вместе, а не каждый по отдельности.
5. После уроков мы не спешим расходиться и продолжаем общаться друг с другом.
6. Мы участвуем в чем-то, если рассчитываем на награду или успех.
7. Классному руководителю с нами интересно.
8. Если классный руководитель предлагает нам, что делать, он учитывает наши мнения.
9. Классный руководитель стремится, чтобы каждый в классе понимал, зачем мы делаем то или иное дело.
10. Ребята нашего класса всегда хорошо себя ведут.
11. Мы согласны на трудную работу, если она нужна школе.
12. Мы заботимся о том, чтобы наш класс был самым дружным в школе.
13. Лидером класса может быть тот, кто выражает мнение других ребят.
14. Если дело интересное, то весь класс в нем активно учувствует.
15. В общих делах класса нам больше всего нравится помогать друг другу.
16. Нас легче вовлечь в дело, если доказать его пользу для каждого.
17. Дело идет намного лучше, когда с нами классный руководитель.
18. При затруднениях мы свободно обращаемся к классному руководителю.
19. Если дело не удастся, классный руководитель делит ответственность с нами.
20. В нашем классе ребята всегда и во всем правы.

Ключ, обработка и интерпретация результатов

Все 20 утверждений представляют собой 10 шкал, хотя при обработке результатов возможно рассматривать ответы школьников по каждому из 20 утверждений отдельно. В соответствии с порядковым номером утверждений от №1 до №10 (и аналогично от №11 до №20) это следующие шкалы:

- (1) – ценность школы. При высоких значениях: ориентация на школу, активность в общешкольных делах, включенность в ритм жизни параллели, широкий круг общения в школьном коллективе.
- (2) – ценность класса. При высоких значениях: ориентация на класс как на центр школьной жизни, включенность в дела класса, акцентирование групповых (внутриклассных) интересов.
- (3) – ценность личности. При высоких значениях: ориентация на личность, индивидуальность, приоритет самостоятельности, свободного самовыражения, личной позиции.
- (4) – ценность творчества. При высоких значениях: ориентация на творческое участие, интересное дело, совместную продуктивную деятельность.
- (5) – ценность диалога. При высоких значениях: ориентация на общение, дружеские отношения, эмпатия, забота об интересах окружающих.
- (6) – ценность рефлексии. При высоких значениях: ориентация на самоанализ, оценивание и рефлексивное понимание собственных интересов и потребностей.
- (7) – оценка креативности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как творческого лидера, выдумщика и деятельного участника общих дел.
- (8) – оценка диалогичности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как эмоционального лидера, авторитетного взрослого, способного понять и помочь.
- (9) – оценка рефлексивности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как интеллектуального лидера, аналитика ситуации в классе, принимающего ответственные решения.
- (10) – откровенность. Оценка достоверности результатов, так как измеряет установку школьников на критичность к социально одобряемым ответам. Низкая откровенность ответов (низкая самокритичность) может свидетельствовать, несмотря на высокие оценки по другим шкалам, о неблагополучии во взаимоотношениях и выраженной социальной тревожности.

Для обработки результатов необходимо определить количественные значения по каждой шкале. За каждый ответ засчитывается 1 балл (кроме утверждений №10 и №20, где 1 балл засчитывается за каждый (–) ответ. За каждый (?) ответ засчитывается 0,5 балла. Баллы по

каждой шкале суммируются и переводятся в проценты от 0 до 100%. Кроме того, вычисляется средний балл как среднее арифметическое всех десяти шкал. Полученные результаты изображаются графически.

Важно: подсчитываются и анализируются только групповые результаты, все ответы школьников анонимны.

Для простоты анализа считают результаты:

- низкий – ниже 60%,
- нормальный – в интервале 60-80%,
- высокий – в интервале 80-100%.

Особо интерпретируются результаты шкалы №10: при значениях ниже 50% результаты теста перепроверяются как недостоверные, при значениях в области 50-60% речь идет о пониженной самокритичности, выраженной социальной тревожности, стремлении выглядеть лучше в глазах окружающих взрослых.

Методика «Закончи предложение» (методика Н.Е. Богуславской)

Детям предлагается бланк теста, где необходимо закончить предложения несколькими словами.

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то ...
2. Когда я затрудняюсь сам принять правильное решение, то ...
3. Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно ...
4. Когда в моем присутствии обижают человека, я ...
5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я ...
6. Если бы я был на месте учителя, я ...

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

Незаконченные предложения, или моё отношение к людям.

Отношение к друзьям

Думаю, что настоящий друг ...

Не люблю людей, которые ...

Больше всего люблю тех людей, которые ...

Когда меня нет, мои друзья ...

Я хотел бы, чтобы мои друзья ...

Отношение к семье

Моя семья обращается со мной как ...

когда я был маленьким, моя семья ...

Чувство вины

Сделал бы все, чтобы забыть ...

Моей самой большой ошибкой было ...

Если ты совершаешь дурной поступок, то ...

Отношение к себе

Если все против меня ...

Думаю, что я достаточно способен ...

Я хотел бы быть похожим на тех, кто ...

Наибольших успехов я достигаю, когда ...

Больше всего я ценю ...

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Учащихся просят привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов.

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-х бальной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Методика «Как поступать»

(предназначена для выявления отношения к нравственным нормам).

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Например, *первая ситуация*: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему? *Вторая ситуация*: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Обработка результатов по вышеуказанной шкале

