

Управление образования администрации муниципального района « Усть-Куломский»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г.Карманова»
с. Усть-Нем

Согласовано
Утверждена:
Педагогическим советом



Директор МОУ «СОШ имени
Р.Г.Карманова» с Усть-Нем
Уляшева Н.И.
Приказом № 3 от 27.08.25



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ-
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЮНЫЙ КРАЕВЕД»**

Возраст обучающихся 12-17 лет

Направленность: краеведческая
Нормативный срок освоения программы – 1 год
Начало реализации программы – сентябрь 2024г.

Составитель:
педагог дополнительного образования
Лефтер Инна Васильевна

с.Усть – Нем, 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная дополнительная общеразвивающая программа «Школа мультимедиа» составлена в соответствии с **нормативно-правовыми требованиями** законодательства в сфере образования:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2020 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-20»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (№ 196 от 09.11.2018г.);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных-дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми (Приложение к Письму МО РК от 27.01.2016 г. № 07-27/45)

Актуальность программы также заключается в том, что в настоящее время уделяется большое внимание краеведческому образованию учащихся. На первом плане стоит задача воспитания патриота Родины, образованного человека, знающего и любящего историю, культуру, духовные традиции своего народа, природу родного края. Очень важно сегодня не только дать определенные знания подрастающему поколению, но и научить его практической деятельности по восстановлению и сохранению наследия предков. Актуальность этого объясняется тем, что существовавшая ранее преемственность между поколениями по передачи духовных ценностей была нарушена. Наше село Усть-Нем хранит богатую историю: в нем жили и творили историю села замечательные люди.

В последнее время у учащихся снизился интерес к героическим и трагическим страницам истории нашей Родины, ее культурным ценностям и достижениям, корням, событиям военной истории. Именно поэтому нравственно-патриотическое воспитание в настоящее время является приоритетным.

Новизна программы в том, что благодаря созданию краеведческого музея, учащиеся смогут сами участвовать в сохранении исторической памяти. Учащиеся расширяют и углубляют знания в области краеведения, культурологии, информационных технологий, после чего создадут виртуальные экскурсии по собранным материалам. Также отличительной чертой данной программы является то, что ученики будут ходить по старожилам и собирать аудио фольклорный материал.

Цель – Приобщать учащихся к истории Малой Родины. Создавать условия для успешной творческой самореализации личности в краеведческой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить приемами поиска информации, элементами музейного дела, правилами публичного выступления.
2. Организовать и/или поддержать школьный музей.
3. Ознакомить методами оценки предметов старины, быта коми народа.

Развивающие:

1. Познакомить обучающихся предметами быта коми крестьян.
2. Способствовать развитию коммуникативных умений в процессе освоения программы.

Воспитательные:

1. Сформировать активную гражданскую позицию обучающихся.
2. Повысить общий культурный уровень общения.

Характеристика программы

Вид: модифицированная.

Направленность: краеведческая

Тип: дополнительная

Классификация:

По признаку: общеразвивающая

По возрасту: разновозрастная

По масштабу действия: учрежденческая

Уровень освоения дополнительной общеразвивающей программы – базовый.

Организационно-педагогические основы обучения

Основой для составления программы являются «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования. СанПин 2.4.4.1251-03», утвержденные 01.04.2003 года и «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования. СанПин 2.4.4.3172-20», утвержденные 04.07.2020 года.

Адресат: учащиеся 6-10 классов

1) Возрастная группа: 12-17 лет. Учебная нагрузка планируется в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями ребенка.

2) Условия набора учащихся: по заявлению родителей (законных представителей); состав учащихся- 12.

3) Расписание занятий составляется в соответствии с требованиями Устава Учреждения и СанПиН 2.4.2.2821-10 и СанПиН 2.4.4.3172-20.

4) Режим занятий:

Количество часов в неделю	Количество недель в учебном году	Всего часов в год
2	34	68

5) Формы занятий: по подгруппам, индивидуальные.

Форма проведения занятий: для успешной реализации используются групповые занятия, по 5-7 человек. Индивидуальные занятия необходимы тоже для отработки важных моментов усвоения навыков ребёнка, которые по тем или иным причинам он не усвоил в группе.

Ожидаемые результаты:

Обучающие:

1. Обучающиеся научились искать информации, вести музейные дела, выступать с докладами на публике.

2. Обучающиеся организовали школьный музей.

3. Ознакомились методами оценки предметов старины, быта коми народа.

Развивающие:

3. Познакомились с предметами быта коми крестьян.

4. Развита коммуникативные умения в процессе освоения программы.

Воспитательные:

1. Сформирована активная гражданская позиция обучающихся.

2. Повысился общий культурный уровень общения.

Учебный план первого модуля «Юный краевед»

№ п/п	Раздел	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Музей и музейное дело	30	15	15	Анкета «Что тебя привлекает в кружке». Начальная диагностика. Опрос с целью проверки теоретических знаний по пройденной теме
2.	История края	10	5	5	Анализ выполненных работ
3.	История школы	9	5	4	Оформление стенда
4.	Народные промыслы и умельцы	4	2	2	Анализ собранного материала
5.	Наши герои	13	3	10	Оформление стенда
6.	Подведение итогов.	2	1	1	Защита готовых работ
Итого часов - 68					

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Беседа	1	Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Юный краевед».	Каб. 11.	

				Особенности работы историков-краеведов.		
2.	Сентябрь		2	Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната.	Каб. 11.	
3.	Сентябрь	Практика	4	Правила оформления текстов для музейной экспозиции.	Каб. 11.	
4.	Сентябрь		1	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Каб. 11.	
5.	Октябрь		2	Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	Каб. 11.	
6.	Октябрь		2	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	Каб. 11.	
7.	Октябрь	Практика	4	Знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	Каб. 11.	
8.	Ноябрь		2	Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).	Каб. 11.	
9.	Ноябрь		2	Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям	Каб. 11.	

				школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина).		
10.	Ноябрь		2	Массовая работа музея.	Каб. 11.	
11.	Декабрь	Практика	3	Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	Каб. 11.	
12.	Декабрь		1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	Каб. 11.	
13.	Декабрь		1	Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.	Каб. 11.	
14.	Декабрь-январь	Практика	3	Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.	Каб. 11.	
15.	Январь		2	Территория и границы родного края.	Каб. 11.	
16.	Январь		2	Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны.	Каб. 11.	
17.	Февраль		2	Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение	Каб. 11.	

				названий улиц села.		
18.	Февраль	Практика	5	Экскурсии по памятным местам района и села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	Каб. 11.	
19.	Март		1	Школьный музей как источник изучения родного края.	Каб. 11.	
20.	Март		1	История образования школы.	Каб. 11.	
21.	Март		2	Выпускники школы.	Каб. 11.	
22.	Март		1	Основные события в жизни школы.	Каб. 11.	
23.	Март		4	Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	Каб. 11.	
24.	Апрель		1	Народные промыслы.	Каб. 11.	
25.	Апрель		1	Краткий обзор промыслов. Народные умельцы.	Каб. 11.	
26.	Апрель		2	Сбор информации о народных умельцах, фотографирование.	Каб. 11.	
27.	Апрель		1	Воспитательное значение военно- патриотической работы.	Каб. 11.	
28.	Апрель		2	Школа в годы Великой Отечественной	Каб. 11.	

Содержание изучаемого курса

1. Введение. Музей и музейное дело – 30 часа

Теория: Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Юный краевед». Особенности работы историков-краеведов. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея. Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Практика: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея. Составление тематико-экспозиционного плана. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

2. История родного края – 10 часов

Теория: Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц села.

Практика: экскурсии по памятным местам района и села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

3. История школы – 9 часов

Теория: Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История образования школы. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практика: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

4. Народные промыслы и умельцы – 4 часа

Теория: Народные промыслы. Краткий обзор промыслов. Народные умельцы.

Практика: Сбор информации о народных умельцах, фотографирование.

5. Наши герои – 13 часов

Теория: Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Практика: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

6. Подведение итогов. Защита проектных работ – 2 часа

Методическое обеспечение программы

Методы:

- лекции с обратной связью,
- решение коммуникативных речевых задач,
- работа в парах,
- метод интервью,
- проблемное обучение.

Для реализации программы используются следующие принципы обучения:

- наглядность;
- активность и самостоятельность;
- прочное усвоение знаний, умений и навыков;
- доступность;
- систематичность и последовательность;
- учет индивидуальных особенностей ребенка

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия.

1. Наблюдения.
2. Импровизация.
3. Моделирование и анализ заданных ситуаций.
4. Рассказ педагога и рассказы детей.
5. Составление экскурсий.
6. Беседы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.;
- практический (выполнение работ по инструкционным картам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично- поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально- фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группе;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем

Формы подведения итогов:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Выполнение поставленной задачи (экскурсии, выставки)

Материально-техническое обеспечение программы

1. Ноутбуки, проектор, цветной принтер, видеокамера, , микрофон.
2. Учебно-методическая литература.

Характеристика оценочных материалов программы

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля/ аттестации
1	Теоретическое знание по разделу «Введение. Музей и музейное дело»	Тестирование, письменная работа (по выбору)	Полнота, системность, прочность знаний программным требованиям	Изложение полученных знаний в письменной форме: 3 балла – полное, в системе, допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые учащимися, 2 балла – полное, в системе, допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые после указания педагога 1 балл – неполное, допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью педагога.	Анкета «Что тебя привлекает в кружке». Начальная диагностика. Опрос с целью проверки теоретических знаний по пройденной теме
2.	Практические умения по разделу «История школы»		Информативность, внешний вид, достоверность		Оформление стенда
3.	Практические умения по разделу «Наши герои»		Информативность, внешний вид, достоверность		Оформление стенда
4.	Защита проектов				Проект

Формы и методы контроля

Объем знаний и умений учащихся отслеживается посредством промежуточного и итогового контроля в форме устного опроса, проверочной работы и творческой работы (защита проекта).

Список литературы

1. Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа,1998.
2. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М.Ланковой.М.:Гуман.изд.центр,2001.
- 3.Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение,1988.
4. Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение,1977.